

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023-25

(skrajne daty)

Rok akademicki 2024-25

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Komunikacja w edukacji
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	2 rok, 3 sem
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot kierunkowy do wyboru / specjalność nauczycielska
Język wykładowy	angielski
Koordinator	dr Dorota Rut-Kluz
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Dorota Rut-Kluz

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2		30							2

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)
zaliczenie z oceną**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Znajomość języka angielskiego na poziomie C1 lub wyższym.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Poszerzenie świadomości studentów co do roli empatycznej komunikacji w edukacji nastawionej na indywidualny rozwój ucznia oraz jej wpływ na poczucie własnej wartości uczniów i budowanie ich odpowiedzialności
C2	Zapoznanie studentów z empatyczną komunikacją w oparciu o Porozumienie bez przemocy (NVC) Marshalla Rosenberga oraz ćwiczenie tej umiejętności
C3	Wyznaczanie granic z poszanowaniem godności drugiej osoby

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student zna i rozumie podstawowe założenia oraz 8 rozróżnień kluczowych Porozumienia bez przemocy (NVC) Marshalla Rosenberga. Student zna i rozumie zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego	K_W3, K_W09, C.W2
EK_02	Student potrafi wyrażać siebie w czterech krokach Porozumienia bez przemocy i brać odpowiedzialność za swoje uczucia	K_U07
EK_03	Student potrafi odbierać komunikaty jako wyrażenie uczuć i potrzeb danej osoby	K_U09,
EK_04	Student jest gotów świadomie pełnić rolę nauczyciela i stara się być w empatycznym kontakcie z uczniami, innymi nauczycielami i rodzicami. Student jest gotów dostosować metody pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego.	K_Ko6, K_Ko3, C.U1, C.U2
EK_05	Student jest gotów do analizowania sytuacji między uczniami i dorosłymi w środowisku szkolnym i w razie potrzeby towarzyszyć w konfliktach dla dobra wszystkich stron	K_Ko4, K_Ko6, C.U2
EK_06	Student jest gotów do rozwiązywania konfliktów wygrany-wygrany (win-win). Student jest gotów poszukać rozwiązań służących integracji klasy szkolnej.	K_Ko3, K_Ko6, C.U2

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
— Porównanie modelu edukacji opartej na dominacji i modelu opartego na wspieraniu rozwoju.
— Jak komunikaty wpływają na budowanie środowiska wspierającego rozwój
o osądy a obserwacje
o wyrażanie uczuć (oraz branie odpowiedzialności za swoje uczucia)
o zauważanie potrzeb
o prośba a żądanie
— Słuchanie z empatią
o słuchanie próśb
o empatyczny kontakt
o sytuacja odmowy, trudne komunikaty
— Tworzenie relacji między nauczycielem a uczniami
— Konflikty i mediacje – mikro-kręgi, mini-mediacje

3.4 Metody dydaktyczne

Dyskusja, ćwiczenia w parach i grupach, analiza przypadków, odgrywanie ról, prezentacje studentów.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	PRACA ZALICZENIOWA	Ćw
EK_02	PRACA ZALICZENIOWA + OBSERWACJA NA ĆWICZENIACH	Ćw
EK_03	PRACA ZALICZENIOWA + OBSERWACJA NA ĆWICZENIACH	Ćw
EK_04	OBSERWACJA NA ĆWICZENIACH	Ćw
EK_05	PRACA ZALICZENIOWA + OBSERWACJA NA ĆWICZENIACH	Ćw
EK_06	OBSERWACJA NA ĆWICZENIACH	Ćw

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Nauczyciel podaje ok. 10 tematów (rozdzielenia kluczowe) z których student wybiera 2 i pisze pracę zaliczeniową zawierającą odniesienia do treści omawianych na zajęciach jak i własne

przemyslenia i przykłady. Praca jest oceniana pod względem merytorycznym, nauczyciel również zwraca uwagę na ile student wykazuje głębokie zrozumienie wybranego tematu.

Otrzymanie 60% punktów z pracy zaliczeniowej polegającej na opisanu dwóch rozróżnień kluczowych wg. własnego rozumienia bazującego na własnym doświadczeniu.

Skala ocen:

Bdb – 100% - 92%

Db+ – 91% - 84%

Db – 83% - 76%

Dst – 75% - 68%

DST+ – 67% - 60%

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	4
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	16
SUMA GODZIN	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Marshall B. Rosenberg 2003 *Life-Enriching Education: Nonviolent Communication Helps Schools Improve Performance, Reduce Conflict, and Enhance Relationships* Puddle Dancer Press

Literatura uzupełniająca:

Marshall B. Rosenberg 2015 *Nonviolent Communication: A Language of Life*. Puddle Dancer Press

Marshall B. Rosenberg 2005 *Teaching Children Compassionately. How Students and Teachers Can Succeed With Mutual Understanding*. Puddle Dancer Press

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej