

REGULAMIN
CENTRUM DOKUMENTACJI WSPÓŁCZESNEJ SZTUKI SAKRALNEJ
UNIwersYTETU RZESZOWSKIEGO

NOWELIZACJA

§ 1.

Centrum Dokumentacji Współczesnej Sztuki Sakralnej (CDWSzS), zwane dalej „Jednostką” jest jednostką organizacyjną Uniwersytetu Rzeszowskiego, działającą przy Kolegium Nauk Humanistycznych, na podstawie Statutu Uniwersytetu Rzeszowskiego oraz niniejszego Regulaminu i jako taka zostaje wyszczególniona w Elektronicznym Obiegu Dokumentów Uniwersytetu oraz w zewnętrznych ośrodkach przetwarzania danych (m.in. Ośrodek Przetwarzania Informacji - Państwowy Instytut Badawczy).

§ 2.

Jednostka podlega Rektorowi Uniwersytetu Rzeszowskiego w zakresie organizacyjnym i finansowym oraz Prorektorowi Kolegium Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Rzeszowskiego jako zwierzchnikowi kierownika Jednostki – pracownika etatowego Kolegium Nauk Humanistycznych.

§ 3.

Jednostka ma charakter archiwalno-informacyjny i naukowo-badawczy.

§ 4.

Zakres działalności Jednostki obejmuje polską sztukę sakralną XIX, XX i XXI w.

§ 5.

W zakresie działalności archiwalno-informacyjnej do zadań Jednostki należy w szczególności:

1. Pozyskiwanie i archiwizacja dokumentacji sztuki sakralnej XIX, XX i XXI w. wieku dotyczącej: twórców sztuki sakralnej, poszczególnych obiektów i ich zespołów, mecenasów i inwestorów.
2. Sporządzanie dokumentacji fotograficznej i kart inwentarzowych obiektów sakralnych powstałych w XIX , XX i XXI wieku.
3. Gromadzenie informacji na temat prac naukowych (publikowanych i niepublikowanych), artykułów w prasie (specjalistycznej i popularnej) odnoszących się do współczesnej sztuki sakralnej.
4. Udostępnianie posiadanych zbiorów osobom prowadzącym badania z zakresu współczesnej sztuki sakralnej.
5. Sporządzanie i udostępnianie centralnych ogólnopolskich katalogów komputerowych zawierających informacje na temat prac naukowych z zakresu współczesnej sztuki sakralnej.
6. Popularyzacja działalności ośrodka poprzez organizowanie tematycznych wystaw czasowych obiektów wchodzących w skład zbiorów centrum.

§ 6.

W zakresie działalności naukowo-badawczej do zadań Jednostki należy w szczególności:

1. Koordynacja prac prowadzonych w dziedzinie badań nad sztuką sakralną, ze szczególnym uwzględnieniem sztuki XIX, XX i XXI wieku podejmowanych w polskich ośrodkach

naukowych (upowszechnianie wyników badań, wymiana doświadczeń, podejmowanie wspólnych projektów badawczych).

2. Nawiązanie współpracy z analogicznymi jednostkami w krajach Unii Europejskiej (wymiana doświadczeń, porównanie stosowanych metod badawczych, podejmowanie wspólnych projektów badawczych, możliwość usytuowania problematyki badawczej z zakresu polskiej sztuki sakralnej w szerszym kontekście kulturowym, wpływ na uwzględnianie polskiej sztuki sakralnej w opracowaniach publikowanych przez uczonych innych krajów Unii Europejskiej).

3. Inicjacja interdyscyplinarnych badań nad współczesną sztuką sakralną w różnych dziedzinach nauk humanistycznych (historia sztuki, teologia, filozofia, historia, kulturoznawstwo, antropologia kulturowa, socjologia kultury, psychologia twórczości, pedagogika).

4. Badania metodologiczne mające na celu wypracowanie metodologii historii sztuki uwzględniającej specyfikę współczesnej sztuki sakralnej.

5. Opracowywanie syntetycznych ujęć zagadnień związanych z polską sztuką sakralną w postaci wydawnictw słownikowych, skryptów, podręczników.

6. Inwentaryzacja oraz opracowanie katalogu współczesnej sztuki sakralnej w Polsce.

7. Badania własne pracowników i współpracowników jednostki w zakresie historii sztuki sakralnej XIX, XX i XXI wieku.

§ 7.

Zadania, o których mowa w § 5 i § 6 Regulaminu są realizowane między innymi poprzez:

1. Tworzenie zbioru archiwaliów obejmujących dokumentację sztuki sakralnej XIX, XX i XXI w.

2. Tworzenie Działu Historii Sztuki Sakralnej – specjalistycznego księgozbioru gromadzonego w ramach działalności Biblioteki Uniwersyteckiej w Rzeszowie.

3. Organizację cyklicznych ogólnopolskich i międzynarodowych sympozjów naukowych poświęconych różnym aspektom badań nad sztuką sakralną.

4. Upowszechnianie wyników prac badawczych w formie monografii i wydawnictw cyklicznych w ramach działalności wydawniczej prowadzonej przez Jednostkę we współpracy z Wydawnictwem Uniwersytetu Rzeszowskiego.

5. Pozyskiwanie środków finansowych na rzecz działania CDWSzS.

§ 8.

1. Kierownika Jednostki powołuje Rektor Uniwersytetu Rzeszowskiego na wniosek Prorektora Kolegium Nauk Humanistycznych UR spośród pracowników naukowych lub naukowo-dydaktycznych Kolegium Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Rzeszowskiego zatrudnionych na umowę o pracę – historyków sztuki specjalizujących się w badaniach wyszczególnionych w Regulaminie Jednostki i deklarujących przypisanie do dyscypliny nauk o kulturze i religii i/lub dyscypliny nauki o sztuce.

2. Kierownika Jednostki może odwołać Rektor Uniwersytetu Rzeszowskiego z własnej inicjatywy lub na wniosek zgłoszony przez Prorektora Kolegium Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Rzeszowskiego.

§ 9.

Kierownik Jednostki:

1. Kieruje Jednostką i jest odpowiedzialny przed Rektorem Uniwersytetu Rzeszowskiego oraz Prorektorem Kolegium Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Rzeszowskiego za jej działalność w zakresie realizacji zadań objętych Regulaminem.

2. Określa główne kierunki działalności naukowej Jednostki.
3. Określa zasadnicze kierunki współpracy zagranicznej.
4. Jest bezpośrednim przełożonym wszystkich pracowników zatrudnionych w Jednostce.
5. Reprezentuje Jednostkę na zewnątrz.
6. Za zgodą Prorektora Kolegium Nauk Humanistycznych UR składa Rektorowi Uniwersytetu Rzeszowskiego wnioski w sprawie zmian w regulaminie Jednostki.
7. Przedstawia Rektorowi Uniwersytetu Rzeszowskiego, zaopiniowane przez Prorektora Kolegium Nauk Humanistycznych UR, coroczne sprawozdanie z działalności Jednostki.

§ 10.

Rektor Uniwersytetu Rzeszowskiego przydziela Jednostce w ramach zasobów lokalowych Uniwersytetu Rzeszowskiego pomieszczenia na: biuro, czytelnię oraz powierzchnię magazynową na terenie Biblioteki Uniwersyteckiej.

§ 11.

Jednostka posiada odrębne subkonto. Rektor Uniwersytetu Rzeszowskiego pokrywa koszty związane z utrzymaniem powierzchni lokalowej. Środki finansowe i techniczne umożliwiające prowadzenie działalności Jednostki ujętej w § 5 i § 6 Regulaminu będą pokrywane z dotacji instytucji właściwych dla badań naukowych, a także z innych dotacji krajowych bądź zagranicznych, jak i z darowizn oraz przydzielanej corocznie przez Rektora Uniwersytetu Rzeszowskiego dotacji na pokrycie podstawowych kosztów funkcjonowania Jednostki.

§ 12.

Publikacje autorów wykonane w ramach pracy w Jednostce powinny zawierać afiliację obu miejsc pracy – jednostki macierzystej i CDWSzS.

§ 13.

Regulamin Jednostki zatwierdza Senat Uniwersytetu Rzeszowskiego.

§ 14.

Zmiany w Regulaminie Jednostki zatwierdza Rektor Uniwersytetu Rzeszowskiego.

§ 15.

Niniejsza nowelizacja Regulaminu wchodzi w życie w dniu zatwierdzenia przez Rektora Uniwersytetu Rzeszowskiego.