

Lp.	Autorzy/redaktorzy	Drugi autor	tytuł	Wydawnictwo	Miejsce wydania	Rok wydania	Seria wydawnicza	Nr inwentarzowy
	Abadie Daniel		Amerykański hiperrealizm	Arkady	Warszawa	1981	Mała Encyklopedia Sztuki	390
			Academie de Bruxelles. Deux siecles d'architecture			1989		393
	Adamowicz Tadeusz		Witraże Fryburskie Józefa Mehoffera	Polska Akademia Nauk	Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź	1982	Studia z historii sztuki	402
	Adamowski Jan		Przestrzeń w języku i w kulturze	Wyd. UMCS	Lublin	2005		224
	Frenby Taylor Anna	Serafin Monika	Aby przypomnieć zapomniane					391
	Frenby Taylor Anna	Serafin Monika	Aby przypomnieć zapomniane					392
	Aftanazy Roman		Materiały do dziejów rezydencji, t. IA	Polska Akademia Nauk	Warszawa	1986		407
	Aftanazy Roman		Materiały do dziejów rezydencji, t. IB	Polska Akademia Nauk	Warszawa	1986		408
	Aftanazy Roman		Materiały do dziejów rezydencji, t. IIA	Polska Akademia Nauk	Warszawa	1986		409
	Aftanazy Roman		Materiały do dziejów rezydencji, t. IIIA	Polska Akademia Nauk	Warszawa	1987		411
	Aftanazy Roman		Materiały do dziejów rezydencji, t. IIIB	Polska Akademia Nauk	Warszawa	1987		412
	Aftanazy Roman		Materiały do dziejów rezydencji, t. IV A, dawne województwo wileńskie	Polska Akademia Nauk	Warszawa	1987		403
	Aftanazy Roman		Materiały do dziejów rezydencji, t. IV B, dawne województwo wileńskie	Polska Akademia Nauk	Warszawa	1987		404
	Aftanazy Roman		Materiały do dziejów rezydencji, t. V A, dawne województwo	Polska Akademia Nauk	Warszawa	1988		406

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

			wołyńskie					
Aftanazy Roman			Materiały do dziejów rezydencji, t. V B, dawne województwo wołyńskie	Polska Akademia Nauk	Warszawa	1988		405
Aftanazy Roman			Materiały do dziejów rezydencji, t. VI A, dawne województwo bełskie, Ziemia Chełmska województwa ruskiego	Polska Akademia Nauk	Warszawa	1989		414
Aftanazy Roman			Materiały do dziejów rezydencji, t. VI B, dawne województwo bełskie, Ziemia Chełmska województwa ruskiego	Polska Akademia Nauk	Warszawa	1989		413
Aimone Linda	Olmo Carlo		Les Expositions universelles 1851 – 1900		Berlin			416
			Aksjologia podróży	AlmaMer	Warszawa	2012		417
Alloway Lawrence			The Venice Biennale 1895 – 1968 from salon to goldfish bowl					1296
Anacka-Łyjak Maria			Kościół św. Jakuba w Skierniewicach. Przeszłość i teraźniejszość		Skierniewice	2001		
Anders Henryk			Rytm. W poszukiwaniu stylu narodowego	Arkady				433
Angoh Stehanie			Piet Mondrian (1872 – 1944)	Parkstone International	New York	2014		438
Anscombe Isabelle	Gere Charlotte		Arts&Crafts in Britain and America	VAN NOSTRAND REINHOLD COMPANY				971
Antkowiak Zygmunt			Ulice i place Wrocławia	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków	1970		446
			Architektura międzywojenna na fotografii. Obiekty twórców związanych z Politechniką Warszawską	Biblioteka Główna Politechniki Warszawskiej	Warszawa	2011		453
			Architektura międzywojenna na fotografii. Obiekty twórców	Biblioteka Główna Politechniki	Warszawa	2011		454

			związanych z Politechniką Warszawską	Warszawskiej				
			Architektura modernistyczna lat 1928 – 1940 na obszarze Pomorza Zachodniego	Walkowska Wydawnictwo	Szczecin	2001		
			Architektura Polski Niepodległej/ Architecture of Independent Poland. Album wystawy			2012		457
			Architektura stosowana. Materiały pokonferencyjne z X Ogólnopolskiego Konwersatorium Polskiej Architektury Współczesnej zorganizowanego przez Komisję Urbanistyki i Architektury Oddziału PAN w Krakowie. Mogilany 15 – 18 listopada 1989 r.		Kraków	1990		458
			Architektura Wrocławia, t. 1. DOM	Instytut Historii Architektury, Sztuki i Techniki Politechniki Wrocławskiej	Wrocław	1995		460

B

	Babelon Jean		Sztuka hiszpańska	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1974		489
			Giacomo Balla (1871 – 1958)	De Luca Editore	Roma	1972		2470
	Babiński Jarosław		Irreligia	Wydawnictwo Bernardinum	Pelplin	2010		222
	Bałus Wojciech		Gotyk bez Boga? W kręgu znaczeń symbolicznych architektury sakralnej XIX wieku	Wydawnictwo Naukowe UMK	Toruń	2011		229

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Bałus Wojciech		Sztuka Krakowa i Galicji w wieku XIX		Kraków	1991		1997
	Banasiak Jakub		Założenia przedwstępne w badaniu polskiej sztuki najnowszej		Warszawa	2015		
	Banaś Paweł		Aksjosemiotyka karty pocztowej	Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego	Wrocław	1992		418
	Banaś Paweł		Polskie współczesne szkło artystyczne	Ossolineum	Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź	1982		492
	Banaś Paweł		Współczesne polskie szkło i ceramika	Arkady	Warszawa	1990		493
	Bania Zbigniew		Arsenał warszawski	Polskie Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1978		494
	Bania Zbigniew	Kobielus Stanisław	Jasna Góra	Instytut Wydawniczy Pax	Warszawa	1983		497
	Bania Zbigniew	Kobielus Stanisław	Jasna Góra		Warszawa	1982		496
	Bania Zbigniew		Kawalerskie polskie w XVII wieku		Warszawa	1993		
	Bania Zbigniew	Jaroszewski Tadeusz S.	Pałac Rady Ministrów	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1980		495
	Baraniecka-Olszewska Kamila		Ukrzyżowani	Wydawnictwo Naukowe UMK	Toruń	2013		217
	Baranowicz Zofia		Polska awangarda artystyczna 1918 – 1939	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1975		498
	Baranowicz Zofia		Polska awangarda artystyczna 1918 – 1939	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1975		
	Baranowicz Zofia		Polska awangarda artystyczna 1918 – 1939	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1975		
	Baranowski Bohdan		Polska karczma. Restauracja. Kawiarnia	Ossolineum	Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk	1979		499

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Barbasiewicz Maria, Fortuna- Antoszkiewicz Beata		Radziejowski park i jego twórcy 1817 – 2017	Dom Pracy Twórczej w Radziejowicach	Radziejowice	2017		501
			Bardzo nam się podoba. Współczesna sztuka Pytania	Zachęta Narodowa Galeria Sztuki	Warszawa	2015		
	Bartczakowa Aldona		Collegium Nobilium	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1971		503
	Bartczakowa Aldona		Kościół Kapucynów	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1982		504
	Bartczakowa Aldona	Malinowska Irena	Pałac Branickich	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1974		505
	Bartczakowa Aldona		Pałac Paca	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1973		510
	Bartelski L.M.		Pamięć żywa	Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne				1283
	Barlach Ernst		Plastik, Zeichnungen, Druckgraphik		Koln	1974 – 1975		
			Contemporary Polish Artists		London	1983		644
			Bolesław Barbacki	Krajowa Agencja Wydawnicza	Kraków	1990		
	Barucka Edyta		W szkatułach zieleni	Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego	Warszawa	2014		511
	Barucki Tadeusz		Architektura Polski	Arkady	Warszawa	1985		514
	Barucki Tadeusz		Architekci polscy o architekturze 1909 – 2009	Salix alba	Warszawa	2009		513
	Barucki Tadeusz		Architektura Szwecji	Arkady	Warszawa	1989		515
	Barucki Tadeusz		Aleksander&Maria Markiewicz . Architekci/architects	Salix alba	Warszawa	2014		
	Barucki Tadeusz		Konstanty Mielnikow	Arkady	Warszawa	1981		516
	Barucki Tadeusz		Konstanty Mielnikow	Arkady	Warszawa	1981		517
	Barucki Tadeusz		Maciej Nowicki	Arkady	Warszawa	1980		518
	Barucki Tadeusz		Matthew Nowicki	Salix alba	Warszawa	2010		520

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

Barucki Tadeusz		Maciej Nowicki	Arkady	Warszawa	1986		519
Barucki Tadeusz		Tygrysy/Tigers. Waław Kłyszewski. Jerzy Mokrzyński. Eugeniusz Wierzbicki	Salix alba	Warszawa	2014		512
Barucki Tadeusz		Zielonie konie/Green horses	Salix alba	Warszawa	2015		
Barucki Tadeusz		Stephane du Chateau. Life and work	Salix alba	Warszawa	2013		
Barucki Tadeusz		Ralph Erskine	Arkady	Warszawa	1987		521
Barucki Tadeusz		Waław Kłyszewski. Jerzy Mokrzyński. Eugeniusz Wierzbicki	Arkady	Warszawa	1987		522
Barilli Renato		La scultura del novecento	Fratelli Fabbri Editori				
Barilli Renato		La scultura del novecento	Fratelli Fabbri Editori				
Basista Andrzej		Betonowe dziedzictwo. Architektura w Polsce czasów komunizmu	Wydawnictwo Naukowe PWN	Warszawa – Kraków	2001		523
Bata Artur		50 lat nowego kościoła w Lutczy		Krosno	2013		
Baudelaire Charles		O sztuce. Szkice krytyczne	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków	1961		524
Bauman Zygmunt		Kultura jako praxis	Wydawnictwo Naukowe PWN	Warszawa	2013		
Bauman Zygmunt		Między chwilą a pięknem. O sztuce w rozpędzonym świecie	Officina Wydawnictwo	Łódź	2010		
Bauman Zygmunt		Ponowoczesność jako źródło cierpień	Wydawnictwo Sic!	Warszawa	2013		
Baumgarth Christa		Futuryzm	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1978		
Baumgarth Christa		Futuryzm	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1978		525
Bayley Stephen		The Albert Memorial the monument in its social and architectural context			1981		526

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Bazin Germain		Histoire de la Peinture			1950		931
	Bender Agnieszka	Wrześniak Małgorzata	O rzeczach pięknych. Rzemiosło artystyczne na przestrzeni wieków	Towarzystwo Naukowe KUL	Lublin	2015		1546
	Berger John		Sposoby widzenia		Warszawa	2008		
	Bernaciński Stefan		Liternictwo	Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne	Warszawa	1978		51
	Bertram Anthony		Ingres					531
	Besson George		Paul Signac 1863 – 1935					533
	Beletskaja E.	Pokrovskaja S.	Domenico Gilardi					2440
	Belting Hans		Obraz i kult	Słowo/obraz terytoria	Munchen	2004		208
	Białkiewicz Andrzej		Rola rysunku w warsztacie architekta	Politechnika Krakowska	Kraków	2004	Seria architektura	384
			Białostocka architektura modernizmu		Białystok	2013		535
	Białogłowicz Stanisław		Stanisław Białogłowicz XIV edycja Nagrody im. Kazimierza Ostrowskiego	Związek Polskich Artystów Plastyków Okręg Gdański	Gdańsk	2015		
	Białogłowicz Stanisław		Po jasnej stronie życia. Malarstwo. Rysunek					254
	Białostocki Jan		Sztuka cenniejsza niż złoto	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1966		537
	Białostocki Jan		Historia sztuki wśród nauk humanistycznych	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk	1980		536
	Białoszewski Bohdan	Unger Piotr	Izby Pamięci Narodowej. Informator	Wydawnictwo „Sport i Turystyka”	Warszawa	1976		538
			Pietro Bianchi 1787 – 1849					1625
	Biegański Piotr		Architektura. Sztuka kształtowania przestrzeni	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1974		544
	Biegański Piotr		Teatr Wielki	PWN	Warszawa	1974		545
	Biegański Piotr		U źródeł architektury współczesnej	PWN	Warszawa	1972		546

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Bilewicz Hubert		Włodzimierz Padlewski: architektura i sztuka. W roku jubileuszu stulecia urodzin	Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku	Gdańsk	2008		2180
	Bird Michael		100 Idei, które zmieniły sztukę	TMC				218
	Biriulow Jurij		Rzeźba lwowska od połowy XVIII wieku do 1939 roku	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2007		548
	Biriulow Jurij		Rzeźba lwowska od połowy XVIII wieku do 1939 roku	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2007		
	Birket-Smith Kaj		Ścieżki kultury	Wiedza Powszechna	Warszawa	1974		130
	Biskupska Bożenna		Wytyczanie obrazu. Prace 1982 - 2002					583
	Blackwood John		London's immortals. The complete outdoor commemorative statues	Savoy Press	London	1989		549
	Blijstra R.		Netherlands architecture since 1900		Amsterdam	1960		550
	Blindheim Martin		Peintures romanes des eglises norvegiennes					70
	Blum Helena		Hanna Rudzka-Cybisowa	Krajowa Agencja Wydawnicza	Warszawa	1975		551
	Blum Helena		Olga Boznańska	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1964		552
	Błaszczyk Dariusz		Architektura Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu		Kalisz	2016		553
	Błaszczyk Dariusz		Juliusz Żórawski. Przerwane dzieło modernizmu	Salix alba	Warszawa	2010		978
	Bławat Romuald Tadeusz		Stolem z morza i Kaszub. Życie i twórczość Mariana Mokwy (1889-1987)	Bernardinum		2011		554
	Bock Henning		Gemaldegalerie Berlin					
	Bodrogi Tibor		Sztuka Afryki	Ossolineum	Wrocław	1968		2050
	Bogucka Maria		Dzieje kultury polskiej do 1918 roku	Ossolineum	Wrocław- Warszawa-	1991		2677

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

					Kraków			
	Bogucki Janusz		Kowarski	Wydawnictwo Sztuka	Warszawa	1956		557
	Bogucki Janusz		Sztuka Polski Ludowej	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1983		559
	Bogucki Janusz		Sztuka Polski Ludowej	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1983		235
			Marian Bogusz 1920 – 1980. Wystawa monograficzna.		Poznań	1982		1401
	Bohle-Szacka Helena		Ślady. Cienie. Rysunki i zapiski	Wydawnictwo Słowo	Berlin	2003		914
	Bohle-Szacka Helena		Od drzewa do drzewa. Rysunki Heleny Bohle-Szackiej i wiersze poetów różnych	Wydawnictwo Słowo	Berlin	2003		2217
	Bohm Aleksander		Architektura krajobrazu. Jej początki i rozwój		Kraków	1994		563
	Bonusiak Włodzimierz		140 lat Samorządu Miasta Rzeszowa	Mitel	Rzeszów	2007		373
	Borowiecka Ewa		Poznawcza wartość sztuki	Wydawnictwo Lubelskie	Lublin	1986		
	Borowik Aneta		Dzieje, architektura oraz twórcy Zakładu OO. Jezuitów w Chyrowie	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	Katowice	2012		569
	Borowik Aneta		Słownik architektów, inżynierów i budowniczych związanych z Katowicami w okresie międzywojennym	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	Katowice	2012		570
	Borowski Eugeniusz		Sanktuarium Matki Bożej w Ostrożanach		Drohiczyn nad Bugiem	1986		41
	Boruta Tadeusz		O malowaniu duszy i ciała	Jedność	Kielce	2006		571
	Boruta Tadeusz		O malowaniu duszy i ciała	Jedność	Kielce	2006		
	Boruta Tadeusz		Wyrazić człowieka (katalog)					2370
	Bossaglia Rossana		Ritratto di un'idea					572
	Bossaglia Rossana	Godoli Ezio, Rosci Marco	Torino 1902 Le arti decorative internazionali del nuovo secolo					2067

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Botta Gerhard		Idea thoneta (katalog). Meble z drewna giętego i rur stalowych					953
	Botta Mario		Il Museo di Arte Moderna	Skira Editore				575
	Botta Mario		La cathedrale d'Evry	Skira Editore				576
	Botta Mario		Architectures 1980 – 1990					573
	Botta Mario	Zardini Mirko	Aurelio Galfetti					481
	Bouin Philippe	Chanut Christian-Philippe	Histoire française des foires et des expositions universelles					577
	Brach-Czaina Jolanta		Etos nowej sztuki	PWN	Warszawa	1984		584
			Bracia Łopieńscy. Tytani warszawskiego brązownictwa (katalog)		Warszawa	2013		585
	Brandstaetter Roman		Księga modlitw dawnych i nowych	W Drodze	Poznań	1996		73
	Brandstaetter Roman		Jezus z Nazaretu, t. I-II	Instytut Wydawniczy PAX	Warszawa	1987		78
	Brandstaetter Roman		Jezus z Nazaretu, t. III-IV	Instytut Wydawniczy PAX	Warszawa	1987		79
			Bretania. Sztuka i tradycja	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2005		587
	Briganti Giuliano		Italian mannerism	Veb Edition	Leipzig	1962		589
	Brolin Brent C.		The Failure of Modern Architecture	Studio Vista	London	1976		590
	Broż Adam		Rzym po polsku	Świat Książki	Warszawa	2009		594
	Brykowska Maria		Architektura karmelitów bosych w XVII-XVIII wieku	PWN	Warszawa	1991		597
	Brykowski Ryszard		Drewniana architektura kościelna w Małopolsce w XV wieku	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Łódź	1981		600
	Brykowski Ryszard		Drewniana architektura	Towarzystwo Opieki nad	Warszawa	1995		599

			cerkiewna na Koronnych Ziemiach Rzeczypospolitej	Zabytkami				
Brykowski Ryszard	Kornecki Marian		Drewniane kościoły w Małopolsce Południowej	Ossolineum	Wrocław- Warszawa- Kraków-Gdańsk- Łódź	1984		602
Brykowski Ryszard			Łemkowska drewniana architektura cerkiewna w Polsce, na Słowacji i Rusi Zakarpackiej	Ossolineum	Wrocław- Warszawa- Kraków-Gdańsk- Łódź	1986		603
Brykowski Ryszard	Chrzanowski Tadeusz, Kornecki Marian		Sztuka Rumunii	Ossolineum	Wrocław- Warszawa- Kraków-Gdańsk	1979		598
Brykowski Ryszard			Kołomyja. Jej dzieje, zabytki		Warszawa	1998	Zabytki kultury polskiej poza granicami kraju	601
Bryl Monika			Rynek sztuki w Polsce. Poradnik dla kolekcjonerów i inwestorów	PWN				
Budyn-Kamykowska Joanna	Pawłowska Krystyna		Polska sztuka witrażowa	Ars Vitrea Polona Stowarzyszenie Miłośników Witraży	Kraków	2002		2003
Budyn-Kamykowska Joanna	Pawłowska Krystyna		Polska sztuka witrażowa	Ars Vitrea Polona Stowarzyszenie Miłośników Witraży	Kraków	2002		186
Budyn-Kamykowska Joanna			Witraże w obiektach zabytkowych. Między konserwacją a sztuką współczesną	Ars Vitrea Polona Stowarzyszenie Miłośników Witraży	Kraków-Malbork	2009		2168
Budyn-Kamykowska Joanna			Witraże w obiektach zabytkowych. Między konserwacją a sztuką współczesną	Ars Vitrea Polona Stowarzyszenie Miłośników Witraży	Kraków-Malbork	2009		187
Budyn-Kamykowska	Pawłowska		Witraż w architekturze.	Ars Vitrea Polona	Kraków	2011		2166

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Joanna	Krystyna	Architektura w witrażu	Stowarzyszenie Miłośników Witraży				
	Budnik Grzegorz J.		Rzeźba gotycka na Kujawach i Ziemi Dobrzyńskiej (katalog wystawy)	Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku	Włocławek	1998		
	Bujak Adam	Nagy Stanisław, Sosnowski Leszek	Europa krzyżem bogata. Od Golgoty do Strasburga	Biały Kruk	Kraków	2010		
	Burckhardt Jacob		La civilisation de la renaissance en Italie			1958		135
	Burno Filip		Świątynie nowego państwa. Kościoły rzymskokatolickie II Rzeczypospolitej	Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego	Warszawa	2012		150
	Burno Filip		Zygmunt Gawlik (1895 – 1961). Architekt Katedry Katowickiej		Katowice	2003		595
	Busignani Alberto		Walter Gropius					609
	Buszyński Jacek	Osęka Andrzej	100 najsłynniejszych obrazów	Wiedza Powszechna	Warszawa	1990		612
			Louis Buisseret 1888 – 1956. Retrospective					
	Bussagli Marco		Aniołowie. Pochodzenie, historia, ikonografia istot niebieskich	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	2011		148
			Bydgoszcz. Informator. Historia, teraźniejszość, przyszłość			1979		613
			Kyrkan Bygger 1960 – 1961					
	Byron Arthur		London statues: a guide to London's outdoor statues and sculpture			1981		614

C

	Cahn Walter		Arcydzieła	PWN	Warszawa	1988		615
			Cały Kalarus	Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach	Katowice	2020		2617
	Cantz Hatje		Architektur. EXPO 2000 Hannover					
	Carlson Marvin		Performans	PWN	Warszawa	2007		
	Cederna Antonio		Roma fascista nelle fotografie dell'Istituto Luce					966
	Cegielski Max		Mozaika. Śladami Rechowiczów	Wydawnictwo W.A.B.	Warszawa	2011		616
			Centrum. Prowincje. Peryferia. Wzajemnie relacje w dziejach sztuki	Dom Wydawniczy. Księży Młyn	Łódź	2013		198
			Ceramika secesyjna. Z kolekcji Pawła Banasia, Marka Kieszkowskiego, Andrzeja Ryszkiewicza (katalog wystawy)	Muzeum Narodowe w Gdańsku	Gdańsk	1989		618
	Chadwick Whitney		Kobiety, sztuka i społeczeństwo	Rebis	Poznań	2015		
			Józef Chełmoński na fotografiach i we wspomnieniach	Dom Pracy Twórczej w Radziejowicach	Radziejowice	2014		1087
	Charazińska Elżbieta		Adam Chmielowski – Św. Brat Albert (1845 – 1916)	Wydawnictwo Czuwajmy	Kraków	1995		397
	Charazińska Elżbieta		Jacek Malczewski 1854 – 1929 (katalog)	Muzeum Narodowe w Warszawie		2000		981
	Charazińska Elżbieta	Kossowski Łukasz	Koniec wieku. Sztuka polskiego modernizmu 1890 - 1914	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	1996		

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Charazińska Elżbieta		Ogród Saski	PWN	Warszawa	1979		622
	Charazińska Elżbieta		Władysław Podkowiński	Wydawnictwo Dolnośląskie	Wrocław	2002		623
	Charazińska Elżbieta		Władysław Podkowiński (katalog wystawy monograficznej)		Warszawa	1990		
	Charazińska Elżbieta	Ryszard Bobrow	W kręgu wileńskiego klasycyzmu (katalog wystawy)	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2000		2120
	Charazińska Elżbieta		W szafirowej pracowni. Stanisławowi Wyspiańskiemu w stulecie śmierci	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2007		624
			Chcemy być nowocześni. Polski design 1955 – 1968 z kolekcji Muzeum Narodowego w Warszawie	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2011		626
	Charkiewicz Jarosław		Kolory prawostawia	Warszawska Metropolia Prawosławna	Warszawa	2011		1178
	Chmielewska Agnieszka		W służbie państwa, społeczeństwa i narodu. „Państwowotwórczy artyści plastycy w II Rzeczypospolitej	Wydawnictwo IFiS PAN	Warszawa	2006		385
	Choińska Bogna		Szkice o sztuce	Eneteia	Warszawa	2014		
	Choińska Bogna		Szkice o sztuce	Eneteia	Warszawa	2014		
	Chojecka Ewa		Architektura i urbanistyka Bielska-Białej 1855-1939	Śląski Instytut Naukowy	Katowice	1987		627
	Chojecka Ewa		Ilustracja polskiej książki drukowanej XVI i XVII w.	Krajowa Agencja Wydawnicza				61
	Chojecka Ewa		Z dziejów sztuki Górnego Śląska i Zagłębia Dąbrowskiego	Uniwersytet Śląski	Katowice	1982	Prace naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach	2261
	Chojnacka Halina		Fajanse polskie XVIII – XIX wieku	Krajowa Agencja Wydawnicza	Warszawa	1981		628
	Chojnacka Halina		Polska porcelana 1790 – 1830	Krajowa Agencja Wydawnicza	Warszawa	1981		629

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Chrościcki Juliusz A.	Rottermund Andrzej	Atlas architektury Warszawy	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1977		478
	Chrościcki J.A.		Kościół Wizytek	PWN	Warszawa	1973		103
	Chrościcki J.A.		Kościół Wizytek	PWN	Warszawa	1973		2064
	Chrudzimska-Uhera Katarzyna		Jan Szczepkowski (1878 – 1964) W służbie sztuce, w służbie ojczyźnie		Warszawa	2009		1021
	Chrudzimska-Uhera Katarzyna		Jan Szczepkowski. Życie i twórczość		Milanówek	2008		630
	Chrudzimska-Uhera Katarzyna		Stylizacje i modernizacje. O rzeźbie i rzeźbiarzach w Zakopanem w latach 1879 – 1939	ARTFONE Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego	Warszawa	2013		
	Chrudzimska-Uhera Katarzyna		Stylizacje i modernizacje. O rzeźbie i rzeźbiarzach w Zakopanem w latach 1879 – 1939	ARTFONE Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego	Warszawa	2013		631
	Chrzanowska Agnieszka		Metaloplastyka żydowska w Polsce	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2005		632
	Kostyrko Teresa		Chwistek Leon. Wybór pism estetycznych	Universitas	Kraków	2004		633
	Ciaga Graziella Leyla		Luciano Baldessari nelle carte del suo archivio	Guerini Studio				634
	Cielątkowska Romana		Architecture and urban design of social housing estates in Gdańsk from the interwar period		Gdańsk	2000		637
	Cielątkowska Romana		Architektura I urbanistyka Lwowa II Rzeczypospolitej			1998		636
	Cielątkowska Romana		Tożsamość miasta odbudowanego. Autentyzm-Integralność-Kontynuacja		Gdańsk	2001		
	Cielątkowska Romana	Lorens Piotr	Architektura I urbanistyka osiedli socjalnych Gdańska okresu XX-lecia międzywojennego		Gdańsk	2000		638

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Cielątkowska Romana	Onyszczenko-Szwec Lilia	Detal architektury mieszkaniowej Lwowa XIX i XX wieku		Gdańsk	2006		639
	Cieślińska Nawojka	Rudziński Piotr	Fermentum massae mundi. Jackowi Woźniakowskiemu w siedemdziesiątą rocznicę urodzin	Agora	Warszawa	1990		795
	Ciołek Gerard	Plapis Witold	Materiały do słownika twórców ogrodów polskich	PWN	Warszawa	1968		640
			Constructivism in Poland 1923 – 1936 BLOK Praesens a.r.					643
	Couchoud Jean Paul		Sztuka francuska I	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1985	Artystyczne Regiony Świata	647
	Couchoud Jean Paul		Sztuka francuska II	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1985	Artystyczne Regiony Świata	648
	Creighton Thomas H.		The architecture of monuments		New York			650
	Cresti Carlo		Le Corbusier					
	Crossley Paul		Gothic architecture in the Reign of Kasimir the Great	Ministerstwo Kultury i Sztuki Zarząd Muzeów i Ochrony Zabytków	Kraków	1985		651
	Curonici Giuseppe		Guido Gonzato 1896 - 1955			1996		652
	Crozet Rene		L'art roman		Paris	1962		72
	Cybis Jan		Notatki malarskie. Dzienniki 1954 – 1966	Państwowy Instytut Wydawniczy	Warszawa	1980		997
			Jan Cybis 1897 – 1972 (katalog)		Warszawa	1997		653
	Cylkowska Anita		Chrystus ze Starogardu					655
	Czaja Dariusz		Inne przestrzenie, inne miejsca. Mapy i terytoria	Wydawnictwo Czarne	Wołowiec	2013		230
	Czaja Roman		Dzieje Nieszawy, t. I do roku 1945		Toruń	2004		759
	Czapczyńska-Kleszczyńska Danuta	Szybisty Tomasz	Korpus witraży z lat 1800 – 1945 w kościołach rzymskokatolickich metropolii krakowskiej i		Kraków	2014		656

			przemyskiej , t. I. Archidiecezja Krakowska. Dekanaty krakowskie					
Szybisty Tomasz	Czapczyńska-Kleszczyńska Danuta		Korpus witraży z lat 1800 – 1945 w kościołach rzymskokatolickich metropolii krakowskiej i przemyskiej , t. II. Archidiecezja Krakowska. Dekanaty pozakrakowskie		Kraków	2015		
Konty Irena	Szybisty Tomasz		Korpus witraży z lat 1800 – 1945 w kościołach rzymskokatolickich metropolii krakowskiej i przemyskiej , t. III. Diecezja Bielsko-żywiecka		Kraków	2015		
Czapelski Marek			Bohdan Pniewski – warszawski architekt XX wieku	Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego	Warszawa	2008		657
Czapelski Marek			Bohdan Pniewski – warszawski architekt XX wieku	Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego	Warszawa	2008		658
Czapiewski Tomasz			Salvadore Dali jako malarz religijny	Bernardinum Pelplin	Pelplin-Gdańsk	1994		659
Czapla Marian			Misterium figury czteroramiennej (katalog)	Galeria MDM	Warszawa	1978		93
Czapski Józef			Malarstwo ze zbiorów szwajcarskich (katalog)	Muzeum Narodowe w Krakowie, Muzeum Narodowe w Poznaniu, Muzeum Narodowe w Warszawie		1992		1090
Czapski Józef			Patrząc	Wydawnictwo Znak	Kraków	1983		660
Czapski Józef			Swoboda tajemna	Wydawnictwo Pomost	Warszawa	1991		1088
Czapski Józef			Świat w moich oczach	Apostolicum. Wydawnictwo Księży		2001		85

				Pallatynów				
Czapski Józef			Tumult i widma	Niezależna Oficyna Wydawnicza	Warszawa	1988		1089
Czarnecka Maria	Kiedio Ewa		Zostały mi słowa miłości. Maria Hiszpańska-Neumann: życie i twórczość	Biblioteka „Więzi”	Warszawa			2594
Czarnocka Krystyna			Półtora wieku grafiki polskiej	Wiedza Powszechna	Warszawa	1962		663
Czartoryska Urszula			Od pop-artu do sztuki konceptualnej	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1973		664
Czartoryska Urszula			Od pop-artu do sztuki konceptualnej	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1973		
Czekaj Rafał			Krytyczna teoria sztuki Theodora W. Adorna	Universitas	Kraków	2013		
Czernek Przemysław			Modern. Szlakiem cieszyńskiej moderny		Cieszyn	2012		665
Czerni Krystyna			Rezerwat sztuki. Tropami artystów polskich XX wieku	Wydawnictwo Znak	Kraków	2000		
Czerpak Stanisław	Wroński Tadeusz		Upamiętnione miejsca walk i męczeństwa w Krakowie i województwie krakowskim 1939 – 1945	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1972		667
Czerwiński Marcin			Okiem przechodnia	Państwowy Instytut Wydawniczy		1977		668
Czerwiński Marcin			Życie po miejsku	Państwowy Instytut Wydawniczy	Warszawa	1975		
Krawczyk Zbigniew	Lewandowska-Tarasiuk Ewa, Sienkiewicz Jan Wiktor		Człowiek w podróży	Almamer	Warszawa	2009		704
Czubryt-Borkowski Czesław	Michasiewicz Jerzy		Przewodnik po upamiętnionych miejscach walk i męczeństwa. Lata wojny 1939 – 1945. Wydanie III rozszerzone i uzupełnione	Wydawnictwo Sport i Turystyka	Warszawa	1980		

	Czyż Sylwia	Gutowski Bartłomiej	Cmentarze dawnego powiatu tarnopolskiego. Kaplice, grobowce i nagrobki z inskrypcjami w alfabecie łacińskim (1800 – 1945)		Warszawa	2017		
	Czyż Sylwia Anna	Moisan- Jabłońska Krystyna	Pióro na wodzie. Eseje o ks. Januszu St. Pasierbie i studia z ikonografii dedykowane Jego pamięci		Warszawa	2015		
			Entre tradition et modernite. La photographie polonaise d'art. de l'entre-deux-guerres					

D

	Dali Salvador		Moje sekretne życie	Książnica	Katowice	2008		708
	D'Allea Anne		Metody i teorie historii sztuk. Jak czytać...		Kraków	2013		
	Dami Luigi		Sztuka w Italji	Ferrovie dello Stato				709
	Damisch Hubert		Teoria /obłoku/ W stronę historii malarstwa	Słowo/obraz terytoria				
	Danto Arthur C.		Po końcu sztuki. Sztuka współczesna i zatarcie się granic tradycji	Universitas	Kraków	2013		
	Daszkiewicz Jarosław M.		Malarstwo młodych 1980 – 1990	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1995		
	Debord Guy		Społeczeństwo spektaklu oraz Rozważania o społeczeństwie spektaklu	Państwowy Instytut Wydawniczy	Warszawa	2006		2670
			Der dom von Monreale					56
	Derdowska Joanna		Praskie przemiany. Sacrum i desakralizacja przestrzeni miejskiej Pragi		Kraków	2006		171

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Dębicki Jacek	Pasek Zbigniew, Skowronek Katarzyna	Poza kulturą nie ma zbawienia	Wydawnictwo Libron	Kraków	2014		
			Diecezja Rzeszowska 1992 – 2013	Wydawnictwo i Drukarnia Diecezji Rzeszowskiej	Rzeszów	2013		
	Dixon Roger	Muthesius Stefan	Victorian architecture	Thames and Hudson	London	1978		727
	Dłutek Maria		Meblarstwo w piśmiennictwie polskim w latach 1901 – 1939	Polska Akademia Nauk – Instytut Sztuki	Warszawa	1991		1419
	Dobkowski Jan		Pohuśtaj się na nitce życia			2014		1004
	Dobroński Adam		Białystok. Historia miasta. Wydanie II uzupełnione		Białystok	2001		728
	Dobrowolski Tadeusz		Nowoczesne malarstwo polskie, t. I	Ossolineum	Wrocław – Kraków	1957		
	Dobrowolski Tadeusz		Nowoczesne malarstwo polskie, t. II	Ossolineum	Wrocław – Kraków	1960		
	Dobrowolski Tadeusz		Nowoczesne malarstwo polskie, t. III	Ossolineum	Wrocław – Warszawa – Kraków	1964		
	Dobrowolski Tadeusz		Rzeźba neoklasycyzmu i romantyczna w Polsce	Ossolineum	Wrocław – Warszawa – Kraków – Gdańsk	1974		733
	Dobrowolski Tadeusz		Sztuka Młodej Polski	PWN	Warszawa	1963		734
	Dobrowolski Władysław Józef	Fredro- Boniecka Maria	Konstanty Laszczyński	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1959		735
	Dobrzeński Tadeusz		Drzwi gnieźnieńskie	Państwowy Instytut Wydawniczy		1953		117
	Dobrzeński Tadeusz		Drzwi gnieźnieńskie	Państwowy Instytut Wydawniczy		1953		99
			Dokąd zmierza architektura	Wydawnictwo Murator	Warszawa	2005		738

	Dolistowska Małgorzata		W poszukiwaniu tożsamości miasta. Architektura i urbanistyka Białegostoku w latach 1795 – 1939	Oficyna Wydawnicza Politechniki Białostockiej	Białystok	2009		1394
	Domański Michał		Poczet wielkich rzeźbiarzy	Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”	Warszawa	1981		2698
	Domański Michał		Poczet wielkich rzeźbiarzy	Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”	Warszawa	1981		233
	Drexlerowa Anna M.		Wystawy wytwórczości Królestwa Polskiego	Oficyna Naukowa	Warszawa	1999		
	Dunin Lech		Przewodnik po kościołach prawobrzeżnej Warszawy-Pragi	Rada Prymasowska Budowy Kościołów Warszawy	Warszawy	1978		89
			Franciszek Duszeńko 1925 – 2008	Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku	Gdańsk	2014		
			Dwór polski. Zjawisko historyczne i kulturowe	Stowarzyszenie Historyków Sztuki	Kielce	2006		754
	Dzidek Tadeusz		Funkcje sztuki w teologii	Wydawnictwo WAM	Kraków	2013		167
	Dzikowska Elżbieta		Polacy w sztuce świata. 50 wybitnych artystów sztuki współczesnej	Rosikon press	Warszawa	2001		143
	Dzikowska Elżbieta		Polacy w sztuce świata. 50 wybitnych artystów sztuki współczesnej	Rosikon press	Warszawa	2001		772
	Dźwigaj Czesław		Wiersze wczesne. Elegie. Bramy. Nokturny. Wiersze nie za późne		Kraków	2010		2665
E								
			Epstein Henri. Mistrzowie Ecole de Paris					915
	Eliade Mircea		Obrazy i symbole. Szkice o symbolice magiczno-religijnej	Wydawnictwo Aletheia	Warszawa	2009		

	Eliade Mircea		Sacrum i profanum. O istocie religijności	Wydawnictwo KR	Warszawa	1996		770
	Eliade Mircea		Sacrum a profanum. O istocie sfery religijnej	Wydawnictwo Aletheia	Warszawa	2008		771
			Encyklopedia romantyzmu. Malarstwo, rzeźba, architektura, literatura, muzyka	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1992		774
			Ewangelia według Świętego Łukasza (przełożył Roman Brandstaetter)	Instytut Wydawniczy PAX	Warszawa	1982		92
			Ewangelia według Marka. Apokalipsa. Tłumaczył z greckiego Czesław Miłosz					65

F

	Fabiani Bożena		Gawędy o sztuce. Dzieła, twórcy, mecenas	Wydawnictwo Naukowe PWN	Warszawa	2011		787
	Fabiani Bożena		Gawędy o sztuce. Dzieła, twórcy, mecenas	Wydawnictwo Naukowe PWN	Warszawa	2011		787
	Fabiszak Małgorzata	Owsiński Marcin	Obóz – Muzeum. Trauma we współczesnym wystawiennictwie	UNIVERSITAS	Kraków	2013		
	Fahr-Becker Gabriele		L'art Nouveau	Konemann				
	Falkowski Wojciech	Lewandowska-Tarasiuk Ewa, Sienkiewicz Jan W.	Hospicja nadziei. Hospices of hope	Wydawnictwo Akademii Pedagogiki Specjalnej, The Polish University Abroad	Warszawa – London	2004		939
	Fanelli Giovanni	Godoli Ezio	L'illustrazione Art. Nouveau	Editori Laterza		1989		
	Faryna-Paszkiewicz Hanna		Saska Kępa	Wydawnictwo Murator	Warszawa	2001		789
	Fassbender Eugeniusz		Zasady nowoczesnej nauki. O budowie miast	G. Gebethner i Spółka	Kraków	1916		790

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO

	Fekecz-Tomaszewska Beata	ławicka Magda	Tradycja i współczesność. Sztuka witrażowa po 1945 roku		Kraków – Legnica	2017		
	Fekecz-Tomaszewska Beata	ławicka Magda	Tradycja i współczesność. Sztuka witrażowa po 1945 roku		Kraków – Legnica	2017		2073
	Fekecz-Tomaszewska Beata	ławicka Magda	Nie tylko Art Deco. Sztuka witrażowa w okresie międzywojennym	Stowarzyszenie Miłośników Witraży Ars Vitrea Polona	Kraków – Legnica	2014		
	Fekecz-Tomaszewska Beata	ławicka Magda	Nie tylko Art Deco. Sztuka witrażowa w okresie międzywojennym	Stowarzyszenie Miłośników Witraży Ars Vitrea Polona	Kraków – Legnica	2014		
	Fekecz-Tomaszewska Beata	ławicka Magda	Nie tylko Art Deco. Sztuka witrażowa w okresie międzywojennym	Stowarzyszenie Miłośników Witraży Ars Vitrea Polona	Kraków – Legnica	2014		
	Fedorowicz Tadeusz		Drogi Opatrzności	Norbertinum	Lublin	1998		2573
	Fiedurek Jan		Nonkonformista w epoce postprawdy		Lublin	2019		2683
			Figury retoryczne. Warszawska rzeźba architektoniczna 1918 – 1970	Muzeum Rzeźby im. Xawerego Dunikowskiego , Muzeum Warszawy	Warszawa	2015		798
	Fijałkowska Grażyna		Projektował Stefan Witold Matejko	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	Kraków	2015		
	Fijałkowski Wojciech		Vademecum Wilanowa	Muzeum Pałac w Wilanowie	Warszawa	2012		
	Fijałkowski Wojciech		Wilanów	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1973		801
	Fober Jerzy		Fober. Rzeźba	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	Orońsko	2009		
	Fober Jerzy		Fober. Rzeźba	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	Orońsko	2009		
	Folga-Januszewska Dorota	Monkiewicz Dorota	Nowe Muzeum Sztuki. Współczesnej czy Nowoczesnej? Miejsca, programy, zadania	Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków	Warszawa	2005		
	Folga-Januszewska	Monkiewicz	Nowe Muzeum Sztuki.	Krajowy Ośrodek Badań	Warszawa	2005		

	Dorota	Dorota	Współczesnej czy Nowoczesnej? Miejsca, programy, zadania	i Dokumentacji Zabytków				
			Fragmety stuletniej historii 1899 – 1999. Ludzie, fakty, wydarzenia. W stulecie Organizacji Warszawskich Architektów		Warszawa	2001		809
	Francastel Pierre		Sztuka a technika w XIX i XX w.	PWN	Warszawa	1966		127
	Francastel Pierre		Sztuka a technika w XIX i XX w.	PWN	Warszawa	1966		811
	Frankowska Magdalena	Frankowski Artur	Henryk Berlewi					2416
	Frąckiewicz Anna		Spółdzielnia artystów ŁAD 1926 – 1996, t. 1	Muzeum Akademii Sztuk Pięknych	Warszawa	1998		
	Forstner Dorothea OSB		Świat symboliki chrześcijańskiej	Instytut Wydawniczy PAX	Warszawa	1990		807
	Friebe Wolfgang		Vom Kristallpalast zum Sonnenturm					
	Frutiger Adrian		Człowiek i jego znaki	D2d.pl	Kraków	2015		
	Frycz Jerzy		Restauracja i konserwacja zabytków architektury w Polsce w latach 1795 – 1918	PWN	Warszawa	1975		817
	Fries de H.		Moderne Villen und Landhauser	Verlag Ernst Wasmuth A.G.	Berlin	1925		
	Frejlich Czesława		Out of the Ordinary. Polish designers of the 20 th century	Adam Mickiewicz Institute	Warsaw	2011		1584
	Frejlich Czesława		Out of the Ordinary. Polish designers of the 20 th century	Adam Mickiewicz Institute	Warsaw	2011		1585
	Fruba Zuzanna		Dziwny dom nad Wisłą	Fundacja Bęc Zmiana		2016		816
G								
	Gablik Suzi		Has modernism failed?	Thames and Hudson				
			Galeria rzeźby plenerowej.	Kujawsko-pomorskie	Bydgoszcz	1979		824

		Biskupin-Wenecja-Żnin	Towarzystwo Kulturalne				
		Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku			2004		821
		Galeria Malarstwa Polskiego. Przewodnik	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	1995		
Garlicki Andrzej		Sąsiedzi i inni	Czytelnik	Warszawa	1978		
		Gauguin. Galeries nationales du Grand Palais		Paris	1989		
Gąsior Anna	Królikowski Janusz	Dzieje Diecezji Tarnowskiej, t. 4. Ludzie Kościoła		Tarnów	2013		176
Gąsior Anna	Królikowski Janusz	Dzieje Diecezji Tarnowskiej, t. 6. Świadkowie wiary	Biblos	Tarnów	2018		
Gąsior Anna	Królikowski Janusz	Dzieje Diecezji Tarnowskiej, t. 6. Świadkowie wiary	Biblos	Tarnów	2018		2615
Genicot Luc Fr.		Architecture Contemporaine	Louvain-la-Neuve		1983		
Geppert Eugeniusz		Przeszłość daleka i bliska	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk	1977		831
Geremek Rafał		Koszyki pełne historii		Warszawa	2014		833
Gębczyńska-Janowicz Agnieszka		Polskie założenia pomnikowe. Rola architektury w tworzeniu miejsc pamięci od połowy XX wieku	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2010		415
Gębczyńska-Janowicz Agnieszka		Polskie założenia pomnikowe. Rola architektury w tworzeniu miejsc pamięci od połowy XX wieku	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2010		
Ghirardo Diane		Architektura po modernizmie	Wydawnictwo VIA				837
Gibson Clare		Jak czytać symbole. Język symboli w różnych kulturach	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	2010		223
Gicala Agnieszka		Przekładanie obrazu świata. Językowy obraz świata w przekładzie artystycznym	TAiWPN UNIVERSITAS	Kraków	2018		2668

	Giedion Sigfried		Przestrzeń, czas i architektura. Narodziny nowej tradycji	PWN	Warszawa	1968		838
	Giełdoń-Paszek Aleksandra		Narzędzie...		Katowice	2010		
	Gimpel Jean		Jak budowano w średniowieczu	PWN	Warszawa	1968		839
	Giżycki Marcin		Słownik kierunków, ruchów i kluczowych pojęć sztuki drugiej połowy XX wieku		Gdańsk	2002		840
			Glasgow University's Pictures			1973		841
	Glińska Danuta		Mirosława Smerek-Bielecka. Malarska podróż	Warmińsko-Mazurskie Stowarzyszenie ARESZT SZTUKI	Olsztyn	2014		
	Głazek Dorota		Domus Celeberrima. Architektura sakralna (katolicka) przemysłowej części Górnego Śląska 1870 – 1914	Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, Śląskie Centrum Dziedzictwa Kulturowego w Katowicach	Katowice	2003		843
	Głębocki Wiesław		Warszawskie pomniki	Wydawnictwo PTTK „Kraj”	Warszawa	1990		2152
	Głuchowska Lidia		Stanisław Kubicki. Kunst und Theorie	WIR	Berlin	2003		
	Głuchowska Lidia	Mantis Peter	Stanisław Kubicki. Ein Poet ubersetzt sich selbst. Gedichte zwischen 1918 – 1921	WIR	Berlin	2003		
	Goffman Erving		Człowiek w teatrze życia codziennego	Wydawnictwo Aletheia	Warszawa	2008		
	Golonka Jan OSPPE	Żmudziński Jerzy	Skarbiec Jasnej Góry		Jasna Góra	2000		863
	Gołaszewska Maria		Kim jest artysta?	Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne	Warszawa	1986		
	Gombrich E.H.		Zmysł porządku. O psychologii sztuki dekoracyjnej	UNIVERSITAS	Kraków			
	Gorczyńska Renata		Portrety paryskie	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1999		864

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

Godula Róża		Ludowe malowane skrzynie północnokrakowskie	Zeszyty Naukowe UJ				2689
Godula Róża		Ludowe meblarstwo północnokrakowskie (produkcja i zbyt mebli)	Zeszyty Naukowe UJ				2688
Godula Róża		Róża męczeńska – herb imaginacyjny św. Wojciecha w polskiej i czeskiej tradycji	Folia Historica Cracoviensia		2004		2690
Goldzamt Edmund		William Morris a geneza społeczna architektury nowoczesnej	PWN	Warszawa	1967		862
Goris Jan Albert		Modern Sculpture in Belgium			1948		874
Gostwicka Janina		Włoskie meble renesansowe w zbiorach wawelskich	Wydawnictwo „Sztuka”	Warszawa	1954		865
Gould Jeremy		Modern Houses in Britain, 1919 – 1939			1977		866
Górny Stanisław		Z dziejów starań o budowę kościoła św. Maksymiliana Męczennika w Oświęcimiu		Rzeszów	2006		
Grabowski Lech		Franciszek Strynkiewicz	Wydawnictwo „Sztuka”	Warszawa	1957		867
Grabska Elżbieta		Kim może być artysta-rzeźbiarz na emigracji? o ostatnich latach życia Stanisława K. Ostrowskiego		Warszawa	2005		868
Grabska Elżbieta	Morawska H.	Artyści o sztuce od Van Gogha do Picassa	PWN				476
Grabska Elżbieta		Moderniści o sztuce	PWN	Warszawa	1971		1462
Grabska Elżbieta	Poprzęcka Maria	Teoretycy, artyści i krytycy o sztuce 1700 – 1870	PWN	Warszawa	1974		2040
Grabski Jan Władysław		Kościół Warszawy w odbudowie		Warszawa	1956		
Gradowska Anna		Sztuka Młodej Polski	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1984		
Gradowski Michał		Dawne złotnictwo. Technika i	PWN	Warszawa	1984		870

		terminologia					
Gradowski Michał		Znaki na srebrze. Znaki miejskie i państwowe używane na terenie Polski w obecnych jej granicach	AKCES	Warszawa	1994		871
Grochowska Magdalena		Jerzy Giedroyc. Do Polski ze snu	Wielka Litera	Warszawa	2014		2686
Grodziska Karolina		Scientiarum Decor. Cmentarz Rakowicki w tradycji Polskiej Akademii Umiejętności					191
Grodziska Karolina		Theatri Decor. Groby ludzi teatru na Cmentarzu Rakowickim					190
Grodziska Karolina		Zapomniana rzeźbiarka. Janina Reichert-Toth (1895 – 1986) i jej twórczość		Kraków	2009		192
Grońska Maria		Nowoczesny drzeworyt Polski	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk	1971		875
Gropius Walter		Pełnia architektury	Wydawnictwo Karakter	Kraków	2014		876
Gretkowski Andrzej		Dziękczynienie składane Bogu. 25-lecie Parafii św. Jadwigi Królowej w Płocku		Płock	2007		40
Grimm Claus		Rembrandt selbst. Eine Neubewertung seiner Portratkunst		Stuttgart, Zurich			873
		Grottger. Wystawa w 150. rocznicę urodzin i 120. rocznicę śmierci Artysty		Kraków	1988		471
Grubba Dorota		Stanisław Horno-Popławski. Droga sztuki – sztuka drogi		Sopot	2002		1902
		Grupa „a.r.” 40-lecie Międzynarodowej Kolekcji Sztuki Nowoczesnej w Łodzi	Muzeum Sztuki w Łodzi		1971		878
Grużewska Anna		Dekada. Laureaci Paszportów Polityki 1993 – 2003		Warszawa	2003		

			Grupa „Zamek”. Historia – krytyka – sztuka	Towarzystwo Naukowe KUL, Katolicki Uniwersytet Lubelski JP II	Lublin	2007		880
	Grygiel Tomasz		Pałac Małachowskich i Dom Roeslera	PWN	Warszawa	1982		883
	Grzesiuk-Olszewska Irena		Polska rzeźba pomnikowa w latach 1945 – 1995	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	1995		226
	Grzesiuk-Olszewska Irena	Olszewski Andrzej K.	Pomniki Fryderyka Chopina	Salix alba	Warszawa	2017		2442
	Guilbaut Serge		Jak Nowy Jork ukradł ideę sztuki nowoczesnej. Ekspresjonizm abstrakcyjny, wolność i zimna wojna	Wydawnictwo Hotel Sztuki	Warszawa	1992		889
	Gutowski Bartłomiej		Secesja w architekturze Przemyśla		Przemyśl	2007		892
	Gutowski Maciej	Gutowski Bartłomiej	Architektura secesyjna w Galicji	Wydawnictwo DiG	Warszawa	2001		896
	Gutry Czesław		Bibliografia scalonych spisów zawartości czasopism	Ossolineum	Wrocław	1953		897
			Romuald Gutt		Warszawa	1968		
	de Guttry Irene		Guida di Roma moderna					898
	Guze Joanna		Impresjoniści	Wiedza Powszechna	Warszawa	1966		899
	Guze Joanna		Malarze mówią. O sobie, o swojej sztuce, o sztuce innych	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1963		882
	Guze Joanna		Malarze mówią. O sobie, o swojej sztuce, o sztuce innych	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1963		1386
	Guze Joanna		Na tropach sztuki		Warszawa	1968		2699
H								
	Hajduk Ryszard		Góra Św. Anny	Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”	Warszawa	1983		903

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Hajnosz Magdalena		Warszawa z głową do góry. Przewodnik autorski	Biblioteka Stolicy	Warszawa	2010		
	Haraszti-Takacs Marianne		Maitres Espagnols		Budapest	1966		908
	Harris Moira F.		Monumental Minnesota. A guide outdoor sculpture	POGO PRESS		1992		
	Hart Franz		Skelettbauten	Callwey	Munchen	1956		909
	Hazan F.		Dictionnaire de la peinture abstraite		Paris	1957		912
	Hazan Fernand		Dictionnaire de la peinture abstraite		Paris	1957		913
	Helas Volker		Villenarchitektur/Villa architecture in Dresden					
	De Herain Francois		Peintres et sculpteurs ecrivains d'art		Paris	1960		
	Herbst Stanisław		Ulica Marszałkowska	Wydawnictwo Książka i Wiedza	Warszawa	1978		1901
	Hertzsch Walter		Giorgio Morandi	VEB E.A. Seemann Verlag Leipzig				
	Heskett John		Design in Germany 1870 – 1918	Trefoil Design Library		1986		925
	Heyman Łukasz		Nowy Żoliborz 1918 – 1939. Architektura – urbanistyka	Ossolineum	Wrocław- Warszawa- Kraków-Gdańsk	1976		927
	Hibbert Christopher		Cities and Civilizations	Guild Publishing London		1987		929
			Historia sztuki w dobie globalizacji		Wrocław	2013		
	Hocke Gustav Rene		Świat jako labirynt. Manieryzm w literaturze	Słowo/obraz terytoria				
	Hoffenberg Peter H.		An Empire on Display. English, Indian and Australian Exhibitions from the Crystal Palace to the Great War	University of California Press	Berkeley , Los Angeles London	2001		935
	Hofstatter Hans H.		Symbolizm	Wydawnictwo	Warszawa	1987		

				Artystyczne i Filmowe				
			Honorowa Nagroda SARP 1966 – 2006	Stowarzyszenie Architektów Polskich SARP	Warszawa	2006		938
	Hoving Thomas		Tutanchamon	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1991		2049
	Hrankowska Teresa		Tradycja i innowacja. Materiały sesji Stowarzyszenia Historyków Sztuki, Łódź, listopad 1979	PWN	Warszawa	1981		2072
	Hrankowska Teresa		Sztuka 2 połowy XIX wieku	PWN	Warszawa	1973		
	Huizinga Johan		Jesień średniowiecza	PIW	Warszawa	1961		942
	Hubner-Wojciechowska Joanna		Art Deco. Przewodnik dla kolekcjonerów	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	2008		
	Hubner-Wojciechowska Joanna		Grób Nieznanego Żołnierza	PWN	Warszawa	1991		940
	Huml Irena		Olgierd Szlekys i sztuka wnętrza	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa	1993		969
	Huml Irena		Polska sztuka stosowana XX wieku	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1978		943
	Huml Irena		Warsztaty krakowskie	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk	1973		945
	Husarski Wacław		Malarstwo nowoczesne z 30 ilustracjami					947
	Huxley Aldous		On art and artists		New York	1960		948

I								
	Igot Yves		Gustave Eiffel		Paris	1961		955
			Ikona dziś. Katalog wystawy		Warszawa	2008		960
	Ikonnikow Andriej W.		Od architektury nowoczesnej do postmodernizmu	Arkady	Warszawa	1988		961
	Ilkosz Barbara		Maria Jarema 1908 – 1958	Fundacja Instytut Promocji Sztuki, Muzeum Narodowe we Wrocławiu	Warszawa	1998		963
	Ingarden Roman		Przeżycie – dzieło – wartość	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1966		124
	Ingarden Roman		Studia z estetyki, t. 1	PWN	Warszawa	1957		125/a
	Ingarden Roman		Studia z estetyki, t. 3	PWN	Warszawa	1970		125/b
			Inwestycje sakralne i architektura powojennych kościołów w Polsce. Metodologia i zarys problematyki badawczej	Wydawnictwo Naukowe UMK	Toruń	2009		105
J								
	Jabłońska Teresa		Stanisława Witkiewicza styl zakopiański	BOSZ		2008		1918
	Jabłońska Teresa	Moździerz Zbigniew	„Koliba”, Pierwszy dom w stylu zakopiańskim		Zakopane	1994		979
	Jabłoński Krzysztof Antoni		Budownictwo kościelne 1795 – 1939 na terenie Archidiecezji Białostockiej	Wydawnictwo Politechniki Białostockiej	Białystok	2002		980
			Aleksandra Jachtoma	Centrum Sztuki Studio im. St. I. Witkiewicza	Warszawa	2003		
	Jackowski Antoni		Święta przestrzeń świata.	Wydawnictwo	Kraków	2003		

			Podstawy geografii religii	Uniwersytetu Jagiellońskiego			
Jackson-Stops Gervase	Pipkin James	The English country house. A Grand Tour			1985		983
Jaffe Hans L. C.		De Stijl. 78 plates 8 in colour	Thames and Hudson	London			986
Jagiełło Michał	Micińska Anna	Wojciech Brzega. Żywot górala pocziwego. Spojrzenie po latach					2184
Jahn Johannes		Worterbuch der Kunst	Akademie – Verlag	Berlin	1957		
Jakimowicz Andrzej		Jacek Malczewski	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1974		988
Jakimowicz Andrzej		Polska rzeźba współczesna	Wydawnictwo "Sztuka"	Warszawa	1956		435
Jakimowicz Irena		Formiści	Muzeum Narodowe w Warszawie, Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1989		805
Jakimowicz Irena		Franciszek Kostrzewski	Wiedza Powszechna	Warszawa	1952		679
Jakimowicz Irena		Od Młodej Polski do naszych dni. Rysunki i studia malarskie		Warszawa	1959		
Jakimowicz Irena		Od Młodej Polski do naszych dni. Rysunki i studia malarskie		Warszawa	1959		
Jakimowicz Irena	Żakiewicz Anna	Stanisław Ignacy Witkiewicz	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	1990		
Jakimowicz Irena		Stanisław Osostowicz. Listy	Wydawnictwo Literackie		1978		1907
Jakimowicz Irena		Witkacy, Chwistek, Strzemiński. Myśli i obrazy	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1978		989
Jakimowicz Irena		Współczesna grafika polska	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1975		990
Jakimowicz-Shah Marta	Jakimowicz Andrzej	Mitologia indyjska	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1986		991
Jakimowicz Teresa		Gołuchów	Wydawnictwo Poznańskie	Poznań	1973		992
Jakubczyk Stanisław		Przypominanki		Kraków	2004		
Jakubowska Agata		Portret wielokrotny dzieła Aliny Szapocznikow	Wydawnictwo Naukowe UAM	Poznań	2008		994
Janicka Krystyna		Surrealizm	Wydawnictwa	Warszawa	1973		1027

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

				Artystyczne i Filmowe				
Janion Maria		Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji	Wydawnictwo AB	Warszawa	2001			
Janiszewska Aleksandra		Tego roku w Paryżu. Korespondencja króla Stanisława Augusta z Feliksem Oraczewskim 1782 – 1784	Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie					2036
Jankowski Stanisław		MDM Marszałkowska 1730 – 1954	Czytelnik		1955			1418
Janocha Michał		Missa in arte polona. Ikonografia mszy świętej w średniowiecznej i nowożytnej sztuce polskiej	Wydawnictwo Krupski i S-ka	Warszawa	1998			1029
Jarmuszkiewicz Anna	Tabaszewska Justyna	Opus citatum. O cytacie w kulturze	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego	Kraków	2014			
Jarnuszkiewiczowa Jadwiga		Pomnik Mickiewicza	PWN	Warszawa	1975			1035
Jarociński Stefan		Ideologie romantyczne. 5 esejów o związkach muzyki z przemianami kultury	Polskie Wydawnictwo Muzyczne	Kraków	1979			1036
Jarosz Andrzej		Alfons Mazurkiewicz	Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu	Wrocław	2017			
Jarosz Andrzej		Malarstwo Alfonsa Mazurkiewicza 1922 – 1975		Wrocław	2011			29
Jaroszyński Piotr		Metafizyka i sztuka		Warszawa	1996			1046
Jaroszewski Paweł		Łazienki. Spacer z Markiem Kwiatkowskim	Nobilis	Warszawa	2005			1341
Jaroszewski Tadeusz S.		Architektura Uniwersytetu Warszawskiego	Wydawnictwo Naukowe PWN	Warszawa	1991			1038
Jaroszewski T. S.		Dzieje Pałacu Kronenberga	PWN	Warszawa	1972			1039
Jaroszewski Tadeusz S.		Kościół św. Aleksandra	PWN	Warszawa	1973			1040

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

Jaroszewski Tadeusz S.		Od klasycyzmu do nowoczesności. O architekturze polskiej XVIII, XIX i XX wieku	Wydawnictwo Naukowe PWN	Warszawa	1996		1042
Jaroszewski Tadeusz S.		O siedzibach neogotyckich w Polsce	PWN	Warszawa	1981		1041
Jaroszewski Tadeusz S.		Pałac Kossakowskich	PWN	Warszawa	1977		1043
Jaroszewski Tadeusz S.		Pałac Lubomirskich	PWN	Warszawa	1971		1037
Jaroszewski Tadeusz S.		Pałac Szlenkierów	PWN	Warszawa	1975		1044
Jaroszewski Tadeusz S.		Pałac Zamoyskich na Foksalu	PWN	Warszawa	1987		1045
Jaroszewski Tadeusz S.		Pałac Zamoyskich na Foksalu	PWN	Warszawa	1987		
Jaszowski T.	Pyszczyński E.	Fordońska Dolina Śmierci					2024
Jaworska Janina		„Nie wszystkim umrę...” Twórczość plastyczna Polaków w hitlerowskich więzieniach i obozach koncentracyjnych	Książka i Wiedza	Warszawa	1975		1049
Jaworska Janina		Polska sztuka walcząca 1939 - 1945	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1976		82
Jaworska Janina		Polska sztuka walcząca 1939 - 1945	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1976		1050
Jaworska Władysława		Cezanne. Martwe natury	Arkady			Mała Encyklopedia Sztuki	619
Jaworska Władysława		Gauguin. Tahiti	Arkady			Mała Encyklopedia Sztuki	827
Jaworska Władysława		Tadeusz Makowski. Życie i twórczość	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków			1051
Jaworska		W kręgu Gauguina. Malarze	PIW				1052

	Władysława		szkoły Pont-Aven					
	Jedlińska Eleonora		Polska sztuka współczesna w amerykańskiej krytyce artystycznej w latach 1984 – 2002. Wybrane zagadnienia	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	Łódź	2005		1053
	Jedlińska Eleonora		Powszechna Wystawa Światowa w Paryżu w 1900 roku. Splendory Trzeciej Republiki	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	Łódź	2015		
	Jencks Charles		Architektura postmodernistyczna	Arkady				1055
	Jencks Charles		Architektura późnego modernizmu	Arkady		1989		1056
	Jencks Charles		Le Corbusier – tragizm współczesnej architektury	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1982		1057
	Jencks Charles		Ruch nowoczesny w architekturze	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1987		1058
			Jesteśmy					1071
	Jezińska Barbara	Nadolny Rafał	Mazowieckie kościoły drewniane		Warszawa	2009		1417
			Jezus. 2000 lat obecności	Wydawnictwo WAM, Wydawnictwo Naukowe PWN				1072
	Jodidio Philip		Mario Botta	Taschen				1082
	Jodidio Philip		Nowe formy. Architektura lat dziewięćdziesiątych XX wieku	Taschen				1083
	Jodidio Philip		Sir Norman Foster	Taschen				1084
	Jonkajtys-Luba Grażyna		Czesław Przybylski	Wydawnictwo Arkady				1086
	Jones Edward	Woodward Christopher	A guide to The Architecture of London	Weidenfeld&Nicolson				
	Jullian Philippe		The symbolists	Phaidon				1099
	Juszczak Wiesław		Młody Weiss	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1979		1100
	Juszczak Wiesław		Teksty o malarzach. Antologia	Ossolineum	Wrocław-	1976		2037

			polskiej krytyki artystycznej 1890 – 1918		Warszawa-Kraków-Gdańsk			
	Juszczak Wiesław		Wojtkiewicz i nowa sztuka	Państwowy Instytut Wydawniczy				134
	Juszczak Wiesław		Wojtkiewicz i nowa sztuka	Państwowy Instytut Wydawniczy				1103
K								
	Kaczmarzyk Dariusz		Kościół św. Anny	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1984		1104
	Kaczorowski Bartłomiej		Grodno. Historia i zabytki	Wydawnictwo Fundacji „Historia pro Futuro”, Warszawska Oficyna Wydawnicza „Gryf”	Warszawa	1991		48
	Kadatz Hans-Joachim		Peter Behrens. Architekt-Maler-Grafiker und Formgestalter 1868 – 1940	VEB E.A. Seemann Verlag	Leipzig	1977		
	Kahnweiler Daniel-Henry		Moje galerie i moi malarze. Rozmowy z Francis Cremieux	Państwowy Instytut Wydawniczy				
	Kamiński Andrzej Józef		Faszizm	Wiedza Powszechna	Warszawa	1971		1109
	Kamiński Ireneusz J.		Gorące malarstwo Kononowicza	Wydawnictwo Lubelskie	Lublin	1984		1110
			Kandyński. O duchowości w sztuce	Państwowa Galeria Sztuki w Łodzi		1996		1111
	Karaskiewicz Katarzyna		Świątynia Opatrzności Bożej. Dzieje idei i budowy	NOMOS	Kraków	2011		151
	Karczewska-Konieczna Janina		Ceramika					197
	Karczewska-Konieczna Janina		Rzeźba sakralna					
	Karczewska-Konieczna Janina		Wyposażenie świątyni katolickiej Niepokalanego Poczęcia		Pieniężno	1989		

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

			Najświętszej Maryi Panny w Puri (Indie)					
	Karczevska-Konieczna Janina		Wyposażenie świątyni katolickiej Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny w Puri (Indie)		Pieniężno	1989		196
	Karpowicz Mariusz		Architekt królewski Isidoro Affaitati (1622 – 1684)		Warszawa	2011		1120
	Karpowicz Mariusz		Artisti Valsoldesi in Polonia nel '600 e '700	Attilio Sampietro Editore				1123
	Karpowicz Mariusz		Artisti Ticinesi in Polonia Nel '600	Repubblica e Cantone del Ticino		1983		1121
	Karpowicz Mariusz		Artisti Ticinesi in Polonia. Nella prima meta del '600			2002		1122
	Karpowicz Mariusz		Artyści włosko-szwajcarscy w Polsce I połowy XVII wieku		Warszawa	2013		1124
	Karpowicz Mariusz		Baroque in Poland	Arkady	Warszawa	1991		1118
	Karpowicz Mariusz		Barok w Polsce	Arkady	Warszawa	1988		1125
	Karpowicz Mariusz		Cuda Węgrowsa		Węgrów	2009		1127
	Karpowicz Mariusz		Cuda Węgrowsa		Węgrów	2009		1128
	Karpowicz Mariusz		Działalność artystyczna Michelangela Palloniego w Polsce	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1967		
	Karpowicz Mariusz		Inspiracje włoskie w architekturze Warszawy		Warszawa	2005		1130
	Karpowicz Mariusz		Jerzy Eleuter Siemiginowski malarz polskiego baroku	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk	1974		1113
	Karpowicz Mariusz		Królewski Zamek Wazów w Warszawie. Wartości artystyczne	Zamek Królewski w Warszawie				
	Karpowicz Mariusz		Książę Stanisław Herakliusz Lubomirski i artyści	Muzeum Pałac w Wilanowie, Fundacja Książąt Lubomirskich	Warszawa	2012		1131

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO

	Karpowicz Mariusz		Matteo Castello. Architekt wczesnego baroku	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	1994		1132
	Karpowicz Mariusz		Ołtarz główny katedry w Lublinie		Warszawa	2013		1133
	Karpowicz Mariusz		Polsko-włoskie związki artystyczne w czasach Jana III	Muzeum Pałac w Wilanowie	Warszawa	2013		1117
	Karpowicz Mariusz		Sztuka polska XVII wieku	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1975		1134
	Karpowicz Mariusz		Sztuka polska XVIII wieku	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1985		
	Karpowicz Mariusz		Sztuka polska XVIII wieku	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1985		2695
	Karpowicz Mariusz		Sztuka Warszawy czasów Jana III	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1987		1135
	Karpowicz Mariusz		Sztuka Warszawy drugiej połowy XVII w.	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1975		1136
	Karpowicz Mariusz		Tomasz Poncino. Architekt Pałacu Kieleckiego	Muzeum Narodowe w Kielcach	Kielce	2002		1137
	Karpowicz Mariusz		Wileńska odmiana architektury XVIII wieku	Muzeum Pałac w Wilanowie	Warszawa	2012		1138
	Kasjaniuk Elżbieta		Krzyż				Biblioteka Encyklopedii Katolickiej	155
	Kasperowicz Ryszard	Wolicka Elżbieta	Myśl, oko i ręka artysty. Studia nad genezą procesu tworzenia	Towarzystwo Naukowe KUL	Lublin	2003		244
	Kasprzak Miler Agnieszka		Srebra Jadwigi i Jerzego Zaremskich	Muzeum Sztuki Złotniczej	Kazimierz Dolny	1999		1140
			Katalog zbiorów artystycznych Opactwa Mniszek Benedyktynek w Staniątkach, t. 1	Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie, Instytut Historii Sztuki i Kultury	Kraków	2018		2692
			Katalog zbiorów artystycznych Opactwa Mniszek Benedyktynek w Staniątkach, t. 2	Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie, Instytut Historii Sztuki i Kultury	Kraków	2018		2693

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO

			Katalog zbiorów artystycznych Opactwa Mniszek Benedyktynek w Staniątkach, t. 3	Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie, Instytut Historii Sztuki i Kultury	Kraków	2018		2694
Kawalla Szymon	Lewandowska-Tarasiuk Ewa, Sienkiewicz Jan Wiktor		Baśń w terapii i wychowaniu	Wydawnictwo TRIO	Warszawa	2012		1869
Kawalla Szymon	Lewandowska-Tarasiuk Ewa, Sienkiewicz Jan Wiktor		Słowa, obrazy, dźwięki w wychowaniu	Wydawnictwo TRIO	Warszawa	2011		1868
Kawalla Szymon	Lewandowska-Tarasiuk Ewa, Sienkiewicz Jan Wiktor		Słowa, obrazy, dźwięki w wychowaniu	Wydawnictwo TRIO	Warszawa	2011		1867
Kawecki W.	Wojciechowski J.S., Żukowska-Gardzińska D.		Kultura wizualna – teologia wizualna	Instytut Papieża Jana Pawła II, Instytut Wiedzy o Kulturze UKSW	Warszawa	2011		
Kaufmann Edgar			An American Architecture. Frank Lloyd Wright	Horizon Press	New York	1955		1158
Kębtowski Janusz			Dzieje sztuki polskiej	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1987		1173
Kępińska Alicja			Nowa sztuka. Sztuka polska w latach 1945 – 1978	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1981		1165
Kępiński Zdzisław			Impresjonizm polski	Wydawnictwo Arkady		1961		1166
Kępiński Zdzisław			Piotr Potworowski	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1978		1167
Kęsik Grzegorz			Spór o rewitalizację zamku w Ciechanowie		Ciechanów	2011		818
Kicianka Helena			Twórczość plastyczna Józefa Ignacego Kraszewskiego	Muzeum Narodowe w Krakowie	Kraków	1985		2678
Kiereś Henryk			Spór o sztukę	Redakcja Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu	Lublin	1996		1168

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO

			Lubelskiego				
Kiryk Feliks		Dzieje Rzeszowa, t. 1	Krajowa Agencja Wydawnicza	Rzeszów	1994		180
Kisielewski Andrzej		Karny	Wydawnictwo Uniwersyteckie Trans Humana	Białystok	1995	Monografie Rzeźbiarzy Polskich	1171
Kitowska-Łysiak Małgorzata		Świat przedstawiony? O grupie „Wprost”	Towarzystwo Naukowe KUL Jana Pawła II	Lublin	2006		246
Kitowska-Łysiak Małgorzata	Lachowski Marcin	Granice recepcji. Sztuka polska wobec sztuki obcej	Towarzystwo Naukowe KUL Jana Pawła II	Lublin	2012		243
Kitowska-Łysiak Małgorzata	Lachowski Marcin	Rzecz i rzeczowość w kulturze XX i XXI wieku	Towarzystwo Naukowe KUL Jana Pawła II	Lublin	2007		
Klima Ewa		Przestrzeń religijna miasta	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	Łódź	2011		170
Kluz Władysław OCD		Jadwiga królowa Polski	Akademia Teologii Katolickiej	Warszawa	1987		84
Kłak Tadeusz		Czasopisma awangardy. Część I: 1919 – 1931	PAN	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk	1978		1172
Kłosiewicz Olga		Polska sztuka współczesna przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo RM, Stowarzyszenie Fala Kultury				
Knapiński Ryszard	Kramiszewska Aneta	Credo in Deum w teologii i sztuce Kościołów chrześcijańskich	Towarzystwo Naukowe KUL Jana Pawła II	Lublin	2009		154
Knapiński Ryszard	Kramiszewska Aneta	Fides ex visu	Towarzystwo Naukowe KUL Jana Pawła II	Lublin	2011		153
Knapiński Ryszard	Kramiszewska Aneta	Fides ex visu. U drzwi Twoich	Wydawnictwo Werset	Lublin	2013		239
Knapiński Ryszard		Porta Fidei. Brama Wiary. Romańskie Drzwi Płockie w Nowogrodzie Wielkim	Książnica Płocka im. Władysława Broniewskiego	Lublin	2012		144
Knapiński Ryszard		Porta Fidei. Drzwi Płockie w Nowogrodzie Wielkim na Rusi.	Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego		2011		142

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

			Footgramy ks. Prof. Ryszard Knapiński	Collegium Maius				
	Kobielus Stanisław		Człowiek i ogród rajski w kulturze religijnej średniowiecza	Instytut Wydawniczy PAX	Warszawa	1997		112
	Kobielus Stanisław		Człowiek i ogród rajski w kulturze religijnej średniowiecza	Instytut Wydawniczy PAX	Warszawa	1997		1174
	Kobielus Stanisław		Niebiańska Jerozolima. Od sacrum miejsca do sacrum modelu	Pallottinum	Warszawa	1989		109
			33 Psalmi Dawidowe z Kancjonała Wielkiego Toruńskiego. Przekładania Jana Kochanowskiego z notami I.R.	Instytut Wydawniczy PAX		1982		101
	Kociuba Maciej T.		Obrazy i poznanie	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej	Lublin	2015		2666
	Kodurowa Aleksandra		Xawery Dunikowski. Rzeźby – obrazy – rysunki. Katalog	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	1975		
	Kolaric Miodrag		La sculpture Yougoslave d'aujourd'hui	Editions Jugoslavija		1961		1288
			Kolegiata wiślicka. Konferencja naukowa zamykająca badania wykopaliskowe	Muzeum Świętokrzyskie w Kielcach	Kielce	1965		39
			Kolekcjonerstwo polskie XX i XXI wieku. Szkice. Materiały konferencji zorganizowanej w 2014 roku przez Zakład Muzealnictwa Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu	Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zabytków	Warszawa	2015		
	Komar Żanna	Bohdanova Julia	Secesja we Lwowie	Wydawnictwo Wysoki Zamek	Kraków	2014		1179
	Komar Żanna		Trzecie miasto Galicji. Stanisławów i jego architektura w okresie autonomii galicyjskiej	Międzynarodowe Centrum Kultury	Kraków	2008		1180

	Konarzewski Łukasz		Kultura i sztuka Śląska Cieszyńskiego na przestrzeni wieków		Cieszyn	2016		
	Koneczny Feliks		Święci w dziejach narodu polskiego	Wydawnictwo Michalineum	Warszawa/Struga – Kraków	1988		81
	Konior Dominika	Kozina Irma	Art deco	Wydawnictwo – SBM.pl	Warszawa	2013		466
			Konkurs „Człowiek”. Malarstwo, rzeźba, grafika					1184
			Konkursy architektoniczne w Polsce w latach 1918 – 1939					1185
	Kontkowski Jerzy Lech SJ		Jezuicki kościół Serca Jezusa w Krakowie	Wydawnictwo WAM	Kraków	1994		1187
	Koolhaas Rem		Deliryczny Nowy Jork. Retroaktywny manifest dla Manhattanu					1189
	Kopania Kamil		Czas apokalipsy. Koniec dziejów w kulturze do późnego średniowiecza do współczesności	Fundacja „Ars Auro Prior”, Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2012		123
	Korbel Andrzej Janusz		Architektura żywa	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1987		1190
	Kordaszewski Marian		„Arka Pana”. Przewodnik. Historia i symbolika	Wydawnictwo Benedyktynów	Tyniec /Kraków	2008		464
	Kornecki Marian		Tendencje artystyczne architektury kościelnej w pierwszym stuleciu diecezji tarnowskiej		Tarnów	1985		1192
	Kosa Zoltan		Kenzo Tange	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1977		1193
	Kossakowska Maria		Teoria awangardy francuskiej. Puryzm I jego twórcy	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk	1980		1194
	Kossakowska-Szanajca Zofia		August Zamoyski	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1974		1195
	Kossakowska-		August Zamoyski 1893 – 1970.	Muzeum Narodowe w	Warszawa	1993		2320

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO

	Szanajca Zofia		Wystawa monograficzna w stulecie urodzin artysty	Warszawie				
	Kossowska Irena		Reinterpreting the Past. Traditionalist Artistic Trends in Central and Eastern Europe of the 1920s and 1930s	Institute of Art of the Polish Academy of Sciences (IS PAN)	Warsaw	2010		970
			Adam Kossowski. Murals and Paintings	Armelle Press	London			1196
	Kostecki Janusz		Z dziejów mecenatu kulturalnego w Polsce	Biblioteka Narodowa	Warszawa	1999		
	Kostof Spiro		The City Shaped. Urban Patterns and Meanings Through History					2045
	Kostrzyńska-Miłosz Anna		Polskie meble 1918 – 1939. Forma – funkcja – technika	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa	2005		
	Kostyrko Teresa		Sztuki plastyczne w Poznaniu 1945 – 1980	Wydawnictwo Poznańskie	Poznań	1987		2005
	Kostyrko Teresa		Leon Chwistek. Wybór pism estetycznych	Universitas	Kraków	2004		633
			Kościół Archidiecezji Warszawskiej. Nasze dziedzictwo. Dekanaty pozawarszawskie, t. 1					1197
			Kościół Diecezji Rzeszowskiej 1992 – 2017	Rzeszów	2017			
			Kościół Diecezji Warszawsko-Praskiej. Nasze dziedzictwo. Dekanaty warszawskie					1198
			Kościół św. Józefa w Rzeszowie-Staromieściu	Rzeszów – Staromieście	2000			
	Kotarbiński Adam		O ideowości i ideologii w architekturze i urbanistyce	Wydawnictwo Arkady	1985			1202
	Kotarbiński Adam		Rozwój urbanistyki i architektury polskiej w latach 1944 – 1964	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1967		1203
	Kotaszewicz Teresa		Koncepcje przestrzennego		Warszawa	1994		1204

			rozwoju Warszawy w pracach Tadeusza Tołwińskiego 1916 – 1946					
	Kotaszewicz Teresa		Koncepcje przestrzennego rozwoju Warszawy w pracach Tadeusza Tołwińskiego 1916 – 1946		Warszawa	1994		1205
	Kotkowska-Bareja Hanna		Polska rzeźba współczesna	Wydawnictwo Interpress	Warszawa	1974		251
	Kotkowska-Bareja Hanna		Pomnik Kopernika	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1973		1206
	Kotkowska-Bareja Hanna		Pomnik Poniatowskiego	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1971		1207
	Kott Jan	Lorentz Stanisław	Warszawa wieku Oświecenie	Państwowy Instytut Wydawniczy		1954		2134
	Kotula Adam	Krakowski Piotr	Malarstwo rzeźba architektura (tekst)	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1972		1209
	Kotula Adam	Krakowski Piotr	Malarstwo rzeźba architektura. Wybrane zagadnienia plastyki współczesnej (ilustracje)	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa			1208
	Kotula Adam	Krakowski Piotr	Rzeźba XIX wieku	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1980		1211
	Kotula Adam	Krakowski Piotr	Rzeźba XIX wieku	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1980		1212
	Kotula Adam	Krakowski Piotr	Rzeźba współczesna	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1980		1210
	Kotula Adam	Krakowski Piotr	Sztuka abstrakcyjna	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1973		1213
	Kowalczykowa Elżbieta		Kościół Św. Krzyża	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1975		1215
	Kowalczyk Jerzy		Kultura i ideologia Jana Zamojskiego	Instytut Sztuki PAN, Muzeum Zamojskie	Warszawa	2005		1214
	Kowalewski Maciej	Królikowska Anna	Miasto i sacrum	NOMOS	Kraków	2011		152

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIwersytetu Rzeszowskiego

		Małgorzata					
	Kowalska Bożena		Fragmety życia. Pamiętnik artystyczny 1967 – 1973. Moja kolekcja – dary od przyjaciół	Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia”	Radom	2010	1217
	Kowalska Bożena		Fangor. Malarz przestrzeni	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe/Wydawnictwo Naukowe PWN			578
	Kowalska Bożena		Henryk Stażewski	Arkady	Warsaw	1985	1218
	Kowalska Bożena		Jan Berdyszak	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1979	
	Kowalska Bożena		Maciej Szańkowski	Galeria Sztuki Współczesnej Zachęta, Warszawa/Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	Warszawa	1996	1219
	Kowalska Bożena		Od impresjonizmu do konceptualizmu. Odkrycia sztuki	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1989	1221
	Kowalska Bożena		Od impresjonizmu do konceptualizmu. Odkrycia sztuki	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1989	1220
	Kowalska Bożena		Polska awangarda malarska 1945 – 1970. Szanse i mity	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1975	1222
	Kowalska Bożena		Polska awangarda malarska 1945 – 1970. Szanse i mity	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1975	1224
	Kowalska Bożena		Polska awangarda malarska 1945 – 1980. Szanse i mity. Wydanie drugie poprawione i uzupełnione	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1988	1223
	Kowalska Bożena		Sztuka w poszukiwaniu mediów	Wiedza Powszechna	Warszawa	1985	1226
	Kowalska Bożena		Twórcy – postawy. Artyści mojej galerii	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1981	1227
	Kowalska Bożena		W poszukiwaniu ładu. Artyści o sztuce	Galeria Sztuki Współczesnej BWA Katowice, Galeria EL Elbląg		2001	1228

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO

	Kowalska Bożena		20 plenerów spod znaku geometrii	Centrum Sztuki Galeria EL w Elblągu	Elbląg	2004		376
	Kowalski Jan Wierusz		Poczet papieży	Krajowa Agencja Wydawnicza	Warszawa	1986		67
	Kozakiewiczowie Helena i Stefan		Renesans w Polsce	Arkady	Warszawa	1976		2671
	Kozieł Andrzej		Malarstwo barokowe na Śląsku	Wydawnictwo Via Nova	Wrocław	2017		
	Kozina Irma		Chaos i uporządkowanie. Dylematy architektoniczne na przemysłowym Górnym Śląsku w latach 1763 – 1955	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	Katowice	2005		1231
	Krajewski Mieczysław		Dzieje głównego dworca kolejowego w Warszawie	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1971		1233
	Krakowski Piotr		O sztuce nowej i najnowszej	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1981		1237
	Krakowski Piotr		Sztuka Trzeciej Rzeszy	IRSA	Kraków	2002		1238
	Kramiszewska Aneta		Prawdziwie jest to dom Boga i brama do nieba! Opowieść etiologiczna miejsc świętych w zwierciadle sztuki	Wydawnictwo KUL	Lublin	2012		156
	Kramiszewska Aneta		Visio religiosa w polskiej sztuce barokowej	Towarzystwo Naukowe KUL	Lublin	2003		168
			Krasne 1996 – 2005. Szlakiem pielgrzymia			2006		
	Krassowska Halina		Miniatury znanych osobistości polskich	Krajowa Agencja Wydawnicza				60
	Kraszewski Józef Ignacy		Barani kozuszek		Warszawa	1986		1240
	Kraszewski Józef Ignacy		Krzyżacy 1410	Wydawnictwo „Śląsk”	Katowice	1983		1241
	Kraszewski Józef Ignacy		Półdiabły weneckie	Wydawnictwo Literackie	Kraków – Wrocław	1985		1242
			Janina Kraupe. Grafika 1946 –	Polska Akademia	Kraków	2011		205

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

		1949	Umiejętności				
Krauze Andrzej		Sztuka sakralna w Polsce. Architektura	Ars Christiana		1956		2001
Krawczyk Zbigniew	Lewandowska-Tarasiuk Ewa, Sienkiewicz Jan Wiktor	Bariery kulturowe w turystyce	AlmaMer Wyższa Szkoła Ekonomiczna	Warszawa	2007		502
Krawczyk Zbigniew	Lewandowska-Tarasiuk Ewa, Sienkiewicz Jan Wiktor	Turysta jako dialog kultur	Wyższa Szkoła Ekonomiczna w Warszawie	Warszawa	2005		2086
Krawczyk Zbigniew	Lewandowska-Tarasiuk Ewa, Sienkiewicz Jan Wiktor	Turysta jako dialog kultur	Wyższa Szkoła Ekonomiczna w Warszawie	Warszawa	2005		2085
Krier Leon		Architektura wspólnoty					249
Kristeva Julia		Ta niewiarygodna potrzeba wiary	Universitas	Kraków	2010		
Król Aleksander	Król- Kaczorowska Barbara	Pałac pod Blachą	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1974	Zabytki Warszawy	
Król-Kaczorowska Barbara		Teatr Polski w Warszawie. Dzieje budynku	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1988		1244
Królik Janusz		Opinogóra. Śladami Wielkiego Poety	Muzeum Romantyzmu w Opinogórze	Opinogóra	2004		1575
Królikowski Janusz		Nieme słowo. Teologia w sztuce	Biblos	Tarnów	2008		199
Królikowski Janusz		Święty wyjątek. Niepokolane Poczęcie Maryi. II Bocheńskie Symposium Mariologiczne 25 września 2004 r.	Dom Wydawniczy Rafaël		2004		104
Królikowski Janusz		Tylko Jezus Chrystus. Duchowa lektura Listu do Filipian		Tarnów	2010		30
Królikowski Janusz		Widzialne słowo. Teologia w sztuce	Biblos	Tarnów	2009		200

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Kruglova Olga		Traditional russian carved and painted woodwork		Moscow	1981		55
			Bronisław Krystall. Testament	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2015		593
	Krzykowska Zofia		Malarstwo polskie 1800 – 1939. Katalog zbiorów Muzeum Śląskiego w Katowicach		Katowice	1996		1377
	Krzysztofowicz-Kozakowska Stefania		Sztuka II RP	BOSZ	Olszanica	2013		219
	Krzysztofowicz-Kozakowska Stefania		Sztuka w czasach PRL	BOSZ	Olszanica	2016		
			Księga pamiątkowa 200-lecia Konstytucji 3 Maja w Limanowej	Limanowa		1991		1251
	Książek Andrzej		Sztuka przeciw sztuce. Z teorii awangardy XX wieku	Wydawnictwo AKME	Warszawa	2000		1250
	Kucharzewska Joanna		Architektura i urbanistyka Torunia w latach 1871 – 1920	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2004		1254
	Kuchcińska-Kurcz Agnieszka		Operacja Papież		Szczecin	2018		
	Kuchcińska-Kurcz Agnieszka		Samotny strajk. Sierpień 1988		Szczecin	2018		
			Wincenty Kućma		Kraków	2010		2158
			Wincenty Kućma		Kraków	2010		2608
			Wincenty Kućma. inspiracje/koncepcje/realizacje [1935/2008 – 2015]					2601
			Maciej Miechowita (1457 – 1523) w 490. rocznicę śmierci		Miechów	2013		2598
			Wincenty Kućma. Ogród					2607
			Maciej Miechowita. Projekt pomnika w Miechowie					2604

		Wincentego Kućmy					
		Wincenty Kućma. Pasje		Nowy Targ	2017		2600
		Wincenty Kućma. Reliefy		Kraków	2016		2599
		Wincenty Kućma. Rzeźba, rysunek, fotografia	Małopolskie Biuro Wystaw Artystycznych	Nowy Sącz	2003		2606
		Wincenty Kućma. Światło w cieniu		Kraków	2013		2609
		Wincenty Kućma. Witraże		Kraków	2015		2597
		Wincenty Kućma. 70 dni z kalendarza	Małopolskie Biuro Wystaw Artystycznych	Nowy Sącz			2605
Kudelska Dorota		Dukt pisma i pędzla. Biografia intelektualna Jacka Malczewskiego	Wydawnictwo KUL	Lublin	2008		
Kudelska Dorota		Juliusz Słowacki i sztuki plastyczne	Towarzystwo Naukowe KUL	Lublin	1997		1255
Kujawski Witold		Kościelne dzieje Sieradza	Włocławskie Wydawnictwo Diecezjalne	Włocławek	1998		1256
Kulon Stanisław		Szkice 1943 Wołyń 1944		Warszawa	2012		
Kulon Stanisław		Z ziemi polskiej do Polski. Wspomnienia 1939 – 1958	Państwowy Instytut Wydawniczy				
		Kujawsko-Dobrzyński Park Etnograficzny w Kłóbce. Przewodnik		Włocławek	2004		1257
Kuryluk Ewa		Hiperrealizm – nowy realizm	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1979		1262
Kuryluk Ewa		Podróż do granic sztuki	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1982		1263
Kuryluk Ewa		Wiedeńska apokalipsa. Eseje o sztuce i literaturze wiedeńskiej około 1900	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1974		1264
Kuspit Donald		Koniec sztuki	Muzeum Narodowe w Gdańsku				
Kuśnierz Kazimierz	Tołłoczko	Studia z historii architektury i		Kraków	1999		

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

		Zdzisława	urbanistyki poświęcone Profesorowi Józefowi Tomaszowi Frazikowi					
	Kwiatkowska Maria I.		Katedra św. Jana	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1978	Zabytki Warszawy	1265
	Kwiatkowska Maria I.		Katedra św. Jana	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1978	Zabytki Warszawy	83
	Kwiatkowska Maria I.		Kościół ewangelicko-augsburski	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1982	Zabytki Warszawy	1266
	Kwiatkowska Maria I.	Malinowska Irena	Pałac Potockich	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1976	Zabytki Warszawy	1267
	Kwiatkowska Maria I.		Pałac Raczyńskich	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1980	Zabytki Warszawy	1268
	Kwiatkowska Maria I.		Pałac Raczyńskich	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1980	Zabytki Warszawy	
	Kwiatkowska Maria I.		Pałac Tyszkiewiczów	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1973		1269
	Kwiatkowska Maria I.		Pałac Uruskich	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1974	Zabytki Warszawy	1271
	Kwiatkowska Maria I.		Rzeźbiarze warszawscy XIX wieku	Wydawnictwo Naukowe PWN	Warszawa	1995		1270
	Kwiatkowski Marek		Belweder	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1976	Zabytki Warszawy	1272
	Kwiatkowski Marek		Królikarnia	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1971	Zabytki Warszawy	1273
	Kwiatkowski Marek		Łazienki Królewskie. Nowy przewodnik	Wydawnictwo Atena	Warszawa	2000		1274
	Kwiatkowski Marek		Łazienki	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1972	Zabytki Warszawy	1275
	Kwiatkowski Marek		Moja pasja architektura. Fakty – hipotezy	Państwowy Instytut Wydawniczy	Warszawa	2012		1276
	Kwiatkowski Marek		Muzeum Wychodźstwa Polskiego im. Ignacego Jana	Exlibris	Warszawa	2006		1277

			Paderewskiego. Łazienki Królewskie. Podchorążówka					
	Kwiatkowski Marek		Muzeum Wychodźstwa Polskiego im. Ignacego Jana Paderewskiego. Łazienki Królewskie. Podchorążówka	Exlibris	Warszawa	2006		1278
	Kwiatkowski Marek		Pałac Blanka	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1974	Zabytki Warszawy	1279
	Kwiatkowski Marek		Pałac Morsztynów	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1971	Zabytki Warszawy	1280
	Kwiatkowski Marek		Serce Warszawy. Muzeum Łazienki Królewskie. Zespół Pałacowo-ogrodowy	Atena	Warszawa	2008		1281
	Kwiatkowski Marek		Złoto cenniejsze niż sztuka. Marek Kwiatkowski w rozmowie z wydawcą	Wydawnictwo Atena	Warszawa	2008		1282

L

			Labor omnia vincit. Studia z zakresu muzealnictwa, turystyki, sztuki i ochrony zabytków. Księga jubileuszowa w 70-lecie urodzin Franciszka Midury	AlmaMer Wyższa Szkoła Ekonomiczna	Warszawa	2010		1289
	Lachowski Marcin		Awangarda wobec instytucji. O sposobach prezentacji sztuki w PRL-u		Lublin	2006		
	Lachowski Marcin		Nowocześni po katastrofie. Sztuka w Polsce w latach 1945 – 1960	Wydawnictwo KUL	Lublin	2013		214
	Lameński Lechosław		Moi Artyści moje Galerie. Teksty o sztuce XIX i XX wieku		Lublin	2008		213
	Lameński Lechosław		Tomasz Oskar Sosnowski 1810 –	Redakcja Wydawnictw	Lublin	1997		1290

			1886. Rzeźbiarz polski w Rzymie	KUL			
	Lameński Lechosław		Życie artystyczne Lublina 1901 – 2001. Materiały z sesji pod redakcją Lechosława Lameńskiego			2001	
			L'architecture Roumaine		Bucarest	1953	
	Lasch Hanna		Architekten – Bibliographie. Deutschsprachige Veröffentlichungen 1920 – 1960			1962	1293
	Laskowski Andrzej	Organisty Adam	Drewniany kościół pw. św. Michała Archanioła w Binarowej		Rzeszów	2004	1294
	Lavedan Piotr		Historia sztuki. Średniowiecze i czasy nowożytne	Ossolineum	Wrocław	1954	1295
	Lechicki Jan		Reliefy serca		Kielce	2017	2603
	Lechowski Andrzej		Białystok. Przewodnik historyczny				1301
	Lechowski Andrzej		Rynek Kościuszki		Białystok	2007	1302
	Le Corbusier		Vers une architecture				
	Le Corbusier		Precisions sur un etat present de l'architecture et de l'urbanisme				1297
			Le Corbusier. Architektur, Malerei, Plastik, Wandteppiche			1958	1300
	Le Corbusier		W stronę architektury	Fundacja Centrum Architektury	Warszawa	2012	1298
			Les visionnaires de l'architecture				1308
	Leśniak Franciszek		Krosno. Studia z dziejów miasta i region, t. IV	Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Krośnieńskiej	Krosno	2002	1243
	Leśniakowska Marta		Architektura w Warszawie		Warszawa	1998	1309
	Leśniakowska Marta		Architektura w Warszawie. Lata 1945 – 1965		Warszawa	2003	1310
	Leśniakowska		Architektura w Warszawie.		Warszawa	2002	1311

	Marta		Lata 1989 – 2001					
	Leśniakowska Marta		Co to jest architektura?	Kanon	Warszawa	1996		1313
	Leśniakowska Marta		Co to jest architektura?	Kanon	Warszawa	1996		1312
	Leśniakowska Marta		Jan Koszczyc Witkiewicz (1881 – 1958) i budowanie w jego czasach	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa	1998		1314
	Leśniewska Anna Maria		Barbara Zbrożyna. Rzeźba	Centrum Rzeźby Polskiej	Orońsko	2006		122
	Leśniewska Anna Maria		Barbara Zbrożyna. Rzeźba	Centrum Rzeźby Polskiej	Orońsko	2006		1315
	Leśniewska Anna Maria		Nowe miejsca rzeźby w sztuce polskiej lat 60. XX wieku jako wyraz przemian w sztuce przestrzeni	Instytut Sztuki PAN		2015		
	Leśniewska Anna Maria		Nowe miejsca rzeźby w sztuce polskiej lat 60. XX wieku jako wyraz przemian w sztuce przestrzeni	Instytut Sztuki PAN		2015		1316
	Leśniewska Anna Maria		Puławy 66					1317
	Lenz Christian		The Neue Pinakothek Munich	C H BECK/SCALA BOOKS				1303
	Lewandowski Robert		Kronenberg, Andriolli I wilegiatura, czyli podwarszawskie letniska linii otwockiej		Józefów	2011		1319
	Lewańska Maria		Franciszek Strynkiewicz. Stulecie urodzin rzeźbiarza	Wydawnictwo Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie	Warszawa	1993		
	Lewicki Jakub		Między tradycją a nowoczesnością. Architektura Lwowa lat 1893 – 1918	Towarzystwo Opieki nad Zabytkami, Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2005		1320
	Lewicki Jakub		Między tradycją a	Towarzystwo Opieki nad	Warszawa	2005		

			nowoczesnością. Architektura Lwowa lat 1893 – 1918	Zabytkami, Wydawnictwo Neriton				
			L'exposition universelle de 1900					1352
	Liczbńska Maria	Juszczak Wiesław	Malarstwo polskie. Modernizm	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe w Warszawie	Warszawa	1977		
	Ligocki Alfred		Cezanne. U źródeł rewolucji w plastyce	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1960		1321
	Lilius Henrik		Suomalainen puukaupunki. Trastaden i Finland. The Finnish Wooden Town					1322
	Lisowski Bohdan		Skrajnie awnagardowa architektura XX wieku (1900 – 1914)					1324
	Lisowski Bohdan		L'architecture contemporaine polonaise		Varsovie	1968		1323
	Lloyd Christopher		Historia sztuki	Świat Książki	Warszawa	1997		
	Lorentowicz Irena		Oczarowania	PAX	Warszawa	1972		1327
	Lorentz Stanisław		Natolin	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1979		1328
	Lorentz Stanisław		Pałac Prymasowski	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1982		1329
	Luba Iwona		Dialog nowoczesności z tradycją. Malarstwo polskie dwudziestolecia międzywojennego	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2004		1331
	Luba Iwona		Duch romantyzmu i modernizacja. Sztuka oficjalna Drugiej Rzeczypospolitej	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2012		1332
	Luba Iwona		Rok 1955	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2005		1333
			Werner Lubos Malarstwo. Obrazy, witraże, rysunki. W 50. rocznicę pracy twórczej		Tarnowskie Góry	2010		

			Werner Lubos. Witraże					
	Lucie-Smith Edward		Movements in art. since 1945					
	Luft Andrzej		Przewodnik po kościołach na trakcie królewskim Warszawy	Rada Prymasowska Budowy Kościołów Warszawy	Warszawa	1976		90
	Luhmann Niklas		Pisma o sztuce i literaturze	Wydawnictwo Naukowe Scholar	Warszawa	2016		
	Lurker Manfred		Przesłanie symboli w mitach, kulturach i religiach	Wydawnictwo Aletheia	Warszawa	2011		215
Ł								
	Łabuz Marek		Drewniana perełka. Z dziejów parafii pw. św. Kazimierza w Radgoszczy 2006 – 2014	Biblos	Tarnów	2015		
	Ławrywianiec Arkadiusz		Tajemnice pracowni		Katowice	2013		
	Łepkowski Józef		Przegląd krakowskich tradycji, legend, nabożeństw, zwyczajów, przysłów, i właściwości	„Czas” W. Kirchmayera	Kraków	1866		
	Łopieński Tadeusz		Okruchy brązu	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1982		1342
	Łoza Stanisław		Szkice warszawskie	Państwowy Instytut Wydawniczy		1958		1904
			Łódź – Księży Młyn. Historia ludzi, miejsca i kultury	Muzeum Sztuki w Łodzi Rezydencja „Księży Młyn”	Łódź	1998		1344
	Łukawski Stanisław		Łódzka secesja. Spacer z łódzkim przewodnikiem	Towarzystwo Opieki nad Zabytkami. Oddział w Łodzi	Łódź	1997		1347
	Łukaszewicz Piotr		Artur Grottger. Materiały sesji w 150 rocznicę urodzin i 120 rocznicę śmierci artysty		Warszawa	1991		470

	Łukaszewicz Piotr	Malinowski Jerzy	Ekspresjonizm w sztuce polskiej	Muzeum Narodowe we Wrocławiu	Wrocław	1980		
	Łukaszewicz Piotr		Zrzeszenie Artystów Plastyków Artes 1929 – 1935	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk	1975		1346
	Łysiak Waldemar		Frank L. Wright	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1982		2502
M								
	Machaj Jerzy		Artysta od krzyży	Wydawnictwo Sióstr Loretanek	Warszawa	2004		53
	Mackey James P.		Tradycja i zmiana w Kościele	Instytut Wydawniczy PAX	Warszawa	1974		63
	Madurowicz Mikołaj		Sfera sacrum w przestrzeni miejskiej Warszawy	Wydawnictwo Akademickie Dialog	Warszawa	2002		1355
	Madurowicz Mikołaj		Sfera sacrum w przestrzeni miejskiej Warszawy	Wydawnictwo Akademickie Dialog	Warszawa	2002		149
	Majdowski Andrzej		Budownictwo kościelne w twórczości projektowej Józefa Piusa Dziekońskiego (1844 – 1927)	Neriton	Warszawa	1995		1362
	Majdowski Andrzej		Kościół katolicki w Azji Środkowej. Z dziejów budownictwa kościelnego w cesarstwie rosyjskim		Warszawa	1995		1363
	Majdowski Andrzej		Kościół katolicki w Azji Środkowej. Z dziejów budownictwa kościelnego w cesarstwie rosyjskim		Warszawa	1995		1364
	Majdowski Andrzej		Kościół p.w. Narodzenia NMP na Mokotowie	Neriton	Warszawa	1994		1361
	Majdowski Andrzej		Kościół p.w. św. Karola Boromeusza na Walicowie	Neriton	Warszawa	1994		1365

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Majdowski Andrzej		Studia z historii architektury sakralnej w Królestwie Polskim	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	1993		1366
	Majdowski Andrzej		Ze studiów nad fundacjami Potockich z Wilanowa	Ośrodek Dokumentacji Zabytków	Warszawa	1993		1367
	Majewski Jerzy S.		Warszawa nieodbudowana. Lata trzydzieste	VEDA	Warszawa	2005		1368
	Majewski Jerzy S.	Markiewicz Tomasz	Warszawa nie odbudowana	Wydawnictwo DiG	Warszawa	1998		
	Majewski Piotr		Malarstwo materii w Polsce jako formuła „nowoczesności”	Towarzystwo Naukowe KUL	Lublin	2006		1369
	Major M.		Geschichte der Architektur		Berlin	1960		1370
			Tadeusz Makowski (1882 – 1932). Malarstwo, rysunki, grafika	Arkady	Warszawa	1960		2027
	Makówka Leszek		Sztuka sakralna na Górnym Śląsku w II połowie XX wieku. Malarstwo i rzeźba	Wydawnictwo Księgarnia św. Jacka	Katowice	2008		253
	Maksymiuk Małgorzata		Kościół pod wezwaniem Zwiastowania Najświętszej Marii Panny w Landwarowie pod Wilnem		Poznań	2000		2572
			Malarze polscy w Bretanii (1890 – 1939)	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2005		1387
	Manikowska Ewa	Kopania Ewa	Archiwa wizualne dziedzictwa kulturowego. Archeologia – Etnologia – Historia sztuki		Warszawa	2014		463
	Manikowska Ewa	Jamski Piotr	Polskie dziedzictwo kulturowe u progu niepodległości wokół Towarzystwa Opieki nad Zabytkami Przeszłości	MKIDN IS PAN	Warszawa	2010		
			Malarstwo polskie od XVI do początku XX wieku. Katalog, wydanie drugie		Warszawa	1975		
			Malarstwo, grafika, rzeźba			1966		1384

			laureatów nagród państwowych i ministra kultury i sztuki za całość twórczości					
	Malinowska Irena		Pałac Sapiehów	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1972		1391
	Malinowski Jerzy		Malarstwo polskie XIX wieku	Wydawnictwo DiG	Warszawa	2003		1392
	Malinowski Jerzy		Studia z architektury nowoczesnej		Toruń	2000		
	Malinowski Jerzy		Sztuka i nowa wspólnota. Zrzeszenie artystów BUNT 1917 – 1922		Wrocław	1990		1393
			Malarstwo polskie od XVI do początku XX wieku (katalog)		Warszawa	1962		1378
			Malarstwo polskie. Katalog zbiorów	Muzeum Śląskie	Wrocław	1967		1380
			Malarstwo w Polsce Ludowej			1970		
	Małkowska Ewa		Synagoga na Tłomackiem	Wydawnictwo Naukowe PWN	Warszawa	1991		1395
	Mamuszka Franciszek		Droga królewska w Gdańsku	Ossolineum	Gdańsk	1972		1397
			Mały słownik urbanistyczny		Warszawa	1970		1369
	Marecki Józef	Rotter Lucyna	Jak czytać wizerunki świętych. Leksykon atrybutów i symboli hagiograficznych		Kraków	2013		
	Marecki Piotr		Kultura niezależna w Polsce 1989 – 2009	Korporacja Ha!art	Kraków	2010		
	Marin-Medina Jose		Espana. Escultura multiplicada					
	Marin Louis		O przedstawieniu		Gdańsk	2011		
	Markiewicz Maria		Tadeusz Brzozowski	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1987		2022
	Markowska Anna		Dwa przełomy. Sztuka polska po 1955 i 1989 roku		Toruń	2012		227
	Martyn Peter		The city in art.	IS PAN	Warsaw	2007		19
	Martyn Peter		The city in art.	IS PAN	Warsaw	2007		20

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Martyn Peter	Paszkiewicz Piotr, Ames-Lewis Francis	Art. – ritual - religion	IS PAN	Warsaw	2003		21
	Martyn Peter	Paszkiewicz Piotr, Ames-Lewis Francis	Art. – ritual - religion	IS PAN	Warsaw	2003		22
	Marzec Sławomir		Sztuka polska 1993 – 2014					
	Masłowski Maciej		Malarski żywot Józefa Chełmońskiego	Państwowy Instytut Wydawniczy	Warszawa	1965		38
	Massari Stefania		Giulio Bonasone	Edizioni Quasar				2685
	Maśliński Antoni		Humanizm w sztuce. Antyk i człowiek	Towarzystwo Naukowe KUL	Lublin	1993		1409
	Maśliński Antoni		Studia nad sztuką renesansu i baroku	Towarzystwo Naukowe KUL	Lublin	1993		1960
	Matuszczak Józef		Studia nad kościołami drewnianymi na Górnym Śląsku		Bytom	1989		
	Maurin Białostocka Jolanta		Van Eyck	Wydawnictwo „Sztuka”	Warszawa	1957		
	McCurdy Charles		Modern Art a pictorial anthology	The MacMillan Company N.Y.		1958		1460
	McNamara Denis R.		Jak czytać kościoły. Krótki kurs architektury chrześcijańskiej	Wydawnictwo Arkady				
			Meble i sztuka użytkowa. Art Deco	Wydawnictwo Podsiadlik-Raniowski i Spółka		1999		1451
	Melano Oscar Pedro	Veronesi Rosanna	Milano Liberty. Il decorativismo eclettico	MURSIA				1422
	Melbechowska-Luty Aleksandra		Chełmoński. Malarz polskich żywiołów	Dom Pracy Twórczej w Radziejowicach	Radziejowice	2014		1423
	Melbechowska-Luty Aleksandra		Kreator. Rzeźbiarskie dzieło Xawerego Dunikowskiego	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2012		
	Melbechowska-Luty Aleksandra		Posągi i ludzie. Rzeźba polska dwudziestolecia	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2005		427

			międzywojennego (1918 – 1939)					
Melbechowska-Luty Aleksandra	Szubert Piotr	Posągi i ludzie, t. I, cz. 1. Antologia tekstów o rzeźbie 1815 – 1889	IS PAN	Warszawa	1993			1424
Melbechowska-Luty Aleksandra	Szubert Piotr	Posągi i ludzie, t. I, cz. 2. Antologia tekstów o rzeźbie 1815 – 1889	IS PAN	Warszawa	1993			1425
Melbechowska-Luty Aleksandra		Widmo. Życie i twórczość Ludwika de Laveaux (1868 – 1894)	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Łódź	1988			1426
		Maurice Mendhizky. Mistrzowie Ecole de Paris. Katalog		Konstancin-Jeziorna	2014			1415
Meschnik Marek		Katalog zaginionych obrazów ze zbiorów Muzeum Śląskiego w Katowicach	Muzeum Górnośląskie w Bytomiu	Bytom	1985			1427
	red. Bernadeta Stano, Agnieszka Daca	Metafizyka obecności. Inspiracje religijne w dziełach artystów krakowskich 2000-2019	Wydział Sztuki, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie	Kraków	2019			2610
	red. Bernadeta Stano, Agnieszka Daca	Metafizyka obecności. Inspiracje religijne w dziełach artystów krakowskich 2000-2019	Wydział Sztuki, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie	Kraków	2019			2611
	red. Bernadeta Stano, Agnieszka Daca	Metafizyka obecności. Inspiracje religijne w dziełach artystów krakowskich 2000-2019	Wydział Sztuki, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie	Kraków	2019			2612
Metken Gunter		Furer durch die Ausstellung. Documenta 8						
Meyer Peter		Historia sztuki europejskiej, t. 1. Od starożytności do schyłku średniowiecza	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1973			1428
Meyer Piotr		Historia sztuki europejskiej, t. 2.	Państwowe	Warszawa	1973			1429

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

			Od renesansu po czasy współczesne	Wydawnictwo Naukowe				
	Michałowski Janusz Maciej		Jan Matejko. Portrety	Wydawnictwo Arkady	Warsaw	1987		1019
	Michałowski Janusz Maciej		Jan Matejko. Portrety	Wydawnictwo Arkady	Warsaw	1987		1018
	Michałowski Kazimierz		Nie tylko piramidy... Sztuka dawnego Egiptu. Wydanie III uzupełnione	Wiedza Powszechna	Warszawa	1974		1435
	Micke-Broniarek Ewa		Józef Chełmoński na wielkich łowach natury	Dom Pracy Twórczej w Radziejowicach	Radziejowice	2012		1437
	Mickiewicz Aldona		Aldona Mickiewicz. Nagroda im. Kazimierza Ostrowskiego. VIII edycja		Gdańsk	2009		
	Micińska Anna		Władysław Hasior	Arkady	Warszawa	1983		1436
			Middelheim antwerp					530
	Mieleszko Jadwiga		Pałac Czapskich	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1971		1443
	Mierzecka Janina		Fotografia zabytków i dzieł sztuki. Wydanie drugie poprawione i uzupełnione	Arkady	Warszawa	1972		133
	Mierzwiński Tadeusz MIC (red.)		Witraże stegieńskie Wiktora Ostrzołka. Miłosierdzie Boże w historii zbawienia	Wydawnictwo Księży Marianów	Warszawa	2003		1445
	Mierzwiński Tadeusz MIC		Przewodnik po świątyni NMP Matki Miłosierdzia w Warszawie		Skórzec-Warszawa	2013		
			Między Wrocławiem a Krakowem. Sztuka gotycka na Górnym Śląsku		Katowice	1995		1446
			Międzynarodowa konferencja. Budownictwo społeczne 1 poł. XX w. w Europie. Problem ochrony i rewitalizacji.		Gdańsk	2000		
			Międzynarodowa konferencja.		Gdańsk	2000		1447

			Budownictwo społeczne 1 poł. XX w. w Europie. Problem ochrony i rewitalizacji.					
			Milanówek w dokumencie i fotografii	Archiwum Państwowe Dokumentacji Osobowej i Płacowej	Milanówek	2008		387
	Miłobędzki Adam		Architektura ziem Polski. Rozdział europejskiego dziedzictwa	Międzynarodowe Centrum Kultury Kraków	Kraków	1994		1452
	Miłobędzki Adam		Zarys dziejów architektury w Polsce	Państwowe Wydawnictwo Wiedza Powszechna	Warszawa	1963		1453
	Miłobędzki Adam		Zarys dziejów architektury w Polsce. Wydanie drugie poprawione i uzupełnione	Wiedza Powszechna	Warszawa	1968		1454
	Minczewska-Gospodarek Kamelia		Sztuka a produkcja przemysłowa. Rozważania nad genezą wzornictwa przemysłowego	Biuro Wystaw Artystycznych w Łodzi. Centralne Muzeum Wydawnictwa				1455
	Minorski Jan		Formy samorządowego zagospodarowania przestrzennego w pasie przejściowym pomiędzy wsią a miastem					1456
	Minorski Jan		Polska nowatorska myśl architektoniczna w latach 1918 – 1939		Warszawa	1970		1457
	Mitoraj Igor		Igor Mitoraj. Lux in Tenebris.		Warszawa	2009		108
	Mitoraj Igor		Mitoraj. Urok Gorgony	Rosikon Press	Warszawa	2003		
	Mleczek Andrzej		Prawo karne	Grupa Wydawnicza KAW				437
	Moisan-Jabłońska Krystyna		W kręgu sztuki polskiej i grafiki europejskiej	Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała	Warszawa	2011		2119

				Stefana Wyszyńskiego				
			Moje podróże. Włochy	Krajowa Agencja Wydawnicza	Warszawa	1988		1466
Molema Jan	Bak Peter		Jan Gerko Wiebenga					1013
			Mikołajczyk, Robakowski, Rytka. Energia przekazu. Katalog	In Situ/Fine Grain		2005		
Morawska Hanna			Francuscy pisarze i krytycy o malarstwie 1820 – 1876	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1977		181
Morawska Hanna			Francuscy pisarze i krytycy o malarstwie 1820 – 1876, t. 2	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1977		182
Morawska Hanna			Francuscy pisarze i krytycy o malarstwie 1820 – 1876, t. 2	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1977		1471
Morawska Hanna			Francuscy pisarze i krytycy o malarstwie 1820 – 1876, t. 3, Realizm	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1977		1472
Morawska Hanna			Francuscy pisarze i krytycy o malarstwie 1820 – 1876, t. 3, Realizm	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1977		183
Morawski Stefan			Główne nurty estetyki XX wieku	Wiedza o kulturze	Wrocław	1992		1473
Morawski Stefan			Na zakręcie od sztuki do postztuki	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1985		1474
			Morfologia sztuki. Arystokracja. Czy możliwy jest współczesny elitaryzm? Międzynarodowe sympozjum/Współczesne oblicza transcendencji. Międzynarodowe sympozjum, 1 – 2 grudnia 2016	Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie. Wydział Rzeźby				2618
Morka Mieczysław			Sztuka dworu Zygmunta I Starego. Treści polityczne i propagandowe	Argraf	Warszawa	2006		1475
Morkowicz-Olczakowa Hanna			Piotr Michałowski. Opowieść o życiu i twórczości. Wydanie drugie rozszerzone	Wydawnictwo Literackie	Kraków			1491

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO

	Mossakowska Wanda	Zeńczak Anna	Kraków na starej fotografii	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1984		1476
	Mossakowski Stanisław		Pałac Krasińskich	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1972		1477
	Możdżyński Paweł		Inicjacje i transgresje. Antystrukturalność sztuki XX i XXI wieku w oczach socjologa	Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego	Warszawa	2011		
	Moździerz Zbigniew		Architektura i rozwój przestrzenny Zakopanego 1600 – 2013		Zakopane	2013		1480
	Moździerz Zbigniew		Dom „Pod Jedłami” Pawlikowskich		Zakopane	2003		1481
	Moździerz Zbigniew		Gmach Muzeum Tatrzańskiego	Wydawnictwa Muzeum Tatrzańskiego im. dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem	Zakopane	2005		1483
	Moździerz Zbigniew		Kościół Najświętszej Rodziny w Zakopanem		Zakopane	2006		1484
	Moździerz Zbigniew		Niebieskim szlakiem zabytków „Muzeum Przestrzennego”. Informator Muzeum Tatrzańskiego	Muzeum Tatrzańskie	Zakopane	2001		1485
	Moździerz Zbigniew		Pomnik doktora Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem	Towarzystwo Muzeum Tatrzańskiego, Muzeum Tatrzańskie im. dra Tytusa Chałubińskiego	Zakopane	2003		1486
	Moździerz Zbigniew		Przewodnik szlaku stylu zakopiańskiego		Zakopane	2014		1482
	Moździerz Zbigniew (red.)		Stanisław Witkiewicz. Człowiek-Artysta-Myśliciel. Materiały z sesji zorganizowanej w osiemdziesiątą rocznicę śmierci artysty. Zakopane, 20 – 22 października 1995		Zakopane	1997		2165

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Mroczo Teresa		Polska sztuka przedromańska i romańska	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1978	Sztuka Polska	1488
	Mucchi Gabriele		Mucchi. Archivio dei progetti e dei disegni d'architettura	Vangelista		1993		1492
	Mumford Lewis		Technika a cywilizacja. Historia rozwoju maszyny i jej wpływ na cywilizację	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1966		1495
	Muratow Paweł		Obrazy Włoch, t. 1	Państwowy Instytut Wydawniczy	Warszawa	1972		54
	Murzyn Łukasz		Łukasz Murzyn (katalog)		Kraków	2018		2613
	Murzyn Łukasz		Łukasz Murzyn (katalog)		Kraków	2018		2614
			Museo Cantonale d'Arte					1947
	Muszala Andrzej		Moja droga krzyżowa	Wydawnictwo Salwator	Kraków	2009		
	Muszala Andrzej		Moja droga krzyżowa	Wydawnictwo Salwator	Kraków	2009		
			Henryk Musiałowicz. Katalog	Muzeum Narodowe w Poznaniu		2002		
			Henryk Musiałowicz. Zapamiętane, Ocalone, Niezatarte. Wojna i powstanie 1939 - 1945	Muzeum Powstania Warszawskiego				
	Muthesius H.		Sztuka stosowana i architektura	Wydawnictwo Miejskiego Muzeum Technicznego Przemysłowego	Kraków	1909		1498
	Muthesius Stefan		Polska. Art., Architecture, Design 966 – 1990	Karl Robert Langewiesche Nachfolger		1994		1499
			Edvard Munch. Malarstwo i grafika	Muzeum Narodowe w Warszawie		1959		766
			Muzealnictwo	Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków	Warszawa	2007		
			Muzeum Historii Włocławka.	Muzeum Ziemi	Włocławek	1997		1500

			Przewodnik	Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku				
			Muzeum Polskie w Ameryce. Dzieje i zbiory. Przewodnik	Stowarzyszenie Wspólnota Polska	Warszawa	2003		
			Muzeum Śląskie w Katowicach. Informator		Katowice	2006		1506
			10 lat Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli 1999 – 2009					1459
	Nadolski Bogusław TCh		Leksykon symboli liturgicznych	Wydawnictwo SALWATOR	Kraków	2010		
	Nadrowski Henryk MIC		Kościoty naszych czasów. Dziedzictwo i perspektywy	Wydawnictwo WAM	Kraków	2000		1510
	Nadrowski Henryk MIC		Wokół sztuki sakralnej	Petrus	Kraków	2016		2639
	Nagy Elemer		Le Corbusier				Architektura i architekci świata współczesnego	2501
			Naokoło świata. 200 słów o każdym kraju	Iskry	Warszawa	1955		1514
			National Gallery of Art					1519
	Naylor Gillian		Bauhaus	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1977		1521
			Neue Architektur, Berlin 1990 – 2000 New Architecture, Berlin 1990 – 2000	Jovis				1523
			Neues Bauen Neues Gestalten. Das neue Frankfurt/die neue stadt eine Zeitschrift Zwischen 1926 und 1933	VEB VERLAG DER KUNST DRESDEN				1524
			Neostile					1493
	Nęcka Edward		Psychologia twórczości		Sopot	2016		

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Nieciecki Jan		Pałac Gościński w Białymstoku. Guest Palace in Białystok		Białystok	2006		1528
			Nieszawa. Pojednanie polsko-niemieckie, 29 sierpnia 2004 r.					1530
	Niemyjski Grzegorz		Grzegorz Niemyjski. Rzeźby, rysunki, instalacje. Wybrane prace z lat 1999 – 2019	Muzeum Miedzi w Legnicy, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu				2619
			Tymon Niesiołowski (1882 – 1965). Katalog wystawy monograficznej	Muzeum Okręgowe Toruń	Toruń	X-XII 2005		2090
	Nitka Maria	Kluczeńska-Wójcik Agnieszka	Henryk Siemiradzki and the International Artistic Milieu in Rome	Accademia Polacca Roma	Roma	2020		2707
	Nitka Maria		Twórczość malarzy polskich w papieskim Rzymie w XIX wieku	Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata. Studia i monografie. Wydawnictwo Tako	Warszawa – Toruń	2014		
	Nitsch Andrzej		Rozwój budownictwa obiektów opieki zdrowotnej i społecznej w Polsce Ludowej		Warszawa	1972		1532
	Noguchi Isamu		The Isamu Noguchi Garden Museum	Harry N. Abrams, Inc., Publishers	New York	1987		1533
	Nowacki Kazimierz		Dzieje teatru w Krakowie. Architektura krakowskich teatrów	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1982		1535
	Nowak Mirosław		Kaplica błogosławionego Czesława we Wrocławiu	Wydawnictwo Sióstr Loretanek	Warszawa	2011		1536
	Nowakowska-Sito Katarzyna		W kręgu Rytmu. Sztuka polska lat dwudziestych	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2006		2118
	Nowakowska Wanda		Słownik malarzy europejskich od renesansu do impresjonizmu	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	Łódź	1998		2127
	Nowakowska		Wieczna Ewa. Wizerunek kobiety	Wydawnictwo	Łódź	1999		1537

	Wanda		w malarstwie zachodnioeuropejskim od renesansu do impresjonizmu	Literatura				
			Nowe formy realizmu Republiki Federalnej Niemiec. Malarstwo i rysunek. 8-28 styczeń 1979					1538
	Nowicki Jacek		Kształt przestrzeni mieszkalnej	Zakład Wydawnictw CZSR	Warszawa	1980		1541
	Nowiński Janusz SDB		Ląd nad Wartą					1542
	Nowobilski Józef Andrzej		Sakralne malarstwo ścienne Włodzimierza Tetmajera	Fundacja im. Włodzimierza Tetmajera, Wydawnictwo „Czuwajmy”	Kraków	1994		
	Nowosielski Jerzy		Zagubiona bazylika. Refleksje o sztuce i wierze	Wydawnictwo Znak	Kraków	2013		

O

			Marek Oberlander. Wystawa malarstwa 27 X 1997 – 20 II 1998. Galeria in spe	Ośrodek Kultury i Edukacji Narodowej Stowarzyszenia „Civitas Christiana”	Warszawa			
			Ocalona historia Prus Wschodnich. Archeologiczne księgi inwentarzowe dawnego Prussia-Museum	Fundacja Przyjaciół Instytutu Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Warszawa	2008		1553
	Ochał Jan		550 lat zabytkowego kościoła w Lutczy		Krosno	2014		

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Odorowski Waldemar		Architektura Katowic w latach międzywojennych	Muzeum Śląskie	Katowice	1994		1555
			Mykolas Kleopas Oginskis. Ten, kur kviecia tevyneš meile ir pareiga		Vilnius	2015		
	Okońska Alicja		Malarki polskie	Nasza księgarnia	Warszawa	1976		1558
	Okołów Lech	Wróblewska Marzanna	Malarstwo	OMIKRON				
	Olechnowicz Emilia		Promieniowanie. Strony ze szkicowników Zbigniewa Herberta	Instytut Dokumentacji i Studiów nad Literaturą Polską	Gdańsk	2009		207
	Olenderek Joanna		Łódzki modernizm i inne nurty przedwojennego budownictwa, t. 1. Obiekty użyteczności publicznej	Dom Wydawniczy Księży Młyn	Łódź	2011		1560
	Olszewska-Grzesiuk Irena	Olszewski Andrzej K.	Andrzej Pityński. Rzeźba	BOSZ	Olszanica	2008		204
	Olszewski Andrzej K.		Dzieje sztuki polskiej 1890 – 1980 w zarysie	Wydawnictwo Interpress	Warszawa	1988		
	Olszewski Andrzej K.	Olszewska-Grzesiuk Irena	J. Szeptycki i jego kościoły w Ameryce/J. Szeptycki and His Churches in America	Oficyna Wydawnicza Volumen	Warszawa	2000		
	Olszewski Daniel		Polska kultura religijna na przełomie XIX i XX wieku	Instytut Wydawniczy PAX	Warszawa	1996		252
	Olszewski Marian (red.)		Pomnik Armii „Poznań” w Poznaniu. Kronika budowy i uroczystości odsłonięcia	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa - Poznań	1983		1677
	Olszewski Marian (red.)		Pomnik Armii „Poznań” w Poznaniu. Kronika budowy i uroczystości odsłonięcia	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa - Poznań	1983		
	Omilanowska Małgorzata		Most i wiadukt księcia Józefa Poniatowskiego	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1991		1570
	Opalek Mieczysław		Litografia lwowska 1822 – 1860	Ossolineum	Wrocław – Kraków	1958		1574

			O polską architekturę socjalistyczną. Materiały z krajowej partyjnej narady architektów odbytej w dniu 20-21.VI.1949 roku w Warszawie	Państwowe Wydawnictwa Techniczne	Warszawa	1950		
	Oramus Romuald		Pomiędzy obrazem i grafiką. Prace z lat 1981 – 2006.			2007		1576
	Oramus Romuald		Radość iluzji malarskiej. Eseje o sztuce	Akademia Pedagogiczna im. KEN w Krakowie	Kraków	2004		1577
			Aleksander Orłowski (1777-1832). Wystawa dzieł ze zbiorów radzieckich i polskich	Muzeum Narodowe w Warszawie				424
	Oryńska Janina		O sztukę ludową. Pamiętnik pracy	Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza	Warszawa	1965		44
	Oryńska Janina red.		Piękno użyteczne. Ćwierćwiecze Cepelii		Warszawa	1975		94
			Ornament i dekoracja dzieła sztuki. Studia z historii sztuki	Stowarzyszenie Historyków Sztuki	Warszawa	2015		2596
	Oseka Andrzej		Poddanie Arsenau. O plastyce polskiej 1955 – 1970	Wydawnictwo Arkady				236
	Oseka Andrzej		Spojrzenie na sztukę	Wiedza Powszechna	Warszawa	1987		234
	Oseka Andrzej	Piotrowska Anna	Styl „expo”	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1970		1579
	Oseka Andrzej	Skrodzki Wojciech	Współczesna rzeźba polska	Arkady	Warsaw	1977		
	Oseka Andrzej	Skrodzki Wojciech	Współczesna rzeźba polska	Arkady	Warsaw	1977		121
	Ossendowski Antoni F.		Huculszczyzna. Gorgany i Czarnohora	Wydawnictwo Polskie	Poznań			
	Ostrowska-Kęłowska Zofia		Architektura i budownictwo w Poznaniu w latach 1790 – 1880	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa – Poznań	1982		1583
	Oszczanowski Piotr		Złoty medalion oprawiony czterema diamentami. Dzieła Gerharda Hendrika z		Wrocław – Oleśnica	2012		28

			Amsterdamu z początku XVII wieku w Oleśnicy					
			Otwarty tron. Sztuka współczesna wobec fenomenu Jana Pawła II/ The Open Throne. Centemporary art. and the phenomenon of John Paul II	Dom Pracy Twórczej w Wigrach				
	Overy Paul		De Stijl	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1979		1586
	Ozer Bulent		Rejjonalizm uniwersalizm ve cagdas mimarimiz uzerine bir deneme					
	Ozimek Władysław		Parafia św. Jana Apostoła w Oleśnicy. Konserwacja kościołów		Oleśnica	2009		178

P

			Pamięć. Rejestry i terytoria. Memory. Registers and Territories		Kraków	2013		
			Józef Pankiewicz 1886 – 1940. Życie i dzieło. Artyście w 140. rocznicę urodzin	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2006		1093
	Palladio Andrea		Cztery księgi o architekturze	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1955		
	Pałucha Anna		Parafia Zmartwychwstania Pańskiego w Gdańsku		Gdańsk	2001		
	Papini Giovanni		Michał Anioł na tle epoki	PAX	Warszawa			45
	Pasierb Janusz St.		Człowiek i jego świat w sztuce religijnej renesansu	Wydawnictwo Diecezji Pelplińskiej „Bernardinum”	Warszawa	1999		1596
	Pasierb Janusz St.		Człowiek i jego świat w sztuce religijnej renesansu	Wydawnictwo Diecezji Pelplińskiej	Warszawa	1999		57

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO

				„Bernardinum”				
Pasierb Janusz St.		Katedra symbol Europy	Bernardinum Pelplin	Pelplin	2003			
Pasierb Janusz St.		Ochrona zabytków sztuki kościelnej	Pallottinum		1971			76
Pasierb Janusz St.		Polonica artystyczne w zbiorach watykańskich	Wydawnictwo Krupski i S-ka					1597
Pasierb Janusz St.	Samek Jan	Skarby Jasnej Góry	Wydawnictwo Interpress	Warszawa	1991			32
Pasierb Janusz St.		Światło i sól						80
		Pasierbiecka Droga Krzyżowa. Omówienie i kontemplacja	Sanktuarium Matki Bożej Pocieszenia	Pasierbiec	2010			2602
Pawluczuk Włodzimierz	Zagórski Stanisław	Miejsca święte, miejsca przekłete. Polskie doświadczenie przestrzeni	Oficyna Wydawnicza „Stopka”	Łomża	2012			225
Pawłowska Krystyna	Kalinowska Dorota	Kultura ludowa Kujaw i ziemi dobrzyńskiej. Przewodnik po muzeum		Włocławek	2005			
Pawłowski Krzysztof Kazimierz		Tony Garnier. Pionier urbanistyki nowoczesnej	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1972			1601
Pawłowski Tadeusz		Happening	Wiedza Powszechna	Warszawa	1982			1603
Pawłowski Kazimierz		Surrealizm sakralny czyli ewangelizacja przez sztukę						
Pawłowski Kazimierz		Surrealizm sakralny czyli ewangelizacja przez sztukę						
		Peintres Polonais en Bretagne (1890 – 1939)						1605
Peiper Tadeusz		Pisma. Tędy. Nowe usta	Wydawnictwo Literackie	Kraków				1606
		Pejzaże tożsamości. Teoria i empiria w perspektywie interdyscyplinarnej	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego	Kraków	2011			
		Per Artem ad Deum		Kielce	2018			
Petit Jean		Traces d’architecture Botta	Fidia Edizioni d’Arte					1607
Petrov Vsevolod		Le monde artiste		Moscou	1975			1608

	Petrus Jerzy T.		Lwowska katedra obrządku łacińskiego pw. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny. Przewodnik		Warszawa	1999		
	Pevsner Nikolaus		An Outline of European Architecture	Penguin Books				1609
	Pevsner Nikolaus	Fleming John, Honour Hugh	Encyklopedia architektury	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1992		1610
	Pevsner Nikolaus		Historia architektury europejskiej	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1976		1611
	Pfeiffer Włodzimierz		Łódź międzywojenna 1919 – 1939					1612
	Piaget Jean		Strukturalizm	Wiedza Powszechna	Warszawa	1972		1614
			Piaskowiec w zabytkowej architekturze i rzeźbie	Biblioteka Towarzystwa Opieki nad Zabytkami	Warszawa	1994		1615
	Piątek Grzegorz		AR/PS	Centrum Architektury, Adam Mickiewicz Institute	Warszawa	2012		
	Piątkowska Danuta		Polskie kościoły w Nowym Jorku		Nowy Jork - Opole	2002		1616
	Piątkowski Henryk	Dobrzycki Henryk	Andriolli w sztuce i życiu społecznym		Warszawa	1904		1617
			Picasso. Masters of World Painting	Aurora Art Publishers	Leningrad	1974		1618
	Piekarski Karol		Metody badania i odkrywania miasta oparte na danych	Instytucja Kultury Katowice – Miasto Ogrodów	Katowice	2015		
	Pierre Jose		POP-ART. Malarstwo - rzeźba	Arkady	Warszawa	1981		1620
	Pietrzak Agata		Stanisław Ostoja-Chrostowski (1900 – 1947). Grafika, ekslibrisy, rysunki i matryce graficzne ze zbiorów Biblioteki Narodowej	Biblioteka Narodowa	Warszawa	2007		1626
			Piękny stary Gdańsk	Oficyna Wydawnicza		1992		1627

				„Excalibur”				
			Piirustuskokoelma. Drawings collection					
Pinińska Mary	Puchalska Joanna	Hotel Bristol		Wydawnictwo TENTEN	Warszawa	1994		1629
Piotrowski Paweł		Droga krzyżowa		Petrus	Kraków	2012		
Piotrowski Paweł		Droga krzyżowa dla obrażonych na Kościół		Wydawnictwo Salwator	Kraków			
Piotrowski Piotr		Znaczenia modernizmu. W stronę historii sztuki polskiej po 1945		Rebis	Poznań	2011		
Piprek Mieczysław		Alvar Aalto		Arkady	Warsaw	1987	Architektura i architekci świata współczesnego	
Piskadło Antoni		Grody, zamki i fortece. Budownictwo i architektura obronna do schyłku średniowiecza		Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej				132
		Pisma św. Franciszka i św. Klary		Ojcowie Kapucyni	Warszawa	1992		64
Piwocki Ksawery		Dziwny świat współczesnych prymitywów		Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1975		1632
Piwowarski Jerzy		Leszek Wieluński 1955 – 2006. Artysta medalier i pedagog		Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie	Częstochowa	2009		1633
		Plakat do roku 1939 ze zbiorów Biblioteki Głównej Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie		ASP w Krakowie, BWA w Krakowie	Kraków	1972		1634
		Bohdan Pniewski 1897 – 1965. Katalog		Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	1967		561
Podgórski Czesław		Bitwa pod Lenino 1943						702
Podgórzec Zbigniew		Rozmowy z Jerzym Nowosielskim		Wydawnictwo Znak	Kraków	2014		

	Podgórzec Zbigniew		Wokół ikony. Rozmowy z Jerzym Nowosielskim	Instytut Wydawniczy PAX	Warszawa	1985		87
	Pollakówna Joanna		Byli bracia malarze... O życiu i malowaniu braci Efraima i Menasze Seidenbeutlów	Wydawnictwo Hotel Sztuki	Warszawa	2002		1645
	Pollakówna Joanna		Formiści	Ossolineum	Wrocław- Warszawa- Kraków-Gdańsk	1972		1646
	Pollakówna Joanna		Malarstwo polskie między wojnami 1918 – 1939	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1982		1647
	Poleski Jacek (red.)		Średniowieczny kościół Na Skałce w Krakowie w świetle badań interdyscyplinarnych	Polska Akademia Umiejętności	Kraków	2018		
			Polish and English Responses to French Art. and Architecture					1642
			Polish masters from The Kosciuszko Foundation Collection					1644
			Polnische Graphik 1890 - 1916					
			Polonia fin de siglo 1890 – 1914					1649
			Polscy święci	Akademia Teologii Katolickiej	Warszawa	1984		49
			Polska Ilustracja Książkowa	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa			2701
			Polska sztuka dekoracyjna		Warszawa	1995		
			Polsk@ zaprasza. Oficjalny katalog udziału Polski w Wystawie Światowej Expo 2000		Warszawa	2000		1650
			Polskie powojenne czasopiśmiennictwo artystyczne	Ossolineum	Wrocław- Warszawa- Kraków-Gdańsk	1979		1670
			Polskie powojenne czasopiśmiennictwo artystyczne	Ossolineum	Wrocław- Warszawa-	1979		1671

					Kraków-Gdańsk			
			Polskie życie artystyczne w latach 1944 – 1960, t. 1, lata 1944 – 1947		Warszawa	2012		1672
			Polskie życie artystyczne w latach 1944 – 1960, t. 2, rok 1948		Warszawa	2012		1673
			Polskie życie artystyczne w latach 1944 – 1960, t. 3, rok 1949		Warszawa	2012		1674
			Polskie życie artystyczne w latach 1944 – 1960, t. 4, rok 1950		Warszawa	2012		1675
			Polskie życie artystyczne w latach 1944 – 1960	Ossolineum, Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk	Wrocław- Warszawa- Kraków	1992		
			Polskie życie artystyczne w latach 1944 – 1960	Ossolineum, Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk	Wrocław- Warszawa- Kraków	1992		
			Pomniki i pamiątki wojenne na szlaku walk I Dywizji Pancerniej 1944 – 1945					
	Poppek Stanisław		Barwy i psychika. Percepcja, ekspresja, projekcja	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej	Lublin	2012		
	Popławska Irena		Architektura przemysłowa Łodzi w XIX wieku	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1973		1683
	Popławska Irena		Dawna Łódź w obrazach					1684
	Poprzęcka Maria		Akademizm	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1977		1685
	Poprzęcka Maria (red.)		Brak słów. Topos „niewysłowienia” w nauce i literaturze o sztuce	Stowarzyszenie Historyków Sztuki	Warszawa	2007		586
	Poprzęcka Maria		Ikonografia romantyczna.	Państwowe	Warszawa	1977		

			Materiały Sympozjum Komitetu Nauk o Sztuce Polskiej Akademii Nauk, Nieborów 26 – 28 czerwca 1975 r.	Wydawnictwo Naukowe				
	Poprzęcka Maria (red.)		Projekt – szkic – Bozzetto. Materiały Seminarium Metodologicznego Stowarzyszenia Historyków Sztuki, Nieborów 22 – 24 czerwca 1989		Warszawa	1993		
	Poprzęcka Maria (red.)		Rzeczywistość, realizm, reprezentacja	Wydawnictwo NERITON	Warszawa	2001		
	Poprzęcka Maria		O złej sztuce	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1998		1686
	Porębski Mieczysław		Dzieje sztuki w zarysie. Wiek XIX i XX, t. 3	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1988		2697
	Porębski Mieczysław		Dzieje sztuki w zarysie. Wiek XIX i XX, t. 3	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1988		1687
	Porębski Mieczysław		Granica współczesności. Ze studiów nad kształtowaniem się poglądów artystycznych XX wieku	Ossolineum Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk	Wrocław- Warszawa- Kraków	1965		1688
	Porębski Mieczysław		Interregnum. Studia z historii sztuki polskiej XIX i XX w.	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1975		1689
	Porębski Mieczysław		Kubizm. Wprowadzenie do sztuki XX wieku	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1966		1691
	Porębski Mieczysław		Kubizm. Wprowadzenie do sztuki XX wieku	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1968		1692
	Porębski Mieczysław		Malowane dzieje	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1961		1693
	Porębski Mieczysław		Maria Jarema	Publikacje „Przeglądu Artystycznego”		1958		1694
	Porębski Mieczysław		Pożegnanie z krytyką	Wydawnictwo Literackie	Kraków – Wrocław	1983		36

	Porebski Mieczysław		Pożegnanie z krytyką	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1966		1696
	Porebski Mieczysław		Treść i forma w sztukach plastycznych (odbitka)	Państwowy Instytut Sztuki		1950		1698
			Porta regia. Drzwi gnieźnieńskie	Fundacja Świętego Wojciecha	Gniezno			119
			Postmodernizm polski. Architektura i urbanistyka. Z architektami rozmawiają Alicja Gzowska i Lidia Klein					
	Potępa Stanisław		Fiakrem po Tarnowie		Tarnów	1989		1701
	Potocka Maria Anna		Estetyka kontra sztuka. Kompromitacja założeń estetycznych w konfrontacji ze sztuką nowoczesną	Fundacja Aletheia	Warszawa	2007		
	Potocka Maria Anna		Dzieje teoretyczne	Wydawnictwo Baran i Suszczyński	Kraków	2002		231
			Piotr Potworowski 1898 – 1962	Galeria Sztuki Współczesnej Zachęta, Fundacja Instytut Promocji Sztuki	Warszawa	1998		1631
			Powinność i bunt. Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie 1944 – 2004	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Zachęta Narodowa Galeria Sztuki	Warszawa	2004		1702
			Praha naseho veku					1703
			Presences Polonaises					1704
	Priarone Giuseppe		Grafica Pubblicitaria in Italia Negli Anni Trenta	Cantini				1705
			Prof. Jan Szancenbach i jego uczniowie. Pracownia 303. Wystawa w Pałacu Sztuki TPSP 5 – 22 kwietnia 2018		Kraków	2018		
			Projekt 966. Jubileusz narodowy		Toruń	2016		

			– sztuka polska 2016. Wystawa z okazji 1050-lecia Chrztu Polski					
	Prugar-Myślik Anna		Bolesław Cybis 1895 – 1957 Malarstwo, rysunek, rzeźba. Twórczość lat dwudziestych i trzydziestych	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2002		566
	Przesmycka Elżbieta (red.)		Stalowa Wola. Europejskie miasto modernistyczne	Muzeum Regionalne w Stalowej Woli	Stalowa Wola	2014		1899
			Przestrzeń i sacrum. Geografia kultury religijnej w Polsce i jej przemiany w okresie od XVII do XX w. na przykładzie ośrodków kultu i migracji pielgrzymkowych, wyd. II	Instytut Geografii Uniwersytetu Jagiellońskiego	Kraków	1996		145
			Przewodnik po Dreźnie		Dresden	1972		1712
			Przewodnik po upamiętnionych miejscach walk i męczeństwa. Lata wojny 1939 – 1945		Warszawa	1966		1716
			Przez okna życia. Zespół XVII-wiecznych portretów darczyńców Domu Podrzutków ks. Baudouina	Galeria Kordegarda	Warszawa	2012		
	Przybył Elżbieta		Religia wobec historii, historia wobec religii	Zakład Wydawniczy Nomos	Kraków	2006		
	Przybyszewski Bolesław		Romańskie kościoły pielgrzymkowe	Polskie Towarzystwo Teologiczne	Kraków	1979		50
			Psalterz (przełożył z hebrajskiego Roman Brandstaetter)	Instytut Wydawniczy PAX	Warszawa	1970		102
	Ptaszkowska-Kraśńska Hanna		Henryk Stażewski	Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne	Warszawa		Współczesne malarstwo polskie	
			Publikacje Muzeum Śląskiego 1985 – 2005	Muzeum Śląskie	Katowice	2006		1721
	Puciata-Pawłowska		Konstanty Laszczyk. Życie i	Muzeum Okręgowe w		1980		976

	Jadwiga		twórczość	Siedlcach				
	Puget Wanda		Materiały do dziejów rezydencji w Polsce. Województwo sieradzkie, t. 1		Warszawa	1990		1723
	Purchla Jacek		Fundacja księcia Aleksandra Lubomirskiego. W 100-lecie gmachu Akademii Ekonomicznej		Kraków	1993		1724
	Purchla Jacek		Jak powstał nowoczesny Kraków. Studia nad rozwojem budowlanym miasta w okresie autonomii galicyjskiej	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1979		1725
	Purchla Jacek		Jan Zawiejski. Architekt przełomu XIX i XX wieku	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1986		1726
	Pustoła-Kozłowska Ewa	Pustoła Jacek	Hotel Bristol	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1985		1727
	Pyka Henryk		Witraże Wiktora Ostrzołka. Pięćdziesiąt lat twórczości		Katowice	2006		1728
	Pyzel Marian		Bitwa o pomnik Powstania Warszawskiego 1944		Warszawa	1992		1729

R

	Ragon Michel		Histoire mondiale de l'architecture et de l'urbanisme modernes, t. 1, ideologies et pionniers 1800 – 1910	Casterman				
	Ragon Michel		Ou vivrons-nous demain?	Robert Laffont				1736
	Ragon Michel		Paris demain	Hachette		1965		853
	Rappaport Roy A.		Rytuał i religia w rozwoju ludzkości	Zakład Wydawniczy NOMOS	Kraków	2007		
	Read Herbert		Sens sztuki	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1965		1741
	Read Herbert		Sztuka a przemysł. Zasady	Państwowe	Warszawa	1964		1742

		wzornictwa przemysłowego	Wydawnictwo Naukowe				
Read Herbert		Sztuka a przemysł. Zasady wzornictwa przemysłowego	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1964		126
Read Herbert		The Grass Roots of Art					1743
		Refleksja konceptualna w sztuce polskiej. Doświadczenia dyskursu: 1965 – 1975	Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski	Warszawa	2000		1746
Remmert Erhard		Jugendstilfenster in Deutschland	Weingarten				
Reperowicz Stanisław		Drogą najkrótszą	Arkady	Warszawa	1978		
Reynolds Donald Martin		Masters of American Sculpture. The figurative tradition from the American renaissance to the millennium		New York London Paris			
Reynolds Donald Martin		Monuments and masterpieces. Histories and Views of Public Sculpture in New York City	Macmillan Publishing Company New York				1753
Ricciotti Giuseppe		Życie Jezusa Chrystusa	PAX	Warszawa	1955		35
Richards J. M.		L'architecture moderne	Le Livre de Poche				1754
Richardson A.E.		Monumental classic architecture in Great Britain and Ireland	W.W. Norton&Company	New York – London			1756
Richardson A.E.	Corfiato Hector O.	The Art. of Architecture		London			1755
Richardson Margaret		66 Portland Place. The London Headquarters of the Royal Institute of British Architects	RIBA				1757
Richardson Tony	Stangos Nikos	Kierunki i tendencje sztuki nowoczesnej	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1980		1169
Richter Hans		Dadaizm. Sztuka i antysztuka	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1986		1758
Ridderstedt Lars		Kyrkan Bygger Vidare					1759
Rippa Cesare		Ikonologia		Kraków			
Robinson Julian		The Brilliance of Art Deco		New York –			1764

					London			
Rogala Tomasz		Obelisk Wazów w Wyszowie. Konserwacja	Towarzystwo Opieki nad zabytkami					1765
Rochecka Miroslawa		Tajemnice światła i koloru. Abstrakcja i sacrum	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2007			
		Stanisław Rodziński. Malarstwo/painting. Katalog wystawy			2007			
		Rogatka 100 WYSTAW			2007			1766
Roggero Costanza	Scotti Aurora	Il Castello del Valentino. The Valentino Castle	Politecnico di Torino					
		Roma musso linea. Anno decimo dell'era fascista			1932			
		Adam Roman. Wskrzeszone piękno.	Akademia Sztuk Pięknych	Warszawa	1997			
ks. Romanik Henryk		Apokalipsa Koszalińska. Obrazy Marii Monikowskiej-Tabisz	Wyższe Seminarium Duchowne Diecezji Koszalińsko- Kołobrzesckiej	Koszalin	1996			
Romanowski Andrzej		Rozkwiwały pąki białych róż... Wiersze I pieśni z lata 1908 – 1918 o Polsce, o wojnie i o żołnierzach	Czytelnik	Warszawa	1990			2676
		Romantyka rewolucyjna w sztuce. Praca zbiorowa pod redakcją Zbigniewa Czczot- Gawraka	Ossolineum	Wrocław- Warszawa- Kraków-Gdańsk	1973			1774
Ronduda Łukasz		Polish art. of the 70s						
Rookmaaker H. R.		Modern art and the death of a culture		London				
Rops Daniel		Kościół pierwszych wieków	Instytut Wydawniczy PAX		1968			74
Rosen Aaron		Art + religion in the 21 st Century	Thames&Hudson					

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Roszkowski Janusz B.		Blizny na ziemi	Wydawnictwo Literackie	Kraków – Wrocław	1985		2674
	Roszkowski Jerzy M. (red.)		Regionalizm – regiony – Podhale. Materiały z sesji naukowej (Zakopane 4 – 6 grudnia 1993 r.)	Wydawnictwo Muzeum Tatrzańskiego	Zakopane	1995		1748
	Rottenberg Anda		Magritte. Malarstwo	Arkady	Warszawa	1976		
	Rottermund Andrzej		Hotel Europejski	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1972		1777
	Rottermund Andrzej		Pałac Błękitny	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1970		1778
	Rozbicka Małgorzata		Małe mieszkanie z ogrodem w tle. W teorii i praktyce popularnego budownictwa mieszkaniowego w międzywojennej Polsce	Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej	Warszawa	2007		
			Rozmowy na koniec wieku 1	Wydawnictwo Znak	Kraków	1999		
			Rozmowy na koniec wieku 2	Wydawnictwo Znak	Kraków	1998		
			Rozmowy na koniec wieku 3	Wydawnictwo Znak	Kraków	1999		
			Rozmowy na nowy wiek 1	Wydawnictwo Znak	Kraków	2001		
			Rozmowy na nowy wiek 2	Wydawnictwo Znak	Kraków	2003		
	Rożek Michał		Idee i symbole sztuki chrześcijańskiej	Wydawnictwo WAM	Kraków	2010		
	Rubinkiewicz Ryszard SDB	ks. Stanisław Zięba	Sacrum i kultura. Chrześcijańskie korzenie przyszłości, Lublin, 15-17 września 2000 r.	Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego	Lublin	2000		147
	Rudek-Śmiechowska Anna		Władysław Teodor Benda. Życie i twórczość polsko-amerykańskiego ilustratora i twórcy masek	Universitas	Kraków	2016		1783
	Rudniewska Alicja		Świątynie polskie w drzeworytach tygodników warszawskich XIX wieku	Wydawnictwo Archidiecezji Warszawskiej		1993		

	Rudowska Maria		Warszawskie konkursy architektoniczne w latach 1864 – 1898	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1972		
	Rusinek Michał		Retoryka obrazu. Przyczynek do percepcyjnej teorii figur	Słowo/obraz terytoria				206
			Ferdynand Ruszczyk 1870 – 1936. Życie i dzieło	Muzeum Narodowe w Krakowie	Kraków	2002		
	Ruszczyk Grażyna		Architektura drewniana w Polsce	Sport i Turystyka MUZA SA	Warszawa	2009		1786
	Ruszczyk Grażyna		Drewniane kościoły w Polsce 1918 – 1939. Tradycja i nowoczesność	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa	2001		1787
	Ruszczyk Grażyna		Drewno i architektura. Dzieje budownictwa drewnianego w Polsce	Arkady				1788
	Ryba Grażyna		Katedra rzeszowska 1977 – 2002. Historia, sztuka, twórcy, idee	Avalon	Kraków	2007		31
	Rybowicz Jan		Wiersze	Wydawnictwo Literackie	Kraków – Wrocław	1986		2673
	Rypson Piotr		Books and pages. Polish Avant-garde and Artists' Books in the 20th Century		Warsaw	2000		1790
			Zygmunt Rytko. Ciągłość nieskończoności (katalog)	Muzeum Sztuki	Łódź	2000		
			Stowarzyszenie Artystów Polskich RYTM 1922 – 1932		Warszawa	2001		
			Czesław Rzepiński. Malarstwo	Krajowa Agencja Wydawnicza	Kraków	1986		703
			Rzeźba pomnikowa i monumentalna w Polsce Ludowej, styczeń 1971	Muzeum Architektury	Wrocław			
			Rzeźba pomnikowa i monumentalna w Polsce	Muzeum Architektury	Wrocław			

			Ludowej, styczeń 1971					
			Rzeźba polska 1944 – 1984	Biuro Wystaw Artystycznych w Poznaniu	Poznań			
			Antoni Rząsa. Los człowieka. Rozważania wokół problemu duchowości w sztuce	Centrum Rzeźby Polskiej	Orońsko	2008		
	Ryszkiewicz Andrzej (red.)		Współczesna sztuka polska	Wydawnictwo Arkady	Warsaw	1981		232
	Rychłowska-Kozłowska Anna		Marywil	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1975		1789

S

	Saar-Kozłowska Alicja		Mieczysław Saar. Malarstwo	Galeria Sztuki „Wozownia” w Toruniu, Muzeum Historii Miasta Łodzi	Toruń	2004		
	Saar-Kozłowska Alicja		Mieczysław Saar. Malarstwo	Galeria Sztuki „Wozownia” w Toruniu, Muzeum Historii Miasta Łodzi	Toruń	2004		1440
			Sacrum in Cultural Space	Vardo Seminar Foundation	Stockholm	2005		1809
			Sacrum in Cultural Space	Vardo Seminar Foundation	Stockholm	2005		
	Saint Andrew		Richard Norman Shaw	Yale University Press New Haven and London				1810
	Samek Jan		Collegium Novum Uniwersytetu		Kraków	2002		1816

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

		Jagiellońskiego					
Sankowski Jarosław		Przenikanie			Rzeszów	2013	
		SARP. I Wystawa Exlibrisu Artystycznego					1817
Saryusz-Wolska Magdalena		Spotkania czasu z miejscem. Studia o pamięci i miastach	Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego		Warszawa	2011	
		Scena propozycji. Teatr narracji plastycznej			Rzeszów	2012	
Schinkel Karl Friedrich		Ausland. Bauten und Entwürfe Deutscher Kunstverlag	Deutscher Kunstverlag			1989	
Schmidt L.		Gustav Klimt	Artbook International			1988	
Schnell Hugo		Der Kirchenbau des 20. Jahrhunderts in Deutschland. Dokumentation, Darstellung, Deutung	Verlag Schnell&Steiner		München, Zürich		
Schreiber Hermann	Schreiber Georg	Zaginione miasta. Książka o chwale i upadku	Wydawnictwo „Śląsk”		Katowice	1959	1824
Schultze-Naumburg Paul		Der Bau des Wohnhauses. Band I	Verlag Von Georg D.W. Callwey		München	1924	
Secomska Krystyna		Malarstwo francuskie XVII wieku	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe		Warszawa	1985	1826
Sembach Klaus-Jurgen		Art Nouveau. Utopia: Reconciling the irreconcilable	Taschen				1828
Serra Pere A.		Miro and Mallorca with a foreword by Camilo Jose Cela. Second Edition	Ediciones Poligrafa, S.A.				
Service Alastair		Edwardian Architecture. A handbook to building design in Britain 1890-1914 with 241 illustrations	Thames and Hudson				
Sewastianowicz Ireneusz	Kulikowski Stanisław	Nie tylko Katyń	Białostockie Wydawnictwo Prasowe		Białystok	1990	1833

			Sętowski. Muzeum Wyobraźni/Museum of Imagination					1834
	Sfaellos Ch.A.		Le Fonctionnalisme dans l'architecture contemporaine		Paris	1952		1835
	Shearman John		Manieryzm	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1970		1836
			Siedem grzechów głównych. Ryciny z Gabinetu Rycin PAU w Bibliotece Naukowej Polskiej Akademii Umiejętności i Polskiej Akademii Nauk w Krakowie	Zamek Królewski w Warszawie, Międzynarodowe Centrum Kultury w Krakowie	Warszawa	2006		1837
			Siedlungen der zwanziger Jahre-heute. Vier Berliner GroBsiedlungen 1924-1984	Bauhus-archiv Museum fur gestaltung				
			Siedziby muzealne w przemysłowych kompleksach zabytkowych Łodzi	Towarzystwo Opieki nad Zabytkami. Oddział w Łodzi				
	Sienicki Stefan		Historia architektury wnętrz mieszkalnych	Budownictwo I architektura	Warszawa	1954		1839
	Sienkiewicz Henryk		Listy z podróży do Ameryki	Państwowy Instytut Wydawniczy	Warszawa	1986		1840
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Artyści Andersa. Continuita e novita		Toruń-Warszawa	2013		1841
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Attilio Alfieri a malarstwo włoskie XX wieku	Redakcja Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego	Lublin	1997		1842
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Człowiek i cisza w przestrzeni malarskiej Roberta Bluja. Katalog wydany z okazji wystawy prac artysty w Ratuszu miasta Wilna w listopadzie 2010 roku					1844
	Sienkiewicz Jan		Bluj. Przestrzeń i figura		Wilno	2012		

	Wiktor							
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Halima Nałęcz	Towarzystwo Przyjaciół Archiwum Emigracji, Oficyna Wydawnicza Kucharski	Toruń-Londyn	2007		1845
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Halima Nałęcz	Towarzystwo Przyjaciół Archiwum Emigracji, Oficyna Wydawnicza Kucharski	Toruń-Londyn	2007		1846
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Polskie galerie sztuki w Londynie w drugiej połowie XX wieku	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskie, Polska Fundacja Kulturalna	Lublin	2003		1847
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Polskie galerie sztuki w Londynie w drugiej połowie XX wieku	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskie, Polska Fundacja Kulturalna	Lublin	2003		1848
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Ryszard Demel. W drodze do tajemnicy światła. Exploring the mysteries of light	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2010		1849
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Sztuka w poczekalni. Studia z dziejów plastyki polskiej na emigracji 1939-1989	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2012		1850
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Sztuka w poczekalni. Studia z dziejów plastyki polskiej na emigracji 1939-1989	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2012		115
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Sztuka w poczekalni. Studia z dziejów plastyki polskiej na emigracji 1939-1989	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2012		1851
	Sienkiewicz Jan Wiktor		Wojciech Falkowski. Malarstwo/Painting	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej	Lublin-Londyn	2005		1852

	Sienkiewicz Jerzy		Malarstwo Warszawskie I-ej połowy XIX wieku. Pamiętnik wystawy opracował Jerzy Sienkiewicz	Instytut Propagandy Sztuki	Warszawa	1936		
	Sieradzka Anna		Artyści i krawcy. Moda Art Deco	Wydawnictwo Naukowe PWN	Warszawa	1993		1853
	Sieradzka Anna		Art Deco w Europie i w Polsce	Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne	Warszawa	1996		
	Sieradzka Anna		Kostiumologia polska jako nauka pomocnicza historii	Instytut Historii PAN Wydawnictwo DiG	Warszawa	2013		1854
	Sieradzka Anna (red.)		Miasto Stalowa Wola. Unikatowy zespół urbanistyczno-architektoniczny z końca lat 30. XX wieku	Muzeum Regionalne w Stalowej Woli	Stalowa Wola	2008		1431
	Sieradzka Anna		Moda w przedwojennej Polsce. Codzienna, sportowa, wieczorowa, ślubna, dziecięca, bielizna	PWN	Warszawa	2013		1855
	Sieradzka Anna		Peleryna, tren i konfederatka. O modzie i sztuce polskiego modernizmu	Ossolineum		1991		1856
	Sieradzka Anna (wstęp i konsultacja naukowa)		Polski plakat Art Deco	Muzeum Zamoyskich w Kozłowie		2005		
	Sieradzka Anna		Szlakiem architektury art. deco. Stalowa Wola		Stalowa Wola	2008		
			Józef Simmler 1823-1868. Katalog wystawy monograficznej	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	1979		
			Skarby Diecezji Włocławskiej. Katalog wystawy		Włocławek	1991		
	Skiba Czesław		Pomniki nieznanego żołnierza	Dom Wydawniczy Bellona	Warszawa	2004		1860
	Skowroński Jarosław		Tatry międzywojenne	Galaktyka	Łódź	2003		1861

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Skrobot Jerzy		Kształty pamięci. Rzecz o Marianie Koniecznym		Kraków	2015		1862
	Skrodzki Wojciech		Polska sztuka religijna 1900-1945	Oficyna Wydawnicza Interim				146
	Skrodzki Wojciech		Polska sztuka religijna 1900-1945	Oficyna Wydawnicza Interim				1864
	Skrodzki Wojciech		Wizjonerzy i mistrzowie	Biblioteka „Więzi”	Warszawa	2009		1863
	Skrodzki Wojciech		Wizjonerzy i mistrzowie	Biblioteka „Więzi”	Warszawa	2009		
	Skrzyniarz Sławomir		Hades. Recepja, sens ideowy i przemiany obrazu pogańskiego boga w sztuce bizantyńskiej		Kraków	2002		2571
	Skubiszewska Maria	Kuczman Kazimierz	Obrazy z kolekcji Lanckorońskich z wieków XIV-XVI w zbiorach Zamku Królewskiego na Wawelu	Zamek Królewski na Wawelu	Kraków	2008		1865
	Skuratowicz Jan		Architektura Poznania 1890-1918	Wydawnictwo Naukowe UAM	Poznań	1991		1866
	Skuratowicz Jan (red.)		Materiały do dziejów rezydencji w Polsce. Województwo poznańskie, t. 1.. Opracowanie autorskie: Maria Strzałko		Warszawa	1991		
	Skutnik Tadeusz		Stutthof. Informator historyczny	Krajowa Agencja Wydawnicza	Gdańsk	1979		2029
			Słynne wille Polski					1881
			Ksiądz dr Emil Szramek. Działalność i dzieła. Materiały posesyjne	Wszechnica Górnośląskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk im. Walentego Różdzieńskiego w Katowicach	Katowice	1994		
	Smreczyńska-Gąbka Agnieszka		Ogród nadziei. Pamięci Ojca Mariana Żelazka SVD Ojca trędowatych i potrzebujących		Warszawa	2011		
	Smoczyński Wincenty		Rzym i jego kościoły i pomniki. Upominek pielgrzymom polskim	„Czas”	Kraków	1902		1882

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO

	Smoleń Kazimierz		Oświęcim 1940 – 1945. Przewodnik po muzeum, wyd. 8.	Wydawnictwo Państwowego Muzeum w Oświęcimiu	Oświęcim	1974		
	Sobeski Michał		Interludia. Z pogranicza sztuki i filozofii		Kraków- Warszawa	1912		1883
	Sobeski Michał		Myśl a marmur i inne szkice estetyczne	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1959		1884
	Sobkowicz Kazimierz		Architekci wielkopolscy. Biogramy, dzieła, stowarzyszenia, cz. 1., lata 1886- 1939	Stowarzyszenie Architektów Polskich SARP Oddział w Poznaniu	Poznań	1988		1885
	Sokół Lech		Groteska w teatrze Stanisława Ignacego Witkiewicza	Polska Akademia Nauk, Instytut Sztuki, Ossolineum		1973		1889
	red. Solik Ryszard		Kształty i myśli. Dyskurs a doświadczenie sztuki	Uniwersytet Śląski Oficyna Wydawnicza	Katowice	2013		
	Solik Ryszard		Sztuka jako interpretacja. Z problemów dyskursu artystycznego	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	Katowice	2012		
	Sołtysik Maria Jolanta		Na styku dwóch epok. Architektura gdyńskich kamienic okresu międzywojennego	Wydawnictwo „Alter ego” Sławomir Kitowski	Gdynia	2003		1890
	Sosenko Marek		Podgórze na dawnych pocztówkach		Kraków	2015		1891
	Sosnowska Joanna		Materiały do dziejów Instytutu Propagandy Sztuki (1930-1939)	Instytut Sztuki PAN	Warszawa	1992		1410
	Sosnowska Joanna (red.)		Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych. Materiały z sesji		Warszawa	1993		
	Sosnowska Joanna M. (red.)		Wystawa nowojorska 1939. Materiały z sesji naukowej Instytutu Sztuki PAN, Warszawa, 23-24 listopada 2009 roku	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa	2012		
	Sosnowska Joanna M. (red.)		Wystawa paryska 1925. Materiały z sesji naukowej	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa	2007		23

			Instytutu Sztuki PAN, Warszawa, 16-17 listopada 2005 roku					
Sosnowska Joanna M. (red.)			Wystawa paryska 1937. Materiały z sesji naukowej Instytutu Sztuki PAN, Warszawa, 22-23 października 2007 roku	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa	2009		
Sosnowska Joanna M. (red.)			Wystawa paryska 1925. Materiały z sesji naukowej Instytutu Sztuki PAN, Warszawa, 16-17 listopada 2005 roku	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa	2007		24
Sowińska Julia			Forma i sacrum. Współczesne kościoły Górnego Śląska	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2006		1892
Sowińska Teresa			Józef Brandt	Krajowa Agencja Wydawnicza				1893
Spencer Charles (ed.)			The Aesthetic movement 1869-1890. Catalogue of an exhibition at the Camden Arts Centre London 15 August – 7 October 1973					
			Spór o uczciwość wobec Boga. Wybór tekstów	Biblioteka „Więzi”	Warszawa	1966		77
Springer Filip			Żle urodzone. Reportaże o architekturze prl-u	Karakter				1897
			Marian Spychalski. Warszawa architekta. Wspomnienia pierwszego powojennego prezydenta stolicy	Bellona	Warszawa	2015		1898
Stanisławczyk Agnieszka			Kaplica grobowa Mycielskich w Wiśniowej		Wiśniowa	2011		
Stang Ragna			Edvard Munch. Mennesket og kunstneren		Oslo	1982		1900
Starzyński Juliusz			Ludzie i obrazy. Od Davida do Picassa	Państwowy Instytut Wydawniczy				1920
Starzyński Juljusz	Walicki Michał		Malarstwo monumentalne w	Wydawnictwo Zakładu	Warszawa	1929		1923

			Polsce średniowiecznej	Architektury Polskiej Politechniki Warszawskiej				
	Starzyński Juliusz		O romantycznej syntezie sztuk. Delacroix, Chopin, Baudelaire	Państwowy Instytut Wydawniczy	Warszawa	1965		1921
	Starzyński Juliusz		Polska droga do samodzielności w sztuce	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1973		1922
			Witraże Adama Stalony- Dobrzańskiego					
			Joanna Stasiak. Wystawa malarstwa 20 III 1998 – 20 IV 1998	Galeria – in spe	Warszawa			1074
	Stefaniak Iwona (red.)		40 lat Muzeum im. Kazimierza Pułaskiego w Warce		Warka	2007		381
	Stefański Krzysztof		Architektura historyzmu na ziemiach polskich	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	Łódź	2005		1928
	Stefański Krzysztof		Atlas architektury dawnej Łodzi do 1939 r.	Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie	Łódź	2003		1929
	Stefański Krzysztof		Bazylika archidiecezjalna w Łodzi pw. św. Stanisława Kostki		Łódź	1996		1930
	Stefański Krzysztof		Jak zbudowano przemysłową Łódź. Architektura i urbanistyka miasta w latach 1821 – 1914	Regionalny Ośrodek Studiów i Ochrony Środowiska Kulturowego w Łodzi	Łódź	2001		1931
	Stefański Krzysztof		Willa Oskara Zieglera. Siedziba Łódzkiego Towarzystwa Naukowego	Łódzkie Towarzystwo Naukowe		2006		1933
	Stefański Krzysztof		Polska architektura sakralna. W poszukiwaniu stylu narodowego	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	Łódź	2000		1932
	Stepnowska Teresa		Maksymilian Gierymski	Krajowa Agencja Wydawnicza				1935
	Stevik Miroslav	Trajdos Tadeusz M.	Siedem wieków zamków Lubowla i Dunajec					

	Stępień Halina		Artyści polscy w środowisku monachijskim w latach 1856-1914	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa	2003		1939
	Stępień Halina		Artyści polscy w środowisku monachijskim w latach 1856-1914	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa	2003		26
	Stępień Halina		Artyści polscy w środowisku monachijskim w latach 1856-1914	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa	2003		27
	Stępień Halina		Artyści polscy w środowisku monachijskim w latach 1828-1855	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków	1990		1940
	Stępień Halina	Liczbńska Maria	Artyści polscy w środowisku monachijskim w latach 1828-1914. Materiały źródłowe	Instytut Sztuki PAN	Kraków			1941
	Stępień Halina		Maksymilian Gierymski. Obraz i słowo	Oficyna Wydawnicza Auriga, Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1983		1942
			Maksymilian Gierymski 1846-1874. Malarstwo I rysunek. Wystawa monograficzna zorganizowana w setną rocznicę śmierci artysty. Katalog opracowała Halina Stępień		Warszawa	1974		
	Stępień Halina		Malarstwo Maksymiliana Gierymskiego	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk	1979		1943
	Stępiński Zygmunt		Siedem placów Warszawy		Warszawa	1988		1944
	Stock Wolfgang Jean		Europaischer Kirchenbau 1950-2000 European Church Architecture	Prestel				1945
	Stoichita Victor I.		Krótką historia cienia	Universitas	Kraków	2001		1946
	Stoichita Victor I.		Ustanowienie obrazu. Metamalarstwo u progu ery	Słowo/obraz terytoria	Gdańsk	2011		209

			nowoczesnej					
	Stolzman Małgorzata		Nigdy od ciebie miasto... Dzieje kultury wileńskiej lat międzypowstaniowych (1832- 1863)	Wydawnictwo POJEZIERZE	Olsztyn	1987		2687
	Strachan W.J.		Open air sculpture in Britain. A comprehensive guide	A. Zwemmer Ltd. The Tate Gallery				1951
	Straszewska Anna		Kostium historyczny w twórczości Jana Matejki na tle malarstwa XIX wieku	Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk	Warszawa- Kraków	2012		1952
	Opr. Tyczyńska Anna	Znojewska Krystyna	Straty wojenne. Malarstwo polskie. Obrazy olejne, pastele, akwarele utracone w latach 1939-1945 w granicach Polski po 1945 (katalog)	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Poznań	2007		1953
	Opr. Tyczyńska Anna	Znojewska Krystyna	Straty wojenne. Malarstwo polskie. Obrazy olejne, pastele, akwarele utracone w latach 1939-1945 w granicach Polski po 1945 (katalog)	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Poznań	1998		1954
			Straty wojenne. Zabytkowe dzwony utracone w latach 1939- 1945 w granicach Polski po 1945, t. 1, woj. krakowskie i rzeszowskie		Poznań	2000		1955
	Strzałko Franciszek		Studia do dziejów drewnianej architektury sakralnej		Londyn	1989		1956
			Strzeмиński Władysław w setną rocznicę urodzin 1893-1952	Muzeum Sztuki w Łodzi	Łódź	1993- 1994		
			Studia nad osiedlami	Zakład Wydawnictw CZSR	Warszawa	1978		
	Suffran Michel	Francois Philip	Mascarons de Bordeaux					1966
	Summerson John		Georgian London	Penguin Books				1967
	Supińska-Polit Edyta		Dom Arts and Crafts. Geneza i	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2004		1969

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

			idea				
Sylvester David			Interviews with Francis Bacon 1962-1979. New and enlarged edition with 129 illustrations	Thames and Hudson			1972
			Surface Sculpturale/Sculturaal Oppervlak/Skulpturale Oberfläche/Sculptural Surface			1984	1970
Sygietyńska Hanna			Kamień w architekturze i rzeźbie Warszawy	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1978	
Sweeney James Johnson			Miniature irlandaises	Le Grand Art. en edition de poche flammarion en Accord Avec L'Unesco			69
Szablowska Anna Agnieszka	Seńkiw Mariana		Plakat polski. Ze zbiorów Muzeum Etnografii i Przemysłu Artystycznego Instytutu Narodoznawstwa Akademii Nauk Ukrainy we Lwowie	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Warszawa	2009	1978
Szablowska Anna Agnieszka			Plakat polski w zbiorach Biblioteki Polskiej w Paryżu	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Warszawa	2011	1977
Szablowska Anna Agnieszka			Tadeusz Gronowski. Sztuka plakatu i reklamy	Instytut Sztuki PAN	Warszawa	2005	439
Szafer Przemysław T.			Nowa architektura polska. Diariusz lat 1966-1970	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1972	2018
Szafer Przemysław T.			Nowa architektura polska. Diariusz lat 1971-1975	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1979	2019
Szafer Przemysław T.			Nowa architektura polska. Diariusz lat 1976-1980	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1981	
Szafer Przemysław			Polska architektura współczesna	Wydawnictwo Interpress	Warszawa	1977	1979
			Alina Szapocznikow 1926-1973	Galeria Sztuki Współczesnej Zachęta	Warszawa	1998	
Szaraniec Lech			Muzeum Śląskie 1924-2005		Katowice	2006	
Szczepanek			Zamki na Kresach w malarstwie i	Wydawnictwo	Pelplin	2008	1981

	Zbigniew		rysunku Zbigniewa Szczepanka/the Castles in the Former Eastern Borderlands of Poland	„Bernardinum”				
	Szczepkowska-Naliwajek Kinga		Dzieje badań nad dawnym rzemiosłem artystycznym w Polsce. 1800-1939	Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2005		1982
	Szczepkowska-Naliwajek Kinga		Relikwiarze średniowiecznej Europy od IV do początku XVI wieku. Geneza, treści, styl i techniki wykonania	Fundacja ATK	Warszawa	1996		1170
	Szczepkowska-Naliwajek Kinga		Złotnictwo gotyckie Pomorza Gdańskiego, Ziemi Chełmińskiej i Warmii	Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Łódź	1987		1983
	Szczerski Andrzej		Cztery nowoczesności. Teksty o sztuce i architekturze polskiej XX wieku	Studio wydawnicze Dodoeditor	Kraków	2015		
	Szczerski Andrzej		Modernizacje. Sztuka i architektura w nowych państwach Europy środkowo-wschodniej 1918-1939	Muzeum Sztuki w Łodzi				1984
	Red. Szczerski Andrzej		Modernizmy. Architektura nowoczesności w II Rzeczypospolitej, t. 1, Kraków i województwo krakowskie		Kraków	2013		
	Szczerski Andrzej		Wzorce tożsamości. Recepcja sztuki brytyjskiej w Europie środkowej około roku 1900	Universitas	Kraków	2002	Ars Vetus et Nova, t. X	1985
	Szczypka-Gwiazda Barbara		Nieznane oblicze sztuki polskiej. W kręgu sztuki województwa śląskiego w dobie II Rzeczypospolitej	„Śląsk”	Katowice	1996		
	Szczypka-Gwiazda		Pomiędzy praktyką a utopią.	Wydawnictwo	Katowice	2003		1987

Barbara		Trójmiasto. Bytom-Zabrze-Gliwice jako przykład koncepcji miasta przemysłowego czasów Republiki Weimarskiej	Uniwersytetu Śląskiego				
Opr. Stern Anatol	Berman Mieczysław	Mieczysław Szczuka	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1965		1937
Red. Jacek Friedrich	Śliwa Anna	Szkło. Metal. Detal. Architektura Gdyni w szczegółach		Gdynia	2017		1989
Szkurłat Anna		Secesja w architekturze Warszawy	Towarzystwo Opieki nad Zabytkami	Warszawa	1999		1990
Sztabiński Grzegorz		Problemy intelektualizacji sztuki w tendencjach awangardowych	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	Łódź	1991		1993
Sztachelska-Kokoczka Alina		Białystok za pałacową bramą	Urząd Miejski w Białymstoku, Archiwum Państwowe w Białymstoku, Wydawnictwo Prymat	Białystok	2009		1994
		Sztuka Górnego Śląska od średniowiecza do końca XX wieku, pod red. Ewy Chojeckiej	Muzeum Śląskie	Katowice	2004		1996
		Sztuka łódzka. Materiały Sesji Naukowej Oddziału Łódzkiego Stowarzyszenia Historyków Sztuki	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa-Łódź	1977		1745
		Sztuka młodych 1975-1980	Młodzieżowa Agencja Wydawnicza	Warszawa	1987		1998
		Sztuka polska po 1945 roku. Materiały Sesji Stowarzyszenia Historyków Sztuki	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1987		2000
		Sztuka warszawska od średniowiecza do połowy XX wieku. Katalog wystawy jubileuszowej zorganizowanej w stulecie powstania muzeum	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	1962		

		1862-1962					
		Sztuka wszędzie. Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie 1904 – 1944. Katalog	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie i autorzy	Warszawa	2012		
		Sztuka XIX wieku w Polsce. Naród – miasto. Materiały Sesji Stowarzyszenia Historyków Sztuki	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1979		2004
	Szubert Piotr	Rzeźba polska przełomu XIX i XX wieku	Wydawnictwo Naukowe Semper	Warszawa	1995		2006
	Szybisty Tomasz red.	Witraże secesyjne. Tendencje i motywy	Ars Vitrea Polona	Kraków – Legnica	2011		188
	Szybisty Tomasz red.	Witraże secesyjne. Tendencje i motywy	Ars Vitrea Polona	Kraków – Legnica	2011		2167
	Szybisty Tomasz red.	Witraże secesyjne. Tendencje i motywy	Ars Vitrea Polona	Kraków – Legnica	2011		
	Szymanowska Barbara	Kolumna Zygmunta	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1972		2011
		Janusz M. Szymański. Miłośnik Ekslibrisów		Frederikshavn	2000		
	Szypowscy Maria i Andrzej	Oliwa. Muzyka wieków, wyd. II, uzupełnione	Fundacja Artibus-Wurlitzer, Wydawnictwo Domu Słowa Polskiego	Warszawa			2012
	Szypowska Maria	JAN MATEJKO wszystkim znany, wyd. IV, uzupełnione	Fundacja Artibus-Wurlitzer, Wydawnictwo Domu Słowa Polskiego	Warszawa			2013
	Szypuła Andrzej	Białe tulipany	Nakładem autora	Wiśniowa	2015		
	Szyska Tomasz SVD (red.)	Ojciec Marian Żelazek SVD. Ojciec trędowatych/Father Marian Żelazek SVD. The Father of the lepers	Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego	Warszawa	2008		
	Szyska Tomasz SVD	Ojciec Marian Żelazek SVD.	Wydawnictwo	Warszawa	2008		195

	(red.)		Ojciec trędowatych/Father Marian Żelazek SVD. The Father of the lepers	Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego				
	Szyszlak Renata		Znaki niecierpliwe jak chwile. rysunek	Małopolskie Biuro Wystaw Artystycznych Galeria w Krynicy-Zdroju	Krynica-Zdrój	2011		
	Szwankowski Eugeniusz		Warszawa. Rozwój urbanistyczny i architektoniczny	Państwowe Wydawnictwa Techniczne	Warszawa	1952		2007
Ś								
			Alina Ślesieńska 1922 – 1994	Zachęta Narodowa Galeria Sztuki	Warszawa	2007		
			Alina Ślesieńska 1922 – 1994	Zachęta Narodowa Galeria Sztuki	Warszawa	2007		429
			Światłoczułe. Kolekcja fotografii w Muzeum Narodowym w Warszawie. Wystawa w 170-lecie ogłoszenia wynalazku fotografii	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2009		2014
	Świątek Tadeusz W.	Chwiszczuk Rafał	Warszawa wielu kultur/Warsaw a city of many cultures		Warszawa	2009		2384
	Świątkowski Maciej		Ogrody rezydencji arcybiskupów gnieźnieńskich w Skierniewicach		Skierniewice	2007		2015
	Świechowski Zygmunt		Architektura romańska w Polsce	Wydawnictwo DiG	Warszawa	2000		2016
	Świechowski Zygmunt (red.)		Z dziejów sztuki śląskiej	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1978		2262
	Świeżawski Ludwik		Cień obok światła. Powieść o Arturze Grottgerze	Instytut Wydawniczy PAX		1963		75
	Świtek Gabriela		Gry sztuki z architekturą. Nowoczesne powinowactwa i	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja	Toruń	2013		228

			współczesne integracje	Kopernika				
T								
	Tabakowska Elżbieta (red.)	Palich Natalia, Nowakowski Adam	Ikoniczność w języku, literaturze i przekładzie	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego	Kraków	2013		
	Talbierska Jolanta		Stefano Della Bella (1610 – 1664). Akwaforty ze zbiorów Gabinetu Rycin Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2001		2030
	Tarabuła Marta	Branicka Monika	Malarstwo materii 1958 – 1963. Grupa nowohucka	Galeria Zderzak	Kraków	2000		
	Tatarkiewicz Władysław		Aleksander Orłowski z 32 reprodukcjami		Kraków	1926		2033
	Tatarkiewicz Władysław		Dominik Merlini	Budownictwo i Architektura		1995		2031
	Tatarkiewicz Władysław		Historia estetyki, t. 1. Estetyka starożytna	Ossolineum	Wrocław – Kraków	1960		2034
	Tatarkiewicz Władysław		Historia estetyki, t. 2. Estetyka średniowieczna	Ossolineum	Wrocław – Kraków	1960		2035
	Taylor Charles		Oblicza religii dzisiaj	Wydawnictwo Znak	Wien	2002		
	Teschich August	Wiśniewska Miriam, Wiśniewski Jerzy	Architektura i budownictwo wiejskie	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1974		2042
			The art of Soviet Georgia					2044
			The Metropolitan Museum of Art Guide. Works of art. selected by Philippe de Montebello, second edition	The Metropolitan Museum of Art	New York	1994		
			The Enlightenment. Texts, I. Edited by Simon Eliot and Keith	The Open University		1992		2046

		Whitlock						
		The Enlightenment. Illustration Book. Edited by Colin Cunningham and Gill Perry	The Open University			1992		2047
		The one marble mosaic directory by Sicis	Sicis Mosaic Art					34
		Tiepolo	Kanter-Verlag					2051
	Tołłoczko Zdzisława	Architektura i społeczeństwo. Przegląd zagadnień budownictwa i urbanistyki w Niemczech od około roku 1850 do około roku 2000. Od późnoromantycznego historyzmu do późnego socmodernizmu	Wydawnictwo Naukowe DWN	Kraków		2005		2056
	Tołłoczko Zdzisława	Architectura perennis. Szkice z historii nieawangardowej architektury nowoczesnej pierwszej połowy XX wieku (ekspresjonizm – Art Deco – neoklasycyzm)	Wydawnictwo Naukowe DWN, Wydawnictwo Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Krakowie	Kraków		1999		2057
	Tołłoczko Zdzisława	Główne nurty historyzmu i eklektyzmu w sztuce XIX wieku, t. 1 – architektura. Podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych	Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej	Kraków		2005		2058
	Tołłoczko Zdzisława i Tomasz	In horto latericio. Rozprawy z dziejów architektonicznych szkół amsterdamskiej i hamburskiej	Wydawnictwo Naukowe DWN, PAN – Oddział w Krakowie	Kraków		2000		2059
	Tołłoczko Zdzisława	„Sen architekta” czyli o historii i historyzmie architektury XIX i XX wieku. Studia i materiały	Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej	Kraków		2002		2054
	Tołłoczko Zdzisława i Tomasz	Nauka dla wszystkich, nr 482. W kręgu architektury Art Deco	PAN/Oddział w Krakowie	Kraków		1997		

Tołłoczko Zdzisława i Tomasz		Nauka dla wszystkich, nr 495. W kręgu architektury konstruktywistycznej, neokonstruktywistycznej i dekonstruktywistycznej	PAN/Oddział w Krakowie	Kraków	1999		2053
Tołłoczko Zdzisława		Wybrane problemy współczesnej estetyki architektonicznej		Kraków	1995		2060
Tołstow S.P.		Śladami cywilizacji starożytnego Choresmu	Czytelnik		1953		2061
Topiński Marta		Kościół Czerniakowski	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1977		2063
Topińska Marta		Kościół sakramentek	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1974		2065
Topolińska Zuzanna		Zmiana perspektywy. Gawęda nie tylko językoznawcza	Polska Akademia Umiejętności	Kraków	2015		2680
		Topolski's Buckingham Palace Panoramas					
Torańska Teresa		Smoleńsk	Wielka Litera	Warszawa	2013		
		Janusz Towpik 1934 – 1981		Poznań	2011		1033
Trajdos Tadeusz Mikołaj		Przydrożne i cmentarne figury kamienne na Orawie w granicach Polski		Zubrzyca Górna	2016		2028
red. Trajdos Tadeusz M.		Spisz i Orawa. W 75. rocznicę powrotu do Polski północnych części obu ziem. Zbiór artykułów pod redakcją Tadeusza M. Trajdosa	Wydawnictwo i Drukarnia „Secesja”	Kraków	1995		2074
Trybuś Jarosław		Warszawa niezaistniała. Niezrealizowane projekty urbanistyczne i architektoniczne Warszawy dwudziestolecia międzywojennego	Muzeum Powstania Warszawskiego, Muzeum Narodowe w Warszawie, Fundacja Bęc Zmiana	Warszawa	2012		2077
Tryka Grażyna	Kieszkowski	Medale i plakietki okresu secesji	Muzeum Mazowieckie	Płock	1993		2078

		Marek, Stahr Maria		w Płocku				
	Trzeciak Przemysław		1000 tajemnic architektury, wydanie II zmienione i rozszerzone	Nasza Księgarnia	Warszawa	1967		2079
	Trzeciak Przemysław		Przygody architektury XX wieku	Nasza Księgarnia	Warszawa	1974		2080
	Tschudi Madsen Stephen		Art Nouveau. Z angielskiego przełożyła Janina Wiercińska	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1977	Style-Kierunki- Tendencje	
	Tschudi Madsen Stephen		Art Nouveau. Z angielskiego przełożyła Janina Wiercińska	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1987	Style-Kierunki- Tendencje	
	Tuchman Phyllis		George Segal	Bucher				2081
	Tucker William		The language of sculpture with 155 illustrations	Thames and Hudson				2082
	Turowski Andrzej		Konstrukttywizm polski. Próba rekonstrukcji nurtu (1921 – 1934)	Ossolineum	Wrocław- Warszawa- Kraków-Gdańsk- Łódź	1981		2083
	Turowski Andrzej		W kręgu konstrukttywizmu	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1979		2084
	Twardowska Julita		Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. Przewodnik		Orońsko	2002		
	Tworkowski Stefan		Architektura wsi. Materiały do dyskusji	Czytelnik		1946		2087
			Twórca dzieło badacz. Między dyscyplinami humanistyki pod red. Emilii Januszek, Marcina Jarząbka, Marii Kobielskiej	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego	Kraków	2013		
			Twórczość Bertholda Frantza Hellingratha (1877 – 1954) w zbiorach polskich. Wystawa w 130. rocznicę urodzin artysty					
	Tyszka Andrzej		Miasta, jak ogrody. Cities like gardens		Żagańsk – Podkowa Leśna	2015		2091

U

	Uspienski Boris		Krzyż i koło. Z historii symboliki chrześcijańskiej. Przekład i przedmowa Bogusław Żytko	Słowo/obraz terytoria		2010		210
--	-----------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------	--	------	--	-----

V

			Vademecum ochrony obiektów sakralnych		Warszawa	1995		1048
			Varsavia sacra. Skarby kościołów Warszawy/Treasures of the Warsaw churches	Muzeum Archidiecezji Warszawskiej		1996		2098
			Vasari i nowożytna historiografia sztuki. Antologia. Wstęp, komentarze, wybór i przekład tekstów Zygmunt Ważbiński	PAN – Instytut Sztuki, Ossolineum	Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk	1975		2099
			Visibilia et invisibilia w sztuce średniowiecza. Księga poświęcona pamięci Profesor Kingi Szczepkowskiej-Naliwajek	Stowarzyszenie Historyków Sztuki – Oddział Warszawski	Warszawa	2009		2111

W

	Walicki Bartosz		450 lat parafii Nienadówka	Wydawnictwo Edytorial	Rzeszów	2014		
	Walicki Michał		Bruegel	Wydawnictwo „Sztuka”	Warszawa	1957		86
	Walicki Michał		Hans Memling. Sąd Ostateczny. Niedokończony rękopis opracował i uzupełnił Jan Białostocki	Auriga Oficyna Wydawnicza, Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1990		1434

Waliszewski Stanisław		Całun turyński dzisiaj	Wydawnictwo Apostolstwa Modlitwy	Kraków	1987		91
Wallis Mieczysław		Autoportret	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1964		2123
Wallis Mieczysław		Lata nauki i mistrzostwa Stanisława Noakowskiego	Czytelnik	Warszawa	1971		2125
Wallis Mieczysław		Malarze i miasta. Studia i szkice	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1961		
Wallis Mieczysław		Secesja	Arkady		1967		2126
Warchałowski Jerzy		Książka. Odbitka z „Czasu”.	Polska Sztuka Stosowana	Kraków	1910		1068
		Warka w fotografii					2128
Warkoczewska Magdalena opr.		Wystawy Towarzystwa Sztuk Pięknych w Poznaniu (1837 – 1857)	IS PAN, Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk	Warszawa – Poznań	1991		2129
		Warszawa – Moskwa 1900 – 2000, red. nauk. Maria Poprzęcka, Lidia Jowlewa	Zachęta Narodowa Galeria Sztuki	Warszawa	2004		2131
		Warszawska Szkoła Architektury 1915 – 1965. 50-lecie Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1967		
Wawrzyniak Waldemar		Sacrum w architekturze. Paradygmaty kościoła św. Ducha i zboru zielonoświątkowego we Wrocławiu	Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej	Wrocław	1996		2138
Wejchert Kazimierz		Elementy kompozycji urbanistycznej	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1974		2139
Weres Leszek		Homo – Zodiacus	CINPO INTERNATIONAL	Poznań	1991		
Wicher Sebastian		Życie architekturą. Życie i twórczość Stanisława Bukowskiego (1904 – 1979)	Stowarzyszenie Architektów Polskich – Oddział w Białymstoku	Białystok	2009		2141
Widder Erich		Kirchenkunst im Osten. Polen, Tschechoslowakei, Ungarn,					33

		Jugosławien, Rumani, Bulgarii, Związku Radzieckiego					
Widok Norbert		Święte wizerunki w przekazie Dobrej Nowiny	Uniwersytet Opolski, Wydział Teologiczny	Opole	2017		
		Widoki architektoniczne w malarstwie polskim 1780 – 1880. Katalog	Warszawa	1964			2142
Wiercińska Janina		Katalog prac wystawionych w Towarzystwie Zachęty Sztuk Pięknych w Warszawie w latach 1860 – 1914	Ossolineum	Wrocław, Warszawa, Kraków	1969		2143
Wiercińska Janina		Sztuka i książka	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1986		2144
Wierzbicka Anna		We Francji i w Polsce 1900 – 1939. Sztuka, jej historyczne uwarunkowania i odbiór w świetle krytyków polsko-francuskich	IS PAN	Warszawa	2009		444
Wierzbicka Bożena		Franciszek Ksawery Martynowski 1848 – 1896 polihistor, teoretyk restauracji zabytków, krytyk sztuki	Towarzystwo Opieki nad Zabytkami	Warszawa	1998		2146
Wierzbicka Bożena		Gmachy i wnętrza sejmowe w Polsce	Wydawnictwo Sejmowe	Warszawa	1998		2147
Wierzbicka Bożena		Gmachy i wnętrza sejmowe w Polsce	Wydawnictwo Sejmowe	Warszawa	1998		580
Wierzbicka Bożena		Projekty Bohdana Pniewskiego dla Sejmu	Wydawnictwo Sejmowe	Warszawa	1994		2148
Wierzbicka Bożena		Sejm i Senat. Architektura i wnętrza	Wydawnictwo Sejmowe	Warszawa	1993		2149
Wierzbicka Bożena red.		Święci przydrożni, patroni przyulicznych. Materiały sesji naukowej	Towarzystwo Opieki nad Zabytkami	Warszawa	2000		
Wierzbicki Jacek		Drzwi Gnieźnieńskie	Arkady	Warsaw	1979		59

KATALOG KSIĄŻEK BIBLIOTEKI CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO

	Wierzchowska Wiesława		Autoportrety	Agencja Wydawnicza Interster		1991		2150
	Wierzchowska Wiesława		Sąd nieocenzurowany czyli 23 wywiady z krytykami sztuki	Film i Literatura	Łódź	1989		2154
			Więcej niż obraz. Redakcja naukowa: Eugeniusz Wilk, Anna Nacher, Magdalena Zdrodowska, Ewelina Twardoch i Michał Gulik	Wydawnictwo Naukowe Katedra	Gdańsk	2015		2667
	Wilczkiewicz Małgorzata Zofia		Kierunki rozwoju architektury krajobrazu w Stanach Zjednoczonych	Wydawnictwo Uniwersytetu Rolniczego w Krakowie	Kraków	2013		2156
	Wilkowa Ligia	Wasilewska-Dobkowska Joanna	Olgiard Truszyński	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	Orońsko	1998		2157
	Winiarski Artur		Mistrzowie Ecole de Paris. Henri Hayden	Villa La Fleur				916
	Winiarski Artur		Mistrzowie Ecole de Paris Villa La Fleur	Villa La Fleur				
	Winkler Konrad		Formiści polscy z 32 reprodukcjami	Nakład Gebethnera i Wolffa	Warszawa			2159
	Winnicka-Gburek Joanna		Krytyka, etyka, sacrum. W kierunku aksjologicznej krytyki artystycznej	Wydawnictwo Naukowe Katedra	Gdańsk	2015		
	Wiraszka Marta		Rozwój przestrzenny i zabudowa miast Guberni Podolskiej w czasach Imperium Rosyjskiego	Wydawnictwo Neriton	Warszawa	2008		2160
	Wiśłocka Izabella		Awangardowa architektura Polska 1918 – 1939	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1968		2161
	Wiszniewska Anna		Stanisław Jagmin 1875 – 1961. Rzeźbiarz i ceramik-eksperymentator	Czystywarsztat				2162
	Wiśniewski Michał	Ochęduszek Rafał	Adolf Szyszko-Bohusz	Instytut Architektury	Kraków	2013		2163
	Witek Zbigniew		Karol Estreicher jr (1906 – 1984),	Pałac Sztuki	Kraków	2007		

	Kazimierz		t. II. Losy spuścizny	Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie				
	Witko Andrzej		Sewilskie malarstwo siedemnastego wieku. Od wizji mistycznych do martwych natur		Kraków	2013		
	Wittlich Petr		Ceska secese	Odeon				2169
	Włodarczyk Wojciech		Socrealizm. Sztuka Polska w latach 1950 – 1954	Libella				2178
	Włodarczyk Wojciech		Socrealizm. Sztuka Polska w latach 1950 – 1954	Libella				2179
			W obronie Muzeum Kolekcji im. Jana Pawła II		Warszawa	1993		2121
	Wojalski Mirosław Zbigniew		575 lat Miasta Łodzi. Gawędy o Łodzi	Zora	Łódź	1998		2181
	Wojciechowska-Kucięba Joanna		Polskie meble gięte. Wytwórnia „Polski Przemysł Drzewny – Czerski i Jakimowicz” w Bondyrzu i we Lwowie 1922 – 1939	Towarzystwo Naukowe KUL Jana Pawła II		2012		2187
	Wojciechowski Aleksander		Czas smutku, czas nadziei. Sztuka niezależna lat osiemdziesiątych	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe	Warszawa	1992		2183
	Wojciechowski Aleksander		Droga do współczesności. Malarstwo europejskie 2. połowy XIX wieku	Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1968		2188
	Wojciechowski Aleksander		Henri de Toulouse-Lautrec					2566
	Wojciechowski Aleksander		Młode malarstwo polskie 1944 – 1974	Ossolineum	Wrocław – Warszawa – Kraków – Gdańsk	1975		2191
	Wojciechowski Aleksander		O sztuce użytkowej i użytecznej. Zbiór studiów i krytyk z zakresu współpracy plastyki polskiej z	Wydawnictwo „Sztuka”	Warszawa	1955		2192

			rzemiosłem, przemysłem i architekturą w latach 1944 – 1954					
	Wojciechowski Aleksander		Polskie malarstwo współczesne. Kierunki, programy, dzieła	Wydawnictwo Interpress	Warszawa			2182
	Wojciechowski Jan Stanisław		Postmodernistyczna kultura sztuk pięknych	Instytut Kultury	Warszawa	1995		2194
	Wolicka-Wolszleger Elżbieta		Obrazy są korzeniami myśli	Towarzystwo Naukowe KUL JP II	Lublin	2010		2669
	Woźniak Cezary		Martina Heideggera myślenie sztuki	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego	Kraków	2014		
	Woźniakowski Jacek		Co się dzieje ze sztuką?	Państwowy Instytut Wydawniczy				2201
	Woźniakowski Jacek		Czy kultura jest do zbawienia koniecznie potrzebna?	Społeczny Instytut Wydawniczy Znak	Kraków	1988		2200
	Wroński Józef Szymon		Bazylika Matki Boskiej Bolesnej w Limanowej. Kościół-pomnik Konstytucji 3 Maja. Przykład nurtu swojsko-narodowego		Limanowa	2001		2202
	Wroński Józef Szymon		Bazylika Matki Boskiej Bolesnej w Limanowej. Pasjonujące początki. Krakowski konkurs architektoniczny na projekt kościoła-pomnika Konstytucji 3 Maja 1908 – 1909		Limanowa	2012		2203
	Wroński Józef Szymon		Kościóły Krakowa zbudowane w latach 1945 – 1989 jako wyraz przemian architektury sakralnej w Polsce na tle rozwoju architektury na świecie. Studium historyczno-architektoniczne	Akademia Wychowania Fizycznego im. Bronisława Czecha w Krakowie	Kraków	2010		2204
	Wróbel Robert		Nowe kościoły w diecezji łódzkiej 1945 – 1989. Uwarunkowania i	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	Łódź	2005		2205

			klasyfikacja rzymskokatolickiej architektury sakralnej					
	Wróblewska Kamila		Malarstwo Warmii i Mazur od XV do XIX wieku	Pojezierze	Olsztyn	1978		2206
	Wróblewska Magdalena		Fotografie Ruin. Ruiny fotografii 1944 – 2014/ Ruins in photographs. Photographs in Ruins	Muzeum Warszawy	Warszawa	2014		2207
	Wrześniak Małgorzata red.		Homo Creator et Receptor Artium. Księga Pamiątkowa Księdzu Profesorowi Stanisławowi Kobielusowi ofiarowana	Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego	Warszawa	2010		2208
	Wrześniak Małgorzata red.		Homo Creator et Receptor Artium. Księga Pamiątkowa Księdzu Profesorowi Stanisławowi Kobielusowi ofiarowana	Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego	Warszawa	2010		937
	Wrześniak Małgorzata red.		Iter Italicum. Sztuka i historia/Arte e storia	Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego	Warszawa	2011		1350
	Wujek Jakub		Mity i utopie architektury XX wieku	Wydawnictwo Arkady	Warsaw	1986		2215
	Wunenburger Jean-Jacques		Filozofia obrazów	Słowo/obraz terytoria				205
	Wyczółkowski Leon		Leon Wyczółkowski. Listy i wspomnienia. Opracowała Maria Twarowska	Ossolineum	Wrocław	1960		2216
	Wyka Kazimierz		Podróż do krainy nieprawdopodobieństwa	Wydawnictwo Literackie	Kraków	1964		2220
	Wykes-Joyce Max		Marian Bohusz	Drian Gallery	London			2221
			Wyprawa w dwudziestolecie	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2008		
	Wysocka Agnieszka		Architektura i urbanistyka	Towarzystwo Naukowe				2223

			Bydgoszczy w dwudziestoleciu międzywojennym	KUL				
			Wystawa książki i ilustracji luty-marzec 1962					
			Wystawa malarstwa włoskiego w zbiorach polskich XVII – XVIII w. Wstęp napisał Juliusz Starzyński, katalog opracował Jan Białostocki	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	1956		2227
			Wystawa malarstwa listopad grudzień 1961, styczeń 1962					1669
			Wystawa malarstwa listopad grudzień 1961, styczeń 1962					1667
			Wystawa malarstwa maj 1965					

Z

			Zabytki architektury i budownictwa w Polsce. Woj. miejskie łódzkie	Ośrodek Dokumentacji Zabytków	Warszawa	1988		
			Zabytki architektury i budownictwa w Polsce. Województwo białkopodlaskie	Ośrodek Dokumentacji Zabytków	Warszawa	1984		
			Zabytki architektury i budownictwa w Polsce. Indeks architektów 1, województwa: białkopodlaskie, częstochowskie, łomżyńskie, łódzkie, piotrkowskie, płockie, siedleckie, suwalskie	Ośrodek Dokumentacji Zabytków	Warszawa	1990		
			Zabytki architektury i budownictwa w Polsce, województwo poznańskie 32 cz.	Ośrodek Dokumentacji Zabytków	Warszawa	1998		

			2					
			Zabytki architektury w Polsce	Stowarzyszenie Architektów Polskich, Wydawnictwo Arkady	Warszawa	1958		
			Zabytki urbanistyki i architektury w Polsce. Odbudowa i konserwacja, t. 1. Miasta historyczne pod redakcją Wojciecha Kalinowskiego	Arkady	Warsaw	1986		2270
Zach Joanna red.	Ziołowicz Agnieszka		Sztuka słowa, sztuka obrazu. Prace dla Ewy Miodońskiej-Brookes	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego	Kraków	2009		
Zadrożyńska Anna			Powtarzać czas początku, cz. 1. O świętowaniu dorocznych świąt w Polsce	Wydawnictwo Spółdzielcze	Warszawa	1985		2274
Zagrodzki Janusz			Katarzyna Kobro i kompozycja przestrzeni	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1984		2275
Zagrodzki Janusz			Alina Szapocznikow	Arkady	Warsaw	1979	Mała Encyklopedia Sztuki	
Zagrodzki Tadeusz			Czersk. Zamek i miasto historyczne	Towarzystwo Opieki nad Zabytkami	Warszawa	1996		2276
Zamoyski Jan			Łukaszowcy. Malarze i malarstwo Bractwa św. Łukasza. Postowie Zbigniew Florczak	Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe				2278
Zaniewski Wojciech			Dokąd zmierza współczesna sztuka? Eseje o historii sztuki, jej rozwoju i perspektywach	Novaeres Wydawnictwo Innowacyjne				
Zanoziński Jerzy			Aleksander Kotsis 1836 – 1877	PIW		1953		2279
Zawadzki Jarosław			Kościół Wszystkich Świętych w Warszawie. Przewodnik		Warszawa	1997		2280
Zawadzki Konrad			Dom pod królami	Państwowe Wydawnictwo Naukowe	Warszawa	1973	Zabytki Warszawy	2281
Zawiszewski			Księgi proroków. Wstęp	Bernardinum	Pelplin	1998		179

	Edward		szczegółowy i egzegeza wybranych fragmentów					
	Zawojski Piotr red.		Klasykne dzieła sztuki nowych mediów	Instytut Kultury	Katowice	2015		
			Zbiory Muzeum Archidiecezjalnego w Katowicach	Muzeum Archidiecezjalne w Katowicach, Górnośląska Macierz Kultury w Katowicach	Katowice	1995		2289
			Zbiory Polskiego Muzeum Narodowego w Rapperswilu. Katalog XXV wystawy Towarzystwa Opieki nad Zabytkami Przeszłości w Kamienicy Baryczków		Warszawa	1928		2290
	Zbroja Barbara		Architektura międzywojennego Krakowa 1918 – 1939. Budynek, ludzie, historie	Wysoki Zamek	Kraków	2013		2291
			Gustaw Zemła. Rzeźby 1956 – 2003	BWA w Ostrowcu Świętokrzyskim		2004		
			Gustaw Zemła. Rzeźby 1956 – 2003	BWA w Ostrowcu Świętokrzyskim		2004		110
			Rzeźbienie metafizyki. Gustaw Zemła	Miejska Galeria Sztuki w Częstochowie		2007		
			Rzeźbienie metafizyki. Gustaw Zemła	Miejska Galeria Sztuki w Częstochowie		2007		111
	Zernov Nikolas		Wschodnie chrześcijaństwo	Instytut Wydawniczy PAX	Warszawa	1967		37
	Zevi Adachiara		Fosse Ardeatine	Testo&immagine	Roma			
	Ziółkowska Maria		Gawędy o drzewach. Ilustrowała Helena Bohle-Szacka	Arkona	Warszawa	1993		1351
	Ziółkowski Zenon		Spór o Całun Turyński. Relikwia Męki Pańskiej w świetle najnowszych badań naukowych	Oficyna Wydawniczo- Poligraficzna i Reklamowa-Handlowa	Warszawa	1993		52

				„Adam”				
Ż								
	Żakiewicz Anna		Władysław Hasior 1928 – 1999	Muzeum Narodowe w Warszawie	Warszawa	2005		445
	Żórawski Juliusz		O budowie formy architektonicznej	Arkady	Warszawa	1962		2300
	Żurawska Helena		Abstrakcja natchniona. Życie i twórczość Piotra Cholewki OSB	Arteks				
	Żychiewicz Tadeusz		Droga krzyżowa	Calvarianum	Kalwaria Zebrzydowska	1991		62
	Żychowska Maria Jolanta		Między tradycją a awangardą. Problem stylu w architekturze Krakowa lat międzywojennych	Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki	Kraków	1991		2301
	Żychowska Maria Jolanta		Między tradycją a awangardą. Problem stylu w architekturze Krakowa lat międzywojennych	Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki	Kraków	1991		
	Żychowska Maria Jolanta		Współczesne witraże polskie	Politechnika Krakowska	Kraków	1999		
	Żychowska Maria Jolanta		Współczesne witraże polskie	Politechnika Krakowska	Kraków	1999		2302

