**Wniosek o przyznanie stypendium dla studenta**

**za znaczące osiągnięcia naukowe/artystyczne/sportowe\***

**na rok akademicki 2024/2025**

**CZĘŚĆ A – DANE WNIOSKODAWCY**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa uczelni | Uniwersytet Rzeszowski |
| Adres | ul. Rejtana 16C, 35-959 Rzeszów |
| Adres elektronicznej skrzynki podawczej (ePUAP) | /URzeszow/SkrytkaESP |
| Numer telefonu | (17) 827-10-10, (17) 872-12-65 |
| Adres strony internetowej | www.ur.edu.pl |
| Numer identyfikacji podatkowej (NIP) | 813-323-88-22 |
| Numer identyfikacyjny REGON | 691560040 |
| Rektor ( imię i nazwisko, adres e-mail) | prof. dr hab. n. med. Adam Reich [rektorur@ur.edu.pl](mailto:rektorur@ur.edu.pl) |

**CZĘŚĆ B -DANE I INFORMACJE DOTYCZĄCE STUDENTA**

|  |  |
| --- | --- |
| Imiona i nazwisko |  |
| Adres do korespondencji |  |
| Data rozpoczęcia studiów ( miesiąc-rok)\*\* |  |
| **Informacje o zaliczonym roku studiów w poprzednim roku akademickim** | |
| rok studiów |  |
| poziom studiów |  |
| kierunek studiów |  |
| dyscyplina naukowa lub artystyczna, do której jest przyporządkowany kierunek studiów\*\*\*\* |  |
| **Informacje o uzyskanym wpisie na rok akademicki, na który jest składany wniosek** | |
| rok studiów |  |
| poziom studiów |  |
| kierunek studiów\*\*\* |  |
| dyscyplina naukowa lub artystyczna, do której jest przyporządkowany kierunek studiów |  |
| planowany termin ukończenia studiów |  |
| okres urlopu od zajęć lub innej przerwy udzielonych zgodnie z regulaminem studiów |  |
| rok akademicki, na który studentowi przyznano wcześniej stypendium ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego i nauki dla studentów wykazujących się znaczącymi osiągnięciami naukowymi lub artystycznymi związanymi ze studiami, lub znaczącymi osiągnięciami sportowymi albo stypendium ministra za wybitne osiągnięcia, na podstawie art. 181 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym ( Dz. U. z 2017 r. poz. 2183, z późn. Zm.1) |  |

**Objaśnienia:**

\* niepotrzebne skreślić

\*\* w przypadku studenta studiów drugiego stopnia należy wpisać datę rozpoczęcia studiów pierwszego stopnia

\*\*\* wypełnić, jeżeli jest inny niż kierunek studiów, na którym studentowi został zaliczony rok studiów w poprzednim roku akademickim

\*\*\*\*wypełnić, jeżeli jest inna niż dyscyplina naukowa lub artystyczna, do której jest przyporządkowany kierunek studiów, na którym studentowi został zaliczony rok studiów w poprzednim roku akademickim.

**CZĘŚĆ C.1 – WYKAZ OSIĄGNIĘĆ NAUKOWYCH\***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Autorstwo lub współautorstwo monografii naukowej lub rozdziału w monografii naukowej wydanej przez wydawnictwo, które w roku opublikowania monografii w ostatecznej formie było ujęte w wykazie wydawnictw sporządzonym zgodnie  z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.1.1.1** – potwierdzenia osiągnięcia należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Tytuł monografii naukowej |  | * kopia stron monografii naukowej zawierająca: imiona i nazwisko autora albo imiona i nazwiska autorów, tytuł monografii naukowej, nazwę wydawnictwa, miejsce wydania, miesiąc i rok wydania, wstęp do monografii, spis treści monografii, ISBN, eISBN, ISMN lub DOI. UWAGA! Nie należy dodawać stron zawierających treść monografii albo treść rozdziału * oświadczenie studenta  o procentowym wkładzie autorskim w monografię naukową, rozdział w monografii naukowej, wraz z opisem tego wkładu – w przypadku współautorstwa (**przykład oświadczenia zał. nr N1**)   **UWAGI:**  We wniosku można wskazać wyłącznie:   * monografie wydane przez wydawnictwo ujęte w wykazie wydawnictw naukowych (wykaz z dnia 22 lipca 2021r. (wydawnictwa spoza wykazu nie są punktowane) * monografie opublikowane w okresie studiów do dnia 30 września 2024 r. |
| Tytuł rozdziału w monografii naukowej |  |
| Wkład autorski ( w procentach) |  |
| Imiona i nazwiska współautorów |  |
| Nazwa wydawnictwa |  |
| Miejsce wydania |  |
| Miesiąc i rok wydania |  |
| Data druku lub ukazania się monografii naukowej (miesiąc, rok) |  |
| ISBN, eISBN, ISMN lub DOI |  |
| Liczba punktów w wykazie wydawnictw |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.1.1.2** – potwierdzenia osiągnięcia należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Autorstwo lub współautorstwo artykułu naukowego opublikowanego w czasopiśmie naukowym lub  w recenzowanych materiałach z konferencji międzynarodowej, które w roku opublikowania artykułu w ostatecznej formie były ujęte w wykazie tych czasopism i materiałów sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.1.2.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Tytuł czasopisma naukowego lub nazwa konferencji międzynarodowej |  | * kopia stron czasopisma naukowego zawierająca imiona  i nazwisko autora albo imiona i nazwiska autorów, tytuł artykułu naukowego, nazwę wydawnictwa, miejsce wydania, miesiąc i rok wydania, ISSN, eISSN lub DOI.  **UWAGA!** Nie należy dodawać stron zawierających treść artykułu * oświadczenie studenta  o procentowym wkładzie autorskim w artykuł naukowy, wraz z opisem tego wkładu – w przypadku współautorstwa **(przykład oświadczenia zał. nr N2**)   **UWAGI:**  We wniosku można wskazać wyłącznie:   * artykuły, które zostały ujęte  w wykazie czasopism naukowych  i recenzowanych materiałów   z konferencji międzynarodowych  (wykaz z dnia 5 stycznia 2024 r.)   * artykuły w numerach czasopism lub recenzowanych materiałach  z konferencji międzynarodowych, opublikowane - do dnia 30 września 2024 r. |
| Tytuł artykułu naukowego |  |
| Wkład autorski ( w procentach) |  |
| Imiona i nazwiska współautorów |  |
| Nazwa wydawnictwa |  |
| Miejsce wydania |  |
| Miesiąc i rok wydania |  |
| Data druku lub ukazania się artykułu naukowego (miesiąc, rok), |  |
| ISSN, eISSN lub DOI |  |
| Liczba punktów w wykazie czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych. |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.1.2.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Znaczący udział w projekcie badawczym o wysokim poziomie innowacyjności, realizowanym przez uczelnię, w której student odbywa lub odbywał kształcenie, w tym udział w projekcie badawczym finansowanym w ramach konkursu ogólnopolskiego lub międzynarodowego:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.1.3.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Nazwa projektu |  | * oświadczenie kierownika projektu badawczego zawierające informacje o numerze, źródle finansowania, okresie trwania i celu projektu, roli pełnionej przez studenta w projekcie i zakresie realizowanych przez niego zadań oraz o efektach projektu - (**przykład oświadczenia - zał. nr N3**) * w przypadku gdy student jest kierownikiem projektu, składa oświadczenie zawierające informacje o numerze, źródle finansowania, okresie trwania i celu projektu, zakresie realizowanych przez niego zadań oraz o efektach projektach (**przykład oświadczenia - zał. nr N3k**)   **UWAGI:**  We wniosku można wskazać wyłącznie udział w projektach badawczych realizowanych przez **uczelnię macierzystą**, w której student odbywa obecnie kształcenie lub przez uczelnię, w której odbywał kształcenie. Może to być udział w badaniach statusowych albo udział w projektach realizowanych przez uczelnię finansowanych w ramach konkursów ogólnopolskich lub międzynarodowych,  ***Nie należy wskazywać:***   * projektów prowadzonych samodzielnie przez studentów w ramach konkursów wewnątrzuczelnianych (np. granty studenckie, projekty studenckie…), * udziału w projektach badawczych prowadzonych przez koło naukowe, w tym udziału w programach finansujących udział studentów w konkursach lub konferencjach, * projektów o charakterze nienaukowym (np. projektów edukacyjnych, artystycznych, inicjatyw społecznych etc.). |
| Okres trwania projektu |  |
| Imiona i nazwisko kierownika projektu |  |
| Numer projektu |  |
| Źródło finansowania projektu |  |
| Nazwa konkursu, w ramach którego jest finansowany projekt |  |
| Okres uczestnictwa w projekcie |  |
| Pełniona rola (kierownik projektu/główny wykonawca/wykonawca |  |
| Opis wykonywanych zadań |  |
| Cel i efekt projektu (liczba referatów, publikacji, zastosowań praktycznych badań naukowych lub prac rozwojowych lub wdrożeń wyników działalności naukowej, będących wynikiem udziału w projekcie) |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.1.3.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Samodzielne wygłoszenie referatu naukowego dotyczącego badań naukowych o wysokim poziomie innowacyjności, którego student jest autorem lub współautorem, na ogólnopolskiej lub międzynarodowej konferencji naukowej o wysokim prestiżu zorganizowanej przez podmiot, o którym mowa w art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, zagraniczną uczelnię lub zagraniczną instytucję naukową:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.1.4.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Data i miejsce konferencji |  | * Certyfikat lub dyplom wydany przez organizatora konferencji naukowej potwierdzający wygłoszenie referatu naukowego przez studenta * Program konferencji naukowej lub materiał pokonferencyjny, zawierający tytuły referatów naukowych oraz imiona  i nazwiska prelegentów * oświadczenie studenta  o autorstwie lub współautorstwie referatu naukowego i jego samodzielnym wygłoszeniu na konferencji naukowej   (**przykład oświadczenia – zał. nr N4**)  **We wniosku można wskazać wyłącznie:**   * prezentacje w formie referatów naukowych (nie są punktowane inne formy np. postery/plakaty naukowe, komunikaty, etc) * referaty dotyczące badań naukowych * referaty wygłoszone samodzielnie przez studenta * referaty na konferencjach organizowanych lub współorganizowanych przez krajowe lub zagraniczne uczelnie, instytuty badawcze, instytuty naukowe PAN, międzynarodowe instytuty badawcze, etc.   ***Nie należy wskazywać***   * referatów na konferencjach, których jedynym organizatorem była firma prywatna albo fundacja (wymóg przynajmniej współorganizacji przez uczelnię, instytut badawczy, etc.) |
| Nawa konferencji |  |
| Zasięg konferencji (ogólnopolska/międzynarodowa) |  |
| Tytuł referatu |  |
| Liczba prelegentów ogółem, w tym posiadających co najmniej stopień doktora |  |
| Liczba prelegentów posiadających co najmniej stopień doktora |  |
| Nazwa organizatora konferencji |  |
| Wkład autorski (w procentach) |  |
| Imiona i nazwiska współautorów |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.1.4.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Uzyskanie nagrody indywidualnej lub znaczący udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową w konkursie o wysokim prestiżu i o zasięgu międzynarodowym, w którym uczestniczyli studenci uczelni co najmniej z pięciu państw, z wyłączeniem konkursów organizowanych w ramach międzynarodowych konferencji naukowych:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.1.5.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Data i miejsce uzyskania nagrody |  | * Dyplom lub inny dokument potwierdzający uzyskanie nagrody w konkursie * oświadczenie kierownika zespołu (albo oświadczenia członków zespołu) o procentowym udziale studenta w powstaniu osiągnięcia (w przypadku nagrody zespołowej) (**przykład oświadczenia -  zał. nr N5**) * regulamin konkursu * informacja organizatora o wynikach konkursu, zawierająca imiona i nazwiska laureatów, a w przypadku nagród zespołowych – nazwy zespołów   **UWAGI:**  We wniosku można wskazać wyłącznie:   * nagrody w konkursach o zasięgu **międzynarodowym** (konkurs musi być skierowany do studentów uczelni z różnych krajów (wymóg co najmniej5-ciu), a międzynarodowy charakter musi wynikać z regulaminu konkursu * nagrody w klasyfikacji generalnej konkursu albo nagrody w głównych kategoriach konkursów, o ile ich wyniki nie składają się na klasyfikację generalną. * nagrody za uzyskanie miejsca od 1-10 * nagrody za uzyskanie tytułu laureata konkursu (tylko wtedy gdy regulamin nie przewiduje listy rankingowej/tabeli wyników).   ***Nie należy wskazywać:***   * wyróżnień w konkursach * nagród w konkursach ogólnopolskich lub w eliminacjach krajowych do konkursów międzynarodowych ( np. etap uczelniany, regionalny, ogolnopolski), * nagród w konkurencjach cząstkowych konkursu składających się na klasyfikację generalną * nagród w konkursach zorganizowanych w ramach konferencji (np. konkurs na najlepszy poster konferencji |
| Nazwa i zasięg konkursu |  |
| Uzyskane miejsce |  |
| Forma uzyskanej nagrody |  |
| Rodzaj nagrody (indywidualna/zespołowa) |  |
| Udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową (w procentach) |  |
| Imiona i nazwiska członków zespołu (wraz z wkładem procentowym) |  |
| Nazwa organizatora konkursu |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.1.5.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

\*W przypadku braku osiągnięć naukowych części C.1 nie wypełnia się.

**CZĘŚĆ C. 2 – WYKAZ OSIĄGNIĘĆ ARTYSTYCZNYCH STUDENTA\***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Autorstwo lub wykonanie utworu muzycznego lub innej formy muzycznej zaprezentowanych na przeglądzie, festiwalu lub koncercie o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.2.1.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Data i miejsce prezentacji |  | * oświadczenie studenta o autorstwie lub o wykonaniu utworu muzycznego lub innej formy muzycznej   (**przykład oświadczenia zał. A1** )  **UWAGI:**  We wniosku można wskazać:   * wyłącznie utwory prezentowane na przeglądach, festiwalach lub koncertach, * pierwsze lub najbardziej prestiżowe upublicznienie danego utworu; kolejne upublicznienia tego samego dzieła nie będą uwzględniane przy ocenie.   **Nie należy wskazywać:** współautorstwa utworu muzycznego lub innej formy muzycznej (**tylko 100 % wkład autorski**) |
| Rodzaj i tytuł utworu muzycznego lub innej formy muzycznej |  |
| Nazwa i zasięg przeglądu, festiwalu lub koncertu |  |
| Nazwa organizatora prezentacji |  |
| Szacunkowa liczba widzów |  |
| Pełniona rola (autor/wykonawca), |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.2.1.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Autorstwo lub znaczący wkład autorski utworów muzycznych nagranych na płycie wydanej przez firmę producencką o wysokim prestiżu:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.2.2.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Data i miejsce wydania płyty |  | * oświadczenie studenta o autorstwie utworu lub utworów muzycznych lub o wkładzie autorskim w ich powstanie wraz z opisem tego wkładu – w przypadku współautorstwa   **(przykład oświadczenia zał. nr A2**)  **UWAGI:**  We wniosku można wskazać wyłącznie utwory nagrane na płycie muzycznej,  ***Nie należy wykazywać:***  zbiorów utworów muzycznych wydanych w innej formie niż płyta muzyczna |
| Imiona i nazwisko lub nazwa wykonawcy |  |
| Tytuł płyty |  |
| Liczba utworów |  |
| Nakład |  |
| Nazwa firmy producenckiej |  |
| Pełniona rola (autor/współautor/wykonawca) |  |
| Imiona i nazwiska współautorów |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.2.2.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Znaczący udział w powstaniu utworu audiowizualnego, w tym filmowego, zaprezentowanego na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu kinowym lub telewizyjnym, w tym reżyseria, montaż, autorstwo scenografii lub zdjęć, odegranie pierwszo- lub drugoplanowej roli:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.2.3.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Data i miejsce prezentacji utworu |  | * oświadczenie twórcy utworu audiowizualnego o udziale studenta w jego powstaniu  (**przykład oświadczenia - zał. nr A3**)   **UWAGI:**  We wniosku można wskazać wyłącznie utwory:   * zaprezentowane na przeglądach lub festiwalach, * zaprezentowane w obiegu kinowym, lub telewizyjnym.   **Nie należy wskazywać utworów prezentowanych w innych niż ww. mediach np. społecznościowych**.  **Należy wskazać** pierwsze lub najbardziej prestiżowe upublicznienie danego utworu. Kolejne upublicznienia tego samego dzieła nie będą uwzględniane przy ocenie. |
| Rodzaj i tytuł utworu |  |
| Miejsce prezentacji(kino, telewizja, przegląd, festiwal) |  |
| Nazwa i zasięg przeglądu lub festiwalu |  |
| Szacunkowa liczba widzów |  |
| Pełniona rola (autor/współautor/wykonawca) |  |
| Imiona i nazwiska współautorów |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.2.3.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Znaczący udział w powstaniu spektaklu teatralnego, operowego, operetkowego, baletowego lub musicalowego, zaprezentowanego na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu scenicznym lub telewizyjnym, w tym reżyseria, autorstwo scenografii, odegranie pierwszo- lub drugoplanowej roli:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.2.4.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Data i miejsce prezentacji spektaklu |  | * oświadczenie twórcy spektaklu o udziale studenta w jego powstaniu (**przykład oświadczenia - zał. nr A4**)   **UWAGI:**  **We wniosku można wskazać wyłącznie spektakle:**   * zaprezentowane na przeglądach lub festiwalach, * zaprezentowane w obiegu scenicznym lub telewizyjnym.   **Należy wykazać** pierwsze lub najbardziej prestiżowe upublicznienie danego spektaklu. Kolejne upublicznienia tego samego dzieła nie będą uwzględniane przy ocenie |
| Rodzaj i tytuł spektaklu |  |
| Miejsce prezentacji (teatr, opera, telewizja, przegląd, festiwal) |  |
| Nazwa i zasięg przeglądu lub festiwalu |  |
| Szacunkowa liczba widzów |  |
| Pełniona rola (autor/współautor/wykonawca) |  |
| Imiona i nazwiska współautorów |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.2.4.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Autorstwo formy choreograficznej zaprezentowanej na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu scenicznym lub telewizyjnym:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.2.5.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Data i miejsce prezentacji formy choreograficznej |  | * oświadczenie studenta o autorstwie formy choreograficznej   (**przykład oświadczenia zał. nr A5**)  **UWAGI:**  **We wniosku można wskazać wyłącznie** formy choreograficzne:   * zaprezentowane na przeglądach lub festiwalach * zaprezentowane w obiegu scenicznym lub telewizyjnym   **Nie należy wskazywać:**   * **form choreograficznych** współautorstwa formy choreograficznej (tylko 100% wkład autorski) * **form choreograficznych** prezentowanych  w innych miejscach np. w mediach społecznościowych, na pokazach szkół tanecznych, etc.   **Należy wskazać** pierwsze lub najbardziej prestiżowe upublicznienie danej formy choreograficznej. Kolejne upublicznienia tego samego dzieła nie będą uwzględnione przy ocenie |
| Nazwa i zasięg przeglądu lub festiwalu |  |
| Rodzaj form choreograficznej |  |
| Szacunkowa liczba widzów |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.2.5.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Autorstwo dzieła plastycznego lub architektonicznego zaprezentowanego na zbiorowej wystawie zorganizowanej przez instytucję kultury o wysokim prestiżu lub w przestrzeni publicznej:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.2.6.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Data i miejsce prezentacji dzieła |  | * oświadczenie studenta o autorstwie dzieła plastycznego lub architektonicznego  **(przykład oświadczenia zał. nr A6** ) * dokumentacja wizualna wystawy   **UWAGI:**  **We wniosku można wskazać wyłącznie** dzieła plastyczne lub architektoniczne:   * zaprezentowane na wystawie zbiorowej * zaprezentowane w przestrzeni publicznej   **Nie należy wskazywać** współautorstwa dzieła (tylko 100% wkład autorski)  **Należy wykazać** pierwsze lub najbardziej prestiżowe upublicznienie danego dzieła. Kolejne upublicznienia tego samego dzieła nie będą uwzględniane przy ocenie. |
| Rodzaj i tytuł dzieła |  |
| Nazwa wystawy lub miejsca w przestrzeni publicznej |  |
| Nazwa organizatora prezentacji |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.2.6.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Indywidualna autorska wystawa plastyczna zorganizowana przez instytucję kultury o wysokim prestiżu:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.2.7.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Data i miejsce wystawy |  | * oświadczenie organizatora wystawy  o indywidualnym autorskim charakterze wystawy (**przykład oświadczenia - zał. nr A7)** * dokumentacja wizualna wystawy   **UWAGI: We wniosku można wskazać wyłącznie** indywidualne autorskie wystawy plastyczne.  **Dzieła plastyczne prezentowane na wystawach zbiorowych należy wskazać w kategorii powyżej (pkt. 6)** |
| Rodzaj i tytuł dzieła |  |
| Nazwa wystawy |  |
| Nazwa organizatora wystawy |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.2.7.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Uzyskanie nagrody indywidualnej lub znaczący udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową  w konkursie, na przeglądzie lub festiwalu muzycznym, teatralnym, filmowym, plastycznym lub architektonicznym  o wysokim prestiżu i o zasięgu międzynarodowym:** | | |
| **1.** | **Zał. nr C.2.8.1** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem | **Wymagane załączniki:** |
| Data i miejsce uzyskania nagrody |  | * dyplom lub inny dokument potwierdzający uzyskanie nagrody w konkursie * oświadczenie kierownika zespołu (albo oświadczenia członków zespołu) o procentowym udziale studenta w powstaniu osiągnięcia (w przypadku nagrody zespołowej) (**przykład oświadczenia - zał. nr A8**) * regulamin konkursu * informacja organizatora o wynikach konkursu, zawierająca imiona i nazwiska laureatów, a w przypadku nagród zespołowych – nazwy zespołów   **We wniosku można wskazać wyłącznie**:   * nagrody w konkursach o zasięgu **międzynarodowym** (konkurs musi być skierowany do artystów z różnych krajów, a międzynarodowy charakter musi wynikać z regulaminu konkursu) * nagrody w **klasyfikacji generalnej** konkursu albo * nagrody w **głównych kategoriach** konkursu ( np. natura, portret, etc.) * nagrody za uzyskanie **miejsca od 1-10**, * nagrody za uzyskanie tytułu laureata konkursu (tylko gdy konkurs nie przewiduje listy rankingowej/tabeli wyników)   **Nie należy wskazywać** wyróżnień w konkursach oraz nagród w konkursach ogólnopolskich lub w eliminacjach krajowych konkursu międzynarodowego (np. etap uczelniany, regionalny, ogólnopolski). |
| Nazwa i zasięg konkursu, przeglądu lub festiwalu |  |
| Uzyskane miejsce |  |
| Nazwa nagrody |  |
| Rodzaj nagrody (indywidualna/zespołowa) |  |
| Udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową (w procentach) |  |
| Imiona i nazwiska członków zespołu (wraz z wkładem procentowym) |  |
| Nazwa organizatora |  |
| **2. /***w przypadku większej ilości osiągnięć w tej kategorii należy skopiować powyższe wiersze tabeli/* | **Zał. nr C.2.8.2** – potwierdzenia osiągnięcia (załączniki) należy ponumerować wskazanym numerem |
| **……** |  |

\*W przypadku braku osiągnięć artystycznych Części C2 nie wypełnia się.

**CZEŚĆ C.3 – WYKAZ OSIĄGNIĘĆ SPORTOWYCH STUDENTA\***

**W przypadku sportów olimpijskich, paraolimpijskich lub objętych programem igrzysk głuchych, uwzględnia się zajęcie:**

a) 1-16 miejsca w igrzyskach olimpijskich, igrzyskach paraolimpijskich lub igrzyskach głuchych,

b) 1-8 miejsca w mistrzostwach świata,

c) 1-6 miejsca w mistrzostwach Europy,

d) 1-3 miejsca w młodzieżowych mistrzostwach świata lub Europy,

e) 1 miejsca w mistrzostwach Polski rozgrywanych w kategorii seniora,

f) miejsca, w ww. zawodach organizowanych dla osób niepełnosprawnych;

a) 1-3 miejsca w uniwersjadzie,

b) ) 1-3 miejsca w akademickich mistrzostwach świata,

c) ) 1-3 miejsca w akademickich mistrzostwach Europy,

d) ) 1-3 miejsca w Europejskich Igrzyskach Studentów.

**W przypadku sportów nieolimpijskich** (tj. sportów, które nie są objęte przygotowaniami do igrzysk olimpijskich) uwzględnia się wyłącznie uzyskanie miejsca w imprezach akademickich, tj.:

- 1-3 miejsca w uniwersjadzie.

- 1-3 miejsca w akademickich mistrzostwach świata

- 1-3 miejsca w akademickich mistrzostwach Europy

- 1-3 miejsca w Europejskich Igrzyskach Studentów

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Uzyskane miejsce | Nazwa zawodów | Dyscyplina sportowa | Rodzaj rywalizacji (indywidualna/  drużynowa) | Kategoria  wiekowa | Skład drużyny  (w przypadku nagrody drużynowej) | Data i miejsce zawodów (miesiąc/rok) | Nazwa związku sportowego | Nr załącznika **Zał. nr** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **C.3.1** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **C.3.2** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **C.3.3** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **C.3.4** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **C.3.5** |

**Wymagane załączniki:** oświadczenie właściwego polskiego związku sportowego albo Akademickiego Związku Sportowego o uzyskanym przez studenta wyniku sportowego

**Nie należy dołączać kopii dyplomów albo zdjęć medali i pucharów uzyskanych w zawodach sportowych**

**UWAGI:**

**We wniosku można wskazać:**

* **wyłącznie** uzyskane miejsca w zawodach z katalogu punktowanych wyników (kolumna pierwsza). Inne wyniki sportowe nie będą punktowane
* **wyłącznie** osiągnięcia w sportach, w których działają polskie związki sportowe (<https://www.gov.pl/weg/sport/polskie-zwiazki-sportowe>)
* uzyskane miejsca zarówno w rywalizacji indywidualnej, jak i drużynowej.

\*W przypadku braku osiągnięć sportowych Części C.3 nie wypełnia się.