

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2020/2021 – 2022/2023

(skrajne daty)

Rok akademicki 2020/21

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Realoznawstwo krajów obszaru anglojęzycznego
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	1 rok 2 semestr
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	angielski
Koordinator	dr hab. prof. UR Małgorzata Martynuska
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr hab. prof. UR Małgorzata Martynuska / dr Anna Dziama

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
II		30							2

1.2. Sposób realizacji zajęć

x zajęcia w formie tradycyjnej

x zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie z terminologią z zakresu kulturoznawstwa amerykańskiego oraz złożonością zjawisk związanych z obyczajowością, polityką i kulturą USA.
C2	Zapoznanie z funkcjonowaniem instytucji amerykańskich o charakterze społecznym, politycznym i prawnym.
C2	Zapoznanie studentów z kwestiami imigracyjnymi i problematyką dotyczącą mniejszości etnicznych w społeczeństwach wielokulturowych.
C3	Zainteresowanie studentów kulturą krajów anglosaskich.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (EFEKT UCZENIA SIĘ)	TREŚĆ EFEKTU UCZENIA SIĘ ZDEFINIOWANEGO DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH ¹
EK_01	ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE FAKTY, ZJAWISKA I TERMINOLOGIE Z ZAKRESU KULTUROZNAWSTWA AMERYKAŃSKIEGO ORAZ ZŁOŻONOŚĆ ZJAWISK Z ZAKRESU ZAGADNIEŃ UMIESZCZONYCH W PROGRAMIE STUDIÓW.	K_W01
EK_02	ABSOLWENT ROZUMIE KIERUNKI ROZWOJU I OSIĄGNIĘCIA KULTURY AMERYKAŃSKIEJ ORAZ METODY ANALIZY I INTERPRETACJI WYTWORÓW TEJ KULTURY, NP. ANALIZĘ WYBORÓW PREZYDENCKICH.	K_W06
EK_03	ABSOLWENT POTRAFI ANALIZOWAĆ I OCENIAĆ INFORMACJE ZWIĄZANE Z SYSTEMAMI POLITYCZNYMI I PRAWNYMI KRAJÓW ANGLOJĘZYCZNYCH, A TAKŻE INTERPRETOWAĆ TEKSTY KULTURY KRAJÓW ANGLOJĘZYCZNYCH POSŁUGUJĄC SIĘ PODSTAWOWYMI POJĘCIAMI I TERMINOLOGIA	K_U04
EK_04	ABSOLWENT JEST GOTÓW DO KRYTYCZNEJ OCENY POSIADANEJ PRZEZ SIEBIE WIEDZY I PROWADZENIA DYSKUSJI NA TEMATY SPOŁECZNO-POLITYCZNE, A TAKŻE PODDANIA KRYTYCZNEJ OCENIE ODBIERANE TREŚCI .	K_K01
EK_05	ABSOLWENT JEST GOTÓW DO WYKORZYSTANIA ZDOBYTEJ WIEDZY ORAZ ZASIĘGANIA OPINII EKSPERTÓW W CELU ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW POZNAWCZYCH.	K_K02

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Treści merytoryczne
1. Amerykańskie symbole narodowe.
2. Podział geograficzny i administracyjny Stanów Zjednoczonych, krainy geograficzne, klimat, zaludnienie.
3. Grupy etniczne, mniejszości, Stany Zjednoczone jako kraj imigrantów.
4. System kształcenia w Stanach Zjednoczonych: szkolnictwo podstawowe i średnie, szkolnictwo wyższe, szkoły państwowe i szkoły prywatne.
5. Święta federalne, znaczenie i tradycje.
6. System polityczny Stanów Zjednoczonych, Konstytucja i jej rola, Karta Praw Obywatelskich, uprawnienia rządu federalnego i rządów stanowych.
7. Władza ustawodawcza, wybory do Kongresu (Izba Reprezentantów i Senat)
8. Władza wykonawcza, uprawnienia prezydenta, procedura usunięcia prezydenta (<i>impeachment</i>).
9. Władza sędziowska: rodzaje sądów, praca policji i wymiaru sprawiedliwości
10. Amerykański system zrównoważonego trójpodziału władzy (<i>Checks and Balances</i>)
11. Partie polityczne, podobieństwa i różnice w programach, system dwupartyjny.
12. Wybory prezydenckie, kampania wyborcza, rola współczesnych mediów.

3.4 Metody dydaktyczne

Konwersatorium. Prezentacja multimedialna. Analiza zagadnienia. Praca w grupach. Rozwiązywanie 'case studies'. Dyskusja.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_02	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_03	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_04	OBSERWACJA	ĆWICZENIA
EK_05	OBSERWACJA	ĆWICZENIA

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

<p>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność studentów na ćwiczeniach. Weryfikacja wiedzy odbywa się przez 2 testy pisemne w formie pytań otwartych. Aby zaliczyć test student musi uzyskać minimum 60% punktów. Studenci są oceniani według następującej skali:</p> <p>Bdb – 91-100%</p> <p>Plus dobry – 83-90%</p> <p>Dobry 75-82%</p> <p>Plus dostateczny 67-74%</p> <p>Dostateczny 60-66%</p>
--

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	4
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	26
SUMA GODZIN	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2 ECTS

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

7. LITERATURA

<p>Literatura podstawowa:</p> <p>Oakland, J and D. Mauk. 2009. <i>American Civilization: Introduction</i>. New York: Routledge. (rozdziały I, II, IV, V, VII, X).</p> <p>Diniejko, A. 2005. <i>English-Speaking Countries. Introduction to The United States of America</i>. Kraków: EGIS (rozdziały I, II, III, VI).</p> <p>Stevenson, D. K. 1997. <i>American Life and Institutions</i>. Stuttgart: Ernst Klett Verlag.</p> <p>Lester, D. and I. David. 1991. "America's National Symbols" [in:] <i>American Studies Newsletter</i> (September) pp. 29-33.</p>
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>Gołębiowski, M. 2004. <i>Dzieje Kultury Stanów Zjednoczonych</i>. Warszawa: PWN.</p> <p>Jurczyński, T. 1995. <i>Dictionary of the USA</i>. Warszawa: WSiP.</p> <p>Kirn, Elaine. 1989. <i>About the USA</i>. Washington D.C.: The United States Department of State.</p> <p>Oxford Guide to British and American Culture. 2010. Oxford University Press.</p> <p>ZOOM in on America. Online magazine. Selected articles. https://www.usinfo.pl/zoom/</p> <p>The U.S. Constitution https://www.whitehouse.gov/about-the-white-house/the-constitution/</p> <p>A Short Guide to American Political System http://www.rogerdarlington.me.uk/Americanpoliticalsystem.html#Parties</p> <p>The Waves of Immigration to the USA https://www.preceden.com/timelines/29989-waves-of-immigration-in-america</p>

<https://sites.google.com/site/paulcunneen/home/us-history-1/immigrationunitoutline/4-waves-of-immigration>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej