

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023- 2026 (skrajne daty)  
Rok akademicki 2023/2024

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

|  |  |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu                       | <b>Kultura mniejszości narodowych i etnicznych.<br/>Przedmiot do wyboru 1</b>          |
| Kod przedmiotu                         | IC <sub>4</sub> /48/A  |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek   | Kolegium Nauk Humanistycznych  |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa  |
| Kierunek studiów                       | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna   |
| Poziom studiów                         | studia pierwszego stopnia  |
| Profil                                 | ogólnoakademicki   |
| Forma studiów                          | stacjonarne  |
| Rok i semestr studiów                  | pierwszy rok, pierwszy semestr   |
| Rodzaj przedmiotu                      | kierunkowy/ przedmiot do wyboru  |
| Język wykładowy                        | polski   |
| Koordynator                            | dr hab. Jolanta Kowal, prof. UR (członkini Zespołu Programowego kierunku studiów DiKS) |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej      | <b>prof. dr hab. Marek Nalepa (autor programu)</b>                                     |

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

| Semestr (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (ja-<br>kie?) | liczba pkt.<br>ECTS |
|--------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|--------------------|---------------------|
| 1            |       |     | 15    |      |      |    |        |                    | <b>1</b>            |

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

x zajęcia w formie tradycyjnej

x zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (zajęcia prowadzone są w formie zdalnej, jeśli wynika to z aktualnie obowiązujących przepisów).

**1.3. Forma zaliczenia przedmiotu(z toku)**

zaliczenie z oceną

**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Ogólna orientacja w topografii województwa podkarpackiego, zmianach w zakresie podziału administracyjno-terytorialnego kraju po roku 1945; uwarunkowaniach etniczno-kulturowych miejsca stałego zamieszkania Studenta oraz okolic, migracjach mieszkańców Podkarpacia na przestrzeni wieków.

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1. Cele przedmiotu

|                |   |
|----------------|---|
| C <sub>1</sub> | Zapoznanie z kulturą i tradycjami mniejszości narodowych i etnicznych zamieszkujących w przeszłości i obecnie tereny Podkarpacia.   |
| C <sub>2</sub> | Kształtowanie umiejętności rozpoznawania cech dystynktywnych kultur mniejszościowych: polskich, karpatorusińskich, żydowskiej, romskiej, niemieckiej.   |
| C <sub>3</sub> | Wyrabianie dyspozycji i cech osobowościowych charakterystycznych dla tzw. „człowieka pogranicza”, uwalniającego się od dogmatów wiążących w ustalonych granicach, tworzącego alternatywy, preferującego odmienne od własnych formy komunikacji, budującego pomosty w celu wymiany różnych wartości, traktującego inność nie jako zagrożenie, ale inspirację pomocną w rozumieniu siebie, innych i świata. |

#### 3.2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu  | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|------------------------|---|-------------------------------------|
| EK_01                  | Student/ka ma uporządkowaną wiedzę na temat najważniejszych elementów kultury materialnej i duchowej Karpatorusińców, Żydów i mniejszości etnicznych polskich (język, architektura, ubiór, wierzenia, obrzędy).<br>Student/ka rozpoznaje etniczną genezę przedmiotów kultury typu: zagroda, świątynia, zabudowa wsi, ubiór, kultura rolna, muzyka, onomastyka etc.<br>Student/ka analizuje materiał archiwalny poświęcony mniejszościom zamieszkującym jego/jej rodzinną miejscowość lub okolice oraz formułuje hipotezy na temat etnicznych implikacji rodzinnych; prezentuje wyniki badań w tym zakresie. | K_Wo3                               |
| EK_02                  | Student/ka potrafi samodzielnie i twórczo poszukiwać informacji dotyczących mniejszości narodowych i etnicznych.  | K_Uo8                               |
| EK_03                  | Student/ka stosuje nabytą wiedzę do rozwiązywania problemów poznawczych, m.in. w działalności społecznej i kulturalnej.   | K_Ko3                               |

#### 3.3. Treści programowe

##### A. Problematyka wykładu

|                            |
|----------------------------|
| <b>Treści merytoryczne</b> |
| nie dotyczy                |

## B. Problematyka ćwiczeń konwersatoryjnych

| <b>Treści merytoryczne</b>  |
|---|
| 1. Początki polskiej etnografii. Słowianofilstwo, panslawizm, ludowość romantyczna. Współczesne rozumienie pojęć: mniejszość narodowa, grupa etniczna. Problem kresowości i pogranicza w badaniach etnograficznych i literaturoznawczych. |
| 2. Uwarunkowania terytorialno-administracyjne i ich wpływ na zróżnicowanie etniczno-kulturowe Podkarpacia na przestrzeni wieków.  |
| 3. Najważniejsze grupy etniczne i narodowościowe zamieszkujące tereny Rzeszowszczyzny niegdyś i obecnie: Łemkowie, Bojkowie, Dolinianie, Żydzi, Lasowiaci, Rzeszowiaci, Romowie, Zamieszkańcy.  |
| 4. Polityka PRL wobec ludności mniejszości narodowych i etnicznych.   |
| 5. Zabytki i przedmioty kultury mniejszości etnicznych oraz ich ochrona w województwie podkarpackim.  |

### 3.4. Metody dydaktyczne

Analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów, praca w grupach.

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

| <b>Symbol efektu</b> | <b>Metody oceny efektów uczenia się</b>   | <b>Forma zajęć dydaktycznych</b>            |
|----------------------|---|---|
| EK_01                | obserwacja w trakcie zajęć, praca pisemna | konwersatorium,<br>praca własna Studenta/ki |
| EK_02                |   |   |
| EK_03                |   |   |

### 4.2. Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
|--|
| <p><b>Ocena formująca:</b><br/>Obserwacja w trakcie zajęć (30 % oceny ostatecznej).</p> <p><b>Ocena podsumowująca:</b><br/>Pisemne bądź w formie prezentacji multimedialnej sprawozdanie nt. śladów obecności mniejszości narodowych i grup etnicznych w miejscowości i okolicach zamieszkania Studenta/ki (70 % z oceny ostatecznej).</p> |
|--|

## 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności  | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|---|---|
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów                          | 15  |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach)            | 2   |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta – napisanie pracy zaliczeniowej | 8   |
| SUMA GODZIN   | 25  |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>   | <b>1</b>  |

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| Wymiar godzinowy                 | nie dotyczy |
| Zasady i formy odbywania praktyk |             |

## 7. LITERATURA

### Literatura podstawowa

Z listy wybierane są pozycje bibliograficzne (w porozumieniu z prowadzącym przedmiot na zajęciach organizacyjnych).

Karczmarszewski A., *Grupy i regiony etnograficzne Małopolski południowo-wschodniej*, „Rzeszowska Teka Konserwatorska”, t. 1, Rzeszów 1999.

Karczmarszewski A., *Świat Bojków. Etnograficzna podróż po Bojkowszczyźnie*, Rzeszów 2014.

Karczmarszewski A., *Świat Łemków. Etnograficzna podróż po Łemkowszczyźnie*, Rzeszów 2014.

Nalepa M., *Mieszkańcy Podkarpacia o mniejszościach narodowych i etnicznych*, [w:] *Dyskursy pogranicza. Wektory literatury*, pod red. J. Pasterskiej i Z. Ożoga, Rzeszów 2019, s. 383–419.

Olszański H., *Zamieszkańcy. Studium etnograficzne*, Sanok 2007.

Olszański T.A., *Kim byli Dolinianie? „Połoniny”* 1986, s. 35–42.

Potocki A., *Żydzi w Podkarpackiem*, Rzeszów 2004.

Reinfuss R., *Śladami Łemków*, Warszawa 1990.

Ruszel K., *Lasowiaczy*, Rzeszów 1994.

### Literatura uzupełniająca

Dla Studentów szczególnie zainteresowanych problematyką zajęć do wykorzystania np. w przyszłej pracy zawodowej.

„Płaj” 1993, nr 5 (Żydzi w Karpatach).

„Płaj” 1993, nr 6 (Bojkowszczyzna).

Bańkosz R., *Cerkwie Szlaku Ikon*, Krosno 2007.

*Bieszczady w Polsce Ludowej 1944–1989*, pod. red. J. Izdebskiego, K. Kaczmarskiego,

M. Krzysztofińskiego, Rzeszów 2009.

Brykowski, R., *Drewniana architektura cerkiewna na koronnych ziemiach Rzeczypospolitej*, Warszawa 1995.

Buber M., *Opowieści chasydów*, tłum. P. Hertz, Poznań–Warszawa 2005.

Burszta W. J., *Antropologia kultury*, Poznań 1998.

Ficowski J., *Cyganie w Polsce*, Warszawa 1989.

Gajur J. *Od Magury po Ostawę. Podróż sentymentalna po Łemkowszczyźnie*, Krosno 2007.

Goszyła M., Proksa M., *Kirkuty Podkarpacia*, Przemyśl 2001.

Grzesik W., Traczyn T., *Cerkwie łemkowskie. Od Komańczy do Bartnego*, Warszawa 1993.

Hertz A., *Żydzi w kulturze polskiej*, Warszawa 2003.

Jelonek T., *Chasydzi. Radośni mistycy żydowscy*, Kraków 2007.

Kolberg O., *Dzieła wszystkie*, t. 51: *Sanockie – Krośnieńskie*, cz. 3, Wrocław–Poznań 1973.

Kolbuszewski J., *Kresy*, Wrocław 2006.

Kosiek T., *Polacy i Żydzi Bieszczadów i Pogórza Przemyskiego w narracjach biograficznych osób wysiedlonych w Akcji „Wisła”*. Raport z badań, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Etnograficzne” 2016, t. 44, z. 1, s. 39–50.

Kotula F., *Folklor słowny osobliwy Lasowiaków, Rzeszowiaków i Podgórczan*, Lublin 1969.

Kotula F., *Po Rzeszowskim Podgórzu błędząc*, Kraków 1974.

Krochmal J., *Krzyż i menora. Żydzi i chrześcijanie w Przemyślu w latach 1559-1772*, Przemyśl 1996.

Kryciński S., *Cerkwie w Bieszczadach*, Warszawa 1991.

*Kultura pogranicza – pogranicze kultur*, pod red. A. Bobryka, Siedlce – Pułtusk 2005.

*Łemkowie w historii i kulturze Karpat*, pod red. J. Czajkowskiego, t. 1–2, Rzeszów 1992–1995.

Micha E., *Łemkowie. Grupa etniczna czy naród?*, Kraków 1995.

Misiło E., *Akcja „Wisła”*, Warszawa 1993.

Moklak J., *Łemkowszczyzna w Drugiej Rzeczypospolitej. Zagadnienia polityczne i wyznaniowe*, Kraków 1997.

Motyka G., *Tak było w Bieszczadach. Walki polsko-ukraińskie 1943–1948*, Warszawa 1999.

Nalepa J., *Łemkowie, Wołosi i Biali Chorwaci. Uwagi dotyczące kwestii genezy osadnictwa ruskiego na polskim Podkarpaciu*, „Acta Archaeologica Carpathica” 1997/ 1998, t. 34, s. 135–177.

Nalepa M., *Podkarpacie literackie. Preliminaria*, [w:] *Varia: od romantyzmu ku współczesności*, pod red. A. Janickiej, K. Maciąga, J. Pasternskiego, Rzeszów 2020, s. 21–57.

Nikitorowicz J., *Pogranicze, tożsamość, edukacja międzykulturowa*, Białystok 1995.

Nowak J., *Zaginiony świat? Nazywają ich Łemkami*, Kraków 2000.

Pieradzka K., *Na szlakach Łemkowszczyzny*, Krosno 2009.

Potocki A., *Legendy łemkowskiego Beskidu*, Rzeszów 2007.

Potocki A., *Śladami chasydzkich cadyków w Podkarpackiem*, Rzeszów 2008.

Potocki A., *Żydzi w Podkarpackiem*, Rzeszów 2004.

Reinfuss R., *Łemkowie jako grupa etnograficzna*, Sanok 1998.

Ruszel K., *Lasowiacy*, Rzeszów 1994.

Skowroński M., Skowrońska-Wydrzyńska A., *Bojkowie – górale Połonin*, Sanok 2007.

Tur J., *Architektura cerkiewna, Łemkowie – kultura, sztuka, język*, Warszawa 1987.

Uliasz S., *Literatura Kresów – kresy literatury*, Rzeszów 1994.

Zamojski R.H., *Tu powstał chasydyzm*, [w:] tegoż, *Polacy i Żydzi – osiem wieków wspólnej historii*, Warszawa 2006.

Akceptacja kierownika jednostki lub osoby upoważnionej