

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021 – 2023 (skrajne daty)

Rok akademicki 2022/2023

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

| | |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu | Gry w manipulacje. Przedmiot do wyboru 15 |
| Kod przedmiotu | IVC2 |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Humanistycznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa |
| Kierunek studiów | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| Poziom kształcenia | Studia 2. stopnia, magisterskie |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Stacjonarne |
| Rok i semestr studiów | Rok 2, sem. 4 |
| Rodzaj przedmiotu | Kierunkowy, do wyboru |
| Język wykładowy | Język polski |
| Koordinator | Dr hab. prof. UR Magdalena Patro-Kucab – autorka programu (kierownik kierunku studiów DiKS) |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Pracownicy IPiD |

* - zgodnie z ustaleniami na **Wydziale**

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

| Semestr (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | Liczba pkt ECTS |
|--------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|---------------|-----------------|
| 4. | | 20 | | | | | | | 3 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość
(jeśli wynika to z aktualnie obowiązujących przepisów)

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

POSIADANIE PRZEZ STUDENTA OGÓLNEJ WIEDZY Z HISTORII RETORYKI.

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu/modułu

| | |
|----|--|
| C1 | Zapoznanie studentów z podstawowymi prawami retoryki, mechanizmami |
|----|--|

| | |
|----|--|
| | perswazji, argumentacji i manipulacji. |
| C2 | Zapoznanie studentów ze środkami i figurami retorycznymi oraz ich wykorzystaniem w praktyce zawodowej. |

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu (wypełnia koordynator)

| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|------------------------|--|-------------------------------------|
| EK_01 | Zna podstawowe pojęcia z zakresu komunikacji społecznej i medialnej | K_Wo3, K_Wo6-09 |
| EK_02 | Potrafi prezentować własne poglądy, idee i pomysły oraz przekonywać do nich rozmówców | K_U09 |
| EK_03 | Rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy także w zakresie działań o charakterze badawczym | K_K03 |

3.3 Treści programowe (wypełnia koordynator)

A. Problematyka wykładu

| |
|---------------------|
| Treści merytoryczne |
| --- |

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

| |
|--|
| Treści merytoryczne |
| 1. Pułapki decyzji. |
| 2. Niska piłka. |
| 3. Stopa w drzwiach. |
| 4. Drzwi zatrzaśnięte przed nosem. |
| 5. Od stopy w ustach do stopy w pamięci. |
| 6. Manipulacja na co dzień (przyjaciele i handlarze; szefowie i wychowawcy). |

3.4 Metody dydaktyczne

ĆWICZENIA Z ELEMENTAMI WYKŁADU ORAZ ELEMENTAMI MULTIMEDIALNYMI.

Np.:

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

4. METODY I KRYTERIA OCENY

| | |
|-------------------|--|
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) |
| W01 U01 K01 | Ocena formująca: F1. Frekwencja na konwersatoriach. F.2. Ocena stopnia komunikowania się na linii student – prowadzący, aktywność w czasie omawianej tematyki przedmiotu. Ocena podsumowująca: P1. Ocena z wygłoszonej mowy, prowadzonej debaty i innych form krasomówstwa zaprezentowanych podczas zajęć. |

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

| | | |
|---------------|---|---|
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...) |
| EK_01-03 | projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć | K |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

| Na ocenę 2 | Na ocenę 3 | Na ocenę 4 | Na ocenę 5 |
|---|--|---|--|
| Student/ka nie zna podstawowych pojęć z zakresu komunikacji społecznej i medialnej. | Student/ka zna pojedyncze pojęcia z zakresu komunikacji społecznej i medialnej. | Student/ka rozróżnia większość pojęć z zakresu komunikacji społecznej i medialnej. | Student/ka rozróżnia wszystkie pojęcia z zakresu komunikacji społecznej i medialnej. |
| Student/ka nie rozumie istoty sprawnego i perswazyjnego komunikowania się w różnych sytuacjach. | Student/ka potrafi w pojedynczych przypadkach zrozumieć istotę sprawnego i perswazyjnego komunikowania się w różnych sytuacjach. | Student/ka potrafi w większości przypadków zrozumieć istotę sprawnego i perswazyjnego komunikowania się w różnych sytuacjach. | Student/ka potrafi samodzielnie we wszystkich przypadkach zrozumieć istotę sprawnego i perswazyjnego komunikowania się w różnych sytuacjach. |
| Student/ka nie prezentować własnych poglądów, idei i | Student/ka potrafi w pojedynczych przypadkach prezentować | Student/ka potrafi w większości przypadków prezentować | Student/ka potrafi samodzielnie we wszystkich przypadkach |

| | | | |
|--|--|--|--|
| pomysłów oraz przekonywać do nich rozmówców. | własne poglądy, idee i pomysły oraz przekonywać do nich rozmówców. | własne poglądy, idee i pomysły oraz przekonywać do nich rozmówców. | prezentować własne poglądy, idee i pomysły oraz przekonywać do nich rozmówców. |
|--|--|--|--|

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|---|---|
| Godziny kontaktowe wynikające z planu studiów | 20 |
| Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie) | 2 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, zaliczenia, napisanie referatu itp.) | 53 |
| SUMA GODZIN | 75 |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS | 3 |

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

| | |
|----------------------------------|-----|
| wymiar godzinowy | --- |
| zasady i formy odbywania praktyk | --- |

7. LITERATURA

| |
|--|
| Literatura podstawowa: Abgrall J.M., 2005, <i>Sekty. Manipulacja psychologiczna</i> , Gdańsk. Aronson E., 1999, <i>Człowiek istota społeczna</i> , Warszawa. D'Almeida F., 2004, <i>Manipulacja. W polityce, w reklamie w miłości</i> , Gdańsk. Tokarz M., 2006. <i>Argumentacja. Perswazja. Manipulacja. Wykłady z teorii komunikacji</i> , Gdańsk. |
| Literatura uzupełniająca: --- |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej