*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 7/2023*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia** *2023-2028*

*(skrajne daty*)

Rok akademicki 2026/2027

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Strategie edukacyjne w przedszkolu i w szkole |
| Kod przedmiotu\* |  |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Pedagogiki |
| Kierunek studiów | Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna |
| Poziom studiów | Jednolite studia magisterskie |
| Profil | Praktyczny |
| Forma studiów | Niestacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | Rok IV, sem. 7 i 8 |
| Rodzaj przedmiotu | C. Wspieranie rozwoju dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym wieku szkolnym |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | Dr Sławomira Pusz |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących |  |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| 7 | 8 | 8 |  |  |  |  |  |  | 4 |
| 8 | 8 | 8 |  |  |  |  |  |  | 4 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

x zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) egzamin

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Student posiada wiedzę i umiejętności z zakresu teoretycznych podstaw kształcenia, teoretycznych podstaw wychowania, psychologii ogólnej i rozwojowej |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Poznanie współczesnych teorii i koncepcji w pedagogice wczesnoszkolnej i przedszkolnej oraz ich kulturowych uwarunkowań. |
| C2 | Kształtowanie umiejętności indywidualizacji w procesie dydaktyczno- wychowawczym w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. |
| C3 | Kształtowanie umiejętności projektowania spersonalizowanych strategii edukacyjnych w przedszkolu i klasach I–III szkoły podstawowej. |
| C4 | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania potrzeb, możliwości i uzdolnień dziecka lub ucznia, a także planowania i realizacji działań wszechstronnie wspierających wychowanka. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Scharakteryzuje dyskursy funkcjonujące w pedagogice wczesnoszkolnej: funkcjonalistyczno-behawiorystyczny, humanistyczno- adaptacyjny, konstruktywistyczno- społeczny, konstruktywistyczno- rozwojowy i krytyczno- emancypacyjny; zróżnicowane modele procesu wspierania rozwoju dziecka lub ucznia. | PPiW.W12 |
| EK\_02 | Zna i rozumie zasady wykorzystywania zabawy do stymulowania rozwoju dziecka oraz rolę inicjacji: czytelniczej, teatralnej, muzycznej, plastycznej i technicznej. | PPiW.K08 |
| EK\_03 | W ramach pracy grupowej projektuje zestaw zabaw/ działań rozwijających postawę twórczą dzieci przedszkolnych i uczniów edukacji wczesnoszkolnej. | PPiW.U02 |
| EK\_04 | Przygotowuje indywidualny program wsparcia ucznia zdolnego/ z ryzykiem dysleksji uwzględniający indywidualne potrzeby, możliwości i uzdolnienia dziecka/ ucznia, z nastawieniem na osobowy i podmiotowy rozwój. | PPiW.U02 |
| EK\_05 | Projektuje i symuluje działania edukacyjne nastawione na konstruowanie wiedzy w przedszkolu i klasach I–III szkoły podstawowej, integrowanie różnych sposobów uczenia się- grupowe tworzenie i prezentowanie projektu edukacyjnego. | PPiW.W12 |
| EK\_06 | Jest gotów do formowania wartościowych indywidualnie i społecznie zachowań i postaw dzieci/uczniów wobec kultury i sztuki, oraz inspirowania wychowanków do wyrażania swojej indywidualności w sposób twórczy. | PPiW.K02 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Teorie i paradygmaty w pedagogice przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Teoria wielostronnego kształcenia W. Okonia jako baza do rozumienia różnych strategii nauczania –uczenia się. |
| Indywidualizacja w perspektywie kształcenia uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych Praca z uczniem zdolnym i dzieckiem z ryzykiem dysleksji. |
| Zintegrowane zadania w edukacji wczesnoszkolnej stymulujące aktywność poznawczą dzieci lub uczniów, wspólnotowe i kooperacyjne uczenie się |
| Konstruowanie wiedzy w przedszkolu i klasach I–III szkoły podstawowej, integrowanie różnych sposobów uczenia się, w tym różnych treści, oraz wiedzy osobistej dziecka i wiedzy nowej oraz ich rekonstrukcji. |
| Metoda projektów jako wykorzystanie różnorodnych strategii edukacyjnych angażujących emocjonalnie, motywacyjnie i poznawczo uczniów. |
| Wychowanie do twórczości jako ważny element kształcenia, kryteria postawy twórczej, wymiary i koncepcje twórczości pedagogicznej, warunki twórczości pedagogicznej, teoretyczne podstawy twórczej aktywności i ekspresji uczniów klas początkowych. |
| Rola gier dydaktycznych i zabaw w edukacji wczesnoszkolnej. |
| Neurodydaktyka – czynniki zwiększające efektywność procesu uczenia się. |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Projektowanie indywidualnych programów wsparcia ucznia zdolnego/z ryzykiem dysleksji uwzgledniających indywidualne potrzeby, możliwości i uzdolnienia dziecka/cznia. |
| Analiza podręczników edukacji wczesnoszkolnej pod kątem typów zadań zintegrowanych. Próby projektowania zintegrowanych zadań szkolnych. |
| Projektowanie i prezentowanie scenariuszy zajęć w przedszkolu i klasach I-III uwzględniających indywidualizację zróżnicowaną wielowymiarową. |
| Stymulowanie aktywności poznawczej dziecka lub ucznia, zabawy i zadania stymulujące rozwój dziecka przedszkolnego i ucznia klas I-III. |
| Gry i zabawy rozwijające postawę twórczą uczniów i ekspresję uczniów klas początkowych. |
| Uczenie metodą projektów. Konstruowanie i prezentacja w formie warsztatowej tygodniowego projektu zajęć w przedszkolu lub edukacji wczesnoszkolnej. |
| Mapy mentalne i inne metody aktywizujące stosowane w celu porządkownia i utrwalania wiedzy- podsumowanie zajęć. |

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład: wykład konwencjonalny i /wykład z prezentacją multimedialną;

Ćwiczenia: analiza tekstów źródłowych z dyskusją, metody problemowe, metody gier dydaktycznych, praca grupowa

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 | kolokwium uwzględniające wiedzę z wykładów po I semestrze zajęć, egzamin | wykłady |
| Ek\_ 02 | aktywność na zajęciach | ćwiczenia |
| EK\_03 | aktywność na zajęciach | ćwiczenia |
| EK\_04 | praca projektowa po I semestrze zajęć | ćwiczenia |
| EK\_05 | praca projektowa po II semestrze zajęć | ćwiczenia |
| EK\_06 | obserwacja na zajęciach, | ćwiczenia |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Zaliczenie ćwiczeń: Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych za:  - przygotowanie się do zajęć, aktywność  - udział w dyskusji  - przygotowanie pracy projektowej po I i II semestrze zajęć.  Egzamin pisemny. |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny z harmonogramu studiów | 32 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 3 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, kolokwium, praca projektowa po I i II semestrze zajęć przygotowanie się do egzaminu) | 165 |
| SUMA GODZIN | 200 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 8 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy |  |
| zasady i formy odbywania praktyk |  |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:   1. Adamek I*. Edukacja wczesnoszkolna- zmiany, problemy w: Ku integralności edukacji wczesnoszkolnej, red.* E. Smak, S. Włoch, Opole 2011. 2. Bałachowicz J., Witkowska –Tomaszewska Anna*, Edukacja wczesnoszkolna w dyskursie podmiotowości. Studium teoretyczno- empiryczne, Warszawa 2015* 3. Bałachowicz J*., Indywidualizacja jako postulat i konieczność współczesnej edukacji początkowej; w: Dziecko -uczeń a wczesna edukacja, red*. I. Adamek, Z. Zbróg, Kraków 2011. 4. Bonar J*., Rozwijanie twórczości uczniów klas początkowych poprzez zadania dydaktyczne w toku kształcenia zintegrowanego,* Łódź 2008 5. Gadamska M.*, wykorzystanie metod aktywizujących w pracy z grupą,* w: Kwartalnik Edukacyjny 2018/3 (94) 6. *Gardner H., Inteligencje wielorakie. Nowe horyzonty w teorii i praktyce, Warszawa 2009.* 7. Limont W., *Uczeń zdolny. Jak go rozpoznać i jak z nim pracować, Sopot 2012.* 8. Malinowska J., *Uczeń jako badacz w procesie edukacji w: Pedagogika wczesnoszkolna wobec zmieniających się kontekstów społecznych, red. M. Magda Adamowicz, Kopaczyńska, Toruń 2014* 9. Muchacka B., Czaja-Chudyba I*., Strategia wspierania strukturyzacji wiedzy dziecka w sytuacjach edukacyjnych,* Kraków 2007. 10. *Nowak-Łojewska A., Zintegrowane zadania w edukacji wczesnoszkolnej, O.W. Impuls, Kraków 2004* 11. Oelszlaeger B. Szuścik U. Ogrodzka-Mazur E*., Edukacja małego dziecka. Kerunki zmian w edukacji i stymulacji aktywności twórczej,* Impuls, Kraków 2017 12. *Pedagogika wczesnoszkolna- dyskursy, problemy, rozwiązania*, red. Klus-Stańska D., Szczepska-Pustkowska M., Warszawa 2009 *(cz.I - dyskursy).* 13. Płóciennik Elżbieta, *Stymulowanie zdolności twórczych dziecka weryfikacja techniki obrazów dynamicznych ,Łódź 2010* 14. Pusz S*., Gry dydaktyczne tworzone przez uczniów edukacji wczesnoszkolnej, ,* w: Kwartalnik Edukacyjny 2018/3 (94) 15. Skorecka L*., Stymulowanie postaw twórczych dzieci i nauczycieli w: Ku integralności edukacji wczesnoszkolnej,* red. E. Smak, S. Włoch, Opole 2011. 16. Szmidt K.J.*, Pedagogika twórczości,* Gdańsk 2007 17. *Uczenie metodą projektów,* red. D. Gołębniak, Warszawa 2002*.* 18. *Wczesna edukacja dziecka. Implikacje do praktyki pedagogicznej,* red. E. Dolata, S. Pusz, Rzeszów 2013 |
| Literatura uzupełniająca:   1. *Problemy edukacji wczesnoszkolnej. Indywidualizacja-socjalizacja -integracja,* red. E. Skrzetuska, Lublin 2011. 2. *Problemy edukacji wczesnoszkolnej. indywidualizacja-uzdolnienia –refleksja nauczyciela,* red. E. Skrzetuska, Lublin 2011.*.* 3. Żądło J. *, Indywidualizacja w edukacji wczesnoszkolnej, w: Dziecko -uczeń a wczesna edukacja* red. I. Adamek, Z. Zbróg, Kraków 2011. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)