

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023 – 2026

(skrajne daty)

Rok akademicki 2023/24

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Realoznawstwo krajów obszaru anglojęzycznego
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	I stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Niestacjonarne
Rok i semestr/y studiów	I rok II semestr
Rodzaj przedmiotu	grupa treści kierunkowych
Język wykładowy	Angielski
Koordinator	dr hab. prof. UR Małgorzata Martynuska
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Anna Dziama

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2		15							2

1.2. SPOSÓB REALIZACJI ZAJĘĆ

x zajęcia w formie tradycyjnej

1.3 FORMA ZALICZENIA PRZEDMIOTU (Z TOKU) (EGZAMIN, ZALICZENIE Z OCENĄ, ZALICZENIE BEZ OCENY)**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

ZNAJOMOŚĆ JĘZYKA ANGIELSKIEGO NA POZIOMIE B2.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**3.1 Cele przedmiotu**

C1	Zapoznanie z terminologią z zakresu kulturoznawstwa amerykańskiego oraz złożonością zjawisk związanych z obyczajowością, polityką i kulturą USA.
C2	Zapoznanie z funkcjonowaniem instytucji amerykańskich o charakterze społecznym, politycznym i prawnym.
C2	Zapoznanie studentów z kwestiami imigracyjnymi i problematyką dotyczącą mniejszości etnicznych w społeczeństwach wielokulturowych.
C3	Zainteresowanie studentów kulturą krajów anglosaskich.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (EFEKT UCZENIA SIĘ)	TREŚĆ EFEKTU UCZENIA SIĘ ZDEFINIOWANEGO DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ¹
EK_01	ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE FAKTY, ZJAWISKA I TERMINOLOGIE Z ZAKRESU KULTUROZNAWSTWA AMERYKAŃSKIEGO ORAZ ZŁOŻONOŚĆ ZJAWISK Z ZAKRESU ZAGADNIEŃ UMIESZCZONYCH W PROGRAMIE STUDIÓW.	K_Wo1
EK_02	ABSOLWENT ROZUMIE KIERUNKI ROZWOJU I OSIĄGNIĘCIA KULTURY AMERYKAŃSKIEJ ORAZ METODY ANALIZY I INTERPRETACJI WYTWORÓW TEJ KULTURY, NP. ANALIZĘ WYBORÓW PREZYDENCKICH.	K_Wo6
EK_03	ABSOLWENT POTRAFI ANALIZOWAĆ I OCENIAĆ INFORMACJE ZWIĄZANE Z SYSTEMEM POLITYCZNYM I PRAWNYM STANÓW ZJEDNOCZONYCH, A TAKŻE INTERPRETOWAĆ TEKSTY KULTURY AMERYKAŃSKIEJ POSŁUGUJĄC SIĘ PODSTAWOWYMI POJĘCIAMI I TERMINOLOGIA.	K_Uo4
EK_04	ABSOLWENT JEST GOTÓW DO KRYTYCZNEJ OCENY POSIADANEJ PRZEZ SIEBIE WIEDZY I PROWADZENIA DYSKUSJI NA TEMATY DOTYCZĄCE SPOŁECZEŃSTWA AMERYKAŃSKIEGO I POLITYKI RZĄDU USA.	K_Ko1
EK_05	ABSOLWENT JEST GOTÓW DO WYKORZYSTANIA ZDOBYTEJ WIEDZY ORAZ ZASIĘGANIA OPINII EKSPERTÓW W CELU ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW ZWIĄZANYCH Z WIELOKULTUROWOŚCIĄ.	K_Ko2

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

<p>Treści merytoryczne</p> <p>1. Amerykańskie symbole narodowe.</p>

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

2. Podział geograficzny i administracyjny Stanów Zjednoczonych, krainy geograficzne, klimat, zaludnienie.
3. Grupy etniczne, mniejszości, Stany Zjednoczone jako kraj imigrantów.
4. System kształcenia w Stanach Zjednoczonych: szkolnictwo podstawowe i średnie, szkolnictwo wyższe, szkoły państwowe i szkoły prywatne.
5. Święta federalne, znaczenie i tradycje.
6. System polityczny Stanów Zjednoczonych, Konstytucja i jej rola, Karta Praw Obywatelskich, uprawnienia rządu federalnego i rządów stanowych.
7. Władza ustawodawcza, wybory do Kongresu (Izba Reprezentantów i Senat)
8. Władza wykonawcza, uprawnienia prezydenta, procedura usunięcia prezydenta (<i>impeachment</i>).
9. Władza sędziowska: rodzaje sądów, praca policji i wymiaru sprawiedliwości
10. Amerykański system zrównoważonego trójpodziału władzy (<i>Checks and Balances</i>)
11. Partie polityczne, podobieństwa i różnice w programach, system dwupartyjny, problematyka równości płci według elektoratu Partii Demokratycznej i Republikańskiej.
12. Wybory prezydenckie, kampania wyborcza, rola współczesnych mediów.

3.4 METODY DYDAKTYCZNE

Konwersatorium. Prezentacja multimedialna. Analiza zagadnienia. Praca w grupach. Rozwiązywanie 'case studies'. Dyskusja.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

SYMBOL EFEKTU	METODY OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ (NP.: KOLOKWIVUM, EGZAMIN USTNY, EGZAMIN PISEMNY, PROJEKT, SPRAWOZDANIE, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ)	FORMA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH (W, ĆW, ...)
EK_01	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_02	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_03	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_04	OBSERWACJA	ĆWICZENIA
EK_05	OBSERWACJA	ĆWICZENIA

4.2 WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)

WERYFIKACJA WIEDZY ODBYWA SIĘ PRZEZ 2 TESTY PISEMNE W FORMIE PYTAŃ OTWARTYCH. ABY ZALICZYĆ TEST STUDENT MUSI UZYSKAĆ MINIMUM 60% PUNKTÓW. STUDENCI SĄ OCENIANI WEDŁUG NASTĘPUJĄCEJ SKALI:

BDB – 91-100%
 PLUS DOBRY – 83-90%
 DOBRY 75-82%
 PLUS DOSTATECZNY 67-74%
 DOSTATECZNY 60-66%

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z	15

studiów	
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	4
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	36
SUMA GODZIN	55
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2 ECTS

* NALEŻY UWZGLĘDNIĆ, ŻE 1 PKT ECTS ODPOWIADA 25-30 GODZIN CAŁKOWITEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/MODUŁU

WYMIAR GODZINOWY	BRAK
ZASADY I FORMY ODBYWANIA PRAKTYK	BRAK

7. LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:

Oakland, J and D. Mauk. 2009. *American Civilization: Introduction*. New York: Routledge. (rozdziały I, II, IV, V, VII, X).

Lester, D. and I. David. 1991. "America's National Symbols" [in:] *American Studies Newsletter* (September) pp. 29-33.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

Diniejko, A. 2005. *English-Speaking Countries. Introduction to The United States of America*. Kraków: EGIS (rozdziały I, II, III, VI).

Gołębiowski, M. 2004. *Dzieje Kultury Stanów Zjednoczonych*. Warszawa: PWN.

Jurczyński, T. 1995. *Dictionary of the USA*. Warszawa: WSiP.

Kirn, Elaine. 1989. *About the USA*. Washington D.C.: The United States Department of State.

Oxford Guide to British and American Culture. 2010. Oxford University Press.

Minkin, Rachel. 2020. "Most Americans support gender equality, even if they don't identify as feminists." *Pew Research Center*, July 14. <https://www.pewresearch.org/short-reads/2020/07/14/most-americans-support-gender-equality-even-if-they-dont-identify-as-feminists/>

Stevenson, D. K. 1997. *American Life and Institutions*. Stuttgart: Ernst Klett Verlag.

ZOOM in on America. Online magazine. Selected articles: *Ivy League* (May 2010), *American Universities* (October 2015), *Presidential Pets* (January-February 2021). <https://www.usinfo.pl/zoom/>

The U.S. Constitution

<https://www.whitehouse.gov/about-the-white-house/the-constitution/>

A Short Guide to American Political System

<http://www.rogerdarlington.me.uk/Americanpoliticalsystem.html#Parties>

The Waves of Immigration to the USA

<https://www.preceden.com/timelines/29989-waves-of-immigration-in-america>

<https://sites.google.com/site/paulcunneen/home/us-history-1/immigrationunitoutline/4-waves-of-immigration>

AKCEPTACJA KIEROWNIKA JEDNOSTKI LUB OSOBY UPOWAŻNIONEJ