*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 7/2023*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia 2024-2029**

Rok akademicki 2024/2025

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Psychologia poznawcza |
| Kod przedmiotu\* |  |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Psychologii |
| Kierunek studiów | Psychologia |
| Poziom studiów | studia jednolite magisterskie |
| Profil | praktyczny |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | I rok, semestr 2 |
| Rodzaj przedmiotu | przedmiot kształcenia kierunkowego |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | dr hab. Andrzej Łukasik, prof. UR |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | dr hab. Andrzej Łukasik, prof. UR., dr Katarzyna Tomaszek, dr Anna Lenart |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| 2 | 30 | 30 |  |  |  |  |  |  | 6 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

x zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku): egzamin

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Wiedza teoretyczna z psychologii obejmująca „*Wprowadzenie do psychologii”.* |

3.cele, efekty uczenia się, treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Dostarczenie terminologii i wiedzy teoretycznej z zakresu psychologii poznania,  a w szczególności teorii opisujących różne aspekty procesów poznawczych. |
| C2 | Uświadomienie złożoności procesów poznawczych i ich relacji do innych procesów psychicznych. |
| C3 | Integracja wiedzy z wiedzą wyniesioną w semestrze I (*Wprowadzenie do psychologii*). |
| C4 | Rozwój umiejętności wyjaśniania zachowań ludzkich poprzez odwołanie się do procesów poznawczych. |
| C5 | Stymulowanie motywacji do samokształcenia. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu  Student: | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| EK­\_01 | zna i rozumie w sposób pogłębiony terminologię z zakresu psychologii poznawczej | K\_W01 |
| EK\_02 | wymienia i dokładnie charakteryzuje teorie psychologiczne wyjaśniające procesy poznawcze człowieka | K\_W02 |
| EK\_03 | wymienia i opisuje podstawowe metody badania procesów poznawczych | K\_W16 |
| EK\_04 | ma pogłębioną wiedzę na temat struktury  i mechanizmów procesów poznawczych człowieka | K\_W13 |
| EK\_05 | potrafi samodzielnie wyszukiwać informacje na temat procesów poznawczych w dostępnych bazach danych, zasobach bibliotecznych oraz Internecie; potrafi te informacje wykorzystać do samodzielnego przygotowania się do zajęć. | K\_U07 |
| EK\_06 | potrafi podejmować się zadań grupowych  i wykorzystuje swoje umiejętności do kierowania zespołem w ramach zajęć i poza nimi. | K\_U12 |
| EK\_07 | potrafi dokonać integracji wiedzy z zakresu psychologii poznawczej z wiedzą wyniesioną  z przedmiotu *Wprowadzenie do psychologii* | K\_U15 |
| EK\_08 | wykazuje się umiejętnością krytycznej analizy swojej wiedzy oraz wykazuje motywację do samokształcenia w zakresie poszerzania wiedzy z psychologii poznawczej | K\_K01 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| **Treści merytoryczne** |
| Inspiracje dla psychologii poznawczej: spory filozoficzne, neobehawioryzm, metafora komputerowa; lokalizacja psychologii poznawczej w stosunku do innych obszarów psychicznego funkcjonowania człowieka. |
| Rozumienie procesów poznawczych w psychologii, kwestie definicyjne: reprezentacje umysłowe, przetwarzanie informacji; pojęcia, schematy, wiedza, rodzaje wiedzy, czynności automatyczne i kontrolowane. |
| Rola procesów poznawczych w funkcjonowaniu jednostki. |
| Właściwości procesów poznawczych. |
| Percepcja: bodziec, główne cechy percepcji, procesy „bottom – up” oraz „top – down”. |
| Uczenie się: pojęcie uczenia się, podstawowe rodzaje uczenia się. Uczenie się werbalne. Uczenie się zwierząt. |
| Wyobraźnia: rozumienie wyobraźni i wyobrażenia, teoria podwójnego kodowania Paivio, ewolucja wyobraźni, związek wyobraźni z innymi procesami psychicznymi. |
| Myślenie: natura myślenia, podstawowe rodzaje myślenia, rodzaje operacji myślowych, teorie myślenia.  Rozumowanie: rozumowanie dedukcyjne, indukcyjne, warunkowe, probabilistyczne, nieformalne. |
| Rola intuicji w procesach myślowych. |
| Rozwiązywanie problemów: charakterystyka procesu rozwiązywania problemów, teorie rozwiązywania problemów, strategie, heurystyki. Myślenie twórcze. |
| Świadomość, koncepcje świadomości. |
| Procesy językowe i produkcja mowy. Ewolucja języka. Charakterystyka języka: poziomy  i funkcje, rozumienie języka, relacje komunikacja werbalna – niewerbalna. Koncepcja języka N. Chomsky’ego. |
| Wstęp do rozwoju poznawczego człowieka. |
| Typy umysłu, kody umysłu, modusy umysłu. |

1. Problematyka ćwiczeń

|  |
| --- |
| **Treści merytoryczne** |
| Rola procesów poznawczych w funkcjonowaniu jednostki. |
| Właściwości procesów poznawczych. |
| Procesy percepcji: kategoryzacja percepcyjna, cykl percepcyjny Neissera, ekologiczna koncepcja percepcji; percepcja podprogowa. |
| Uwaga: procesy selekcji informacji, dystraktory; związki uwagi z percepcją. |
| Pamięć: pojęcie, pamięć jako zdolność i jako proces, rodzaje, procesy i stadia pamięci, mechanizmy pamięci, modele pamięci. |
| Procesy pamięciowe: fazy procesu zapamiętywania, zawodność pamięci, czyli psychologia naocznego świadka. |
| Pamięć autobiograficzna. |
| Procesy uczenia się: podstawowe, złożone. Powiązanie uczenia z pamięcią i innymi procesami psychicznymi. Rola uczenia się w funkcjonowaniu człowieka. |
| Myślenie: pojęcia – różne koncepcje pojęć. |
| Metody badania procesów poznawczych – zagadnienia podstawowe. |
| Procesy poznawcze i emocjonalno-motywacyjne – integracja zagadnień. |

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład z prezentacją multimedialną.

Ćwiczenia: prezentacja multimedialna, analiza tekstu z dyskusją, praca w grupach (dyskusja).

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| EK\_ 01 | Egzamin pisemny, kolokwium, projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | w, ćw |
| EK\_ 02 | Egzamin pisemny, kolokwium, projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | w, ćw |
| EK\_03 | Kolokwium | ćw |
| EK\_04 | Egzamin pisemny, kolokwium, projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | w, ćw |
| EK\_05 | Obserwacja w trakcie zajęć, projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | ćw |
| EK\_06 | Kolokwium, projekt- prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | ćw |
| EK\_07 | Obserwacja w trakcie zajęć, projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | ćw |
| EK\_08 | Egzamin pisemny, kolokwium , projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | w, ćw |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Warunkiem zaliczenia wykładu są:   1. Obecność w trakcie zajęć (dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona). 2. Pozytywna ocena z egzaminu pisemnego – test. Egzamin obejmuje treści wykładu, ćwiczeń oraz zadanych lektur.   ocena5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100% (znakomita wiedza)  ocena 4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92% (bardzo dobry poziom wiedzy z drobnymi błędami)  ocena 4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84% (dobry poziom wiedzy, z pewnymi niedociągnięciami)  ocena 3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76% (zadowalająca wiedza, z niewielką liczbą błędów)  ocena 3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 60%-68% (zadowalająca wiedza z licznymi błędami)  ocena 2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%; (niezadowalająca wiedza, liczne błędy)   1. Obecność na wykładach (dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona).   Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest:   1. Obecność na zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona) 2. Pozytywna ocena z prezentacji multimedialnej zespołowej 3. Pozytywna ocena z kolokwium   Uzyskanie pozytywnej oceny z prezentacji multimedialnej zespołowej będącej wynikiem przyswojenia treści przedstawionych w trakcie wykładu oraz pogłębionych w efekcie pracy własnej studenta. Oceniane będą:  1. Przygotowanie techniczne i estetyczne prezentacji (skala od 0 do 5).  2. Szczegółowość oraz rzetelność prezentowanej wiedzy (skala od 0 do 5).  3. Aktualność i trafność wykorzystanych źródeł (skala od 0 do 5).  4. Zgodność ze standardami APA (skala od 0 do 5).  Ocena końcowa to suma ocen ze wszystkich elementów (min 0, max 20).  Skala ocen:  0-5 ndst  6-10 dst  9-13 dst plus  14-16 db  17-18 db plus  19-20 bdb |

1. **CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny z harmonogramu studiów | 60 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego:  - udział w konsultacjach | 10 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  - studiowanie zadanych lektur  - przygotowanie do egzaminu  - przygotowanie do ćwiczeń  - realizacja projektu zespołowego | 15  30  20  15 |
| SUMA GODZIN | 150 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 6 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | nie dotyczy |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| **Literatura podstawowa**  Maruszewski, T. (2011). *Psychologia poznania. Umysł i świat.* Gdańsk: GWP  Sternberg, R. (2001). *Psychologia pozna*wcza. Warszawa: WSiP  Nęcka, E., Orzechowski, J., Szymura, B. (2006). *Psychologia poznawcza*. Warszawa: PWN  Klawiter, A. (red.). (2008). *Formy aktywności umysłu. Ujęcie kognitywistyczne. Emocje, percepcja, świadomość. Tom 1.* Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN  Dobrołowicz, W. (2020). Typy umysłów. *Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio J, Paedagogia-Psychologia, 33*(2), 9–24. DOI: http://dx.doi.org/10.17951/j.2020.33.2.9-24  Łukaszewski, W. (2003). *Wielkie pytania psychologii (r.3; r.7).* Gdańsk: GWP  Łukasik, A. (2020). Umysł nie cierpi chaosu, cz. 1 i 2, *Wgląd* 2/8 |
| **Literatura uzupełniająca:**  Gazzaniga, M. (2020). *Instynkt świadomości*. Sopot: Smak słowa  Łukasik, A. (2008). *Filogeneza i adaptacyjne funkcje ludzkiej wyobraźni (r. 3).* Rzeszów: Wydawnictwo UR  Dobrołowicz, W. (2019).*Intuicja - w stronę teorii.* Lublin: Wydawnictwo UMCS  Maruszewski, T. (2005). *Pamięć autobiograficzna*. Gdańsk: GWP  Sutherland, S. (1996). *Rozum na manowcach*. Warszawa: Książka i Wiedza  Kolańczyk, A., Fila-Jankowska, A., Pawłowska-Fusiara, M.,Sterczyński, R. (2004). *Serce w rozumie. Afektywne podstawy orientacji w otoczeniu.* Gdańsk: GWP  Cognitive psychology. Psych126. College of the Canyons. Dostęp online 2022 |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej