

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2018-2021

(skrajne daty)

Rok akademicki 2018/2019 i nast.

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu/ modułu	praca roczna
Kod przedmiotu/ modułu*	IC4/32
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Zakład Literatury i Kultury XIX wieku oraz Badań Mitoznawczych
Kierunek studiów	Filologia polska
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok I, semestr 2; rok II, semestr 4
Rodzaj przedmiotu	przedmiot kierunkowy fakultatywny
Język wykładowy	polski
Koordynator	dr hab. prof. UR Marek Stanisz
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr hab. prof. UR Joanna Rusin, dr hab. prof. UR Marek Stanisz, dr hab. prof. UR Kazimierz Maciąg, dr hab. prof. UR Mariusz Chrostek, dr Wojciech Maryjka

\* -zgodnie z ustaleniami na Wydziale

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (praca samodzielna studenta oraz konsultacje z prowadzącym przedmiot, z którego pisana jest praca)	Liczba pkt. ECTS
2; 4								50 + 75	2 + 3

**1.2. Sposób realizacji zajęć**X  zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość  
Praca roczna

### 1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (zaliczenie z oceną)

## 2. WYMAGANIA WSTĘPNE

I rok: student/ka wykazuje szczególne zainteresowanie przedmiotami literaturoznawczymi, z których może pisana być praca roczna, ponadto aktywnie uczestniczy w zajęciach z przedmiotu wybranego do pracy rocznej.

II rok: student/ka posiada wiedzę z przedmiotów literaturoznawczych objętych kursem dwóch semestrów I roku; student/ka wykazuje szczególne zainteresowanie przedmiotami literaturoznawczymi, z których może pisana być praca roczna; student/ka aktywnie uczestniczy w zajęciach z przedmiotu wybranego do pracy rocznej.

III rok: student/ka posiada wiedzę z przedmiotów literaturoznawczych objętych kursem czterech semestrów I i II roku; student/ka wykazuje szczególne zainteresowanie przedmiotami literaturoznawczymi, z których może pisana być praca roczna; student/ka aktywnie uczestniczy w zajęciach z przedmiotu wybranego do pracy rocznej.

## 3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

### 3.1 Cele przedmiotu/modułu

C1	uściślenie zainteresowań naukowych studentów
C2	określenie granic obszaru badawczego w odniesieniu do przyszłej pracy licencjackiej
C3	wypracowanie koncepcji pracy – tematu, struktury i metodologii
C4	napisanie pracy

### 3.2 Efekty kształcenia dla przedmiotu/modułu (wypełnia koordynator)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Student/ka ma uporządkowaną wiedzę na temat znaczenia edukacji filologicznej w kształtowaniu współczesnego człowieka, swobodnie poruszającego się w obszarach języka, kultury i literatury oraz ich rozwoju; zna podstawowe, ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów oraz podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	K_W12
EK_02	Student/ka ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii polskiej w relacji do innych nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w obrębie właściwej specjalności.	K_W01
EK_03	Student/ka umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać	K_U04

	umiejętności badawcze w zakresie języka polskiego oraz literatury i kultury narodowej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	
EK_04	Student/ka potrafi przygotować pracę pisemną	K_U10, 20
EK_05	Student/ka korzysta z wytworów kultury narodowej, bierze udział w organizacji przedsięwzięć o charakterze popularyzatorskim; myśli i działa w sposób przedsiębiorczy.	K_Ko2

### 3.3 Treści programowe (wypełnia koordynator)

A. Problematyka wykładu  
Nie dotyczy.

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Treści programowe zgodne z podanymi w opisach przedmiotów, z których jest pisana praca roczna. Por. sylabusy przedmiotów w wykazach dla studentów lat I-III.

### 3.4 Metody dydaktyczne

rozwiązywanie problemów, dyskusja, praca własna studenta/ki

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	sprawozdanie, praca pisemna	praca samodzielna studenta oraz konsultacje
EK_02	obserwacja w trakcie zajęć, praca pisemna	forma zbieżna z EK_1
EK_03	obserwacja w trakcie zajęć, praca pisemna	forma zbieżna z EK_1
EK_04	obserwacja w trakcie zajęć	forma zbieżna z EK_1
EK_05	rozmowa na konsultacjach	forma zbieżna z EK_1

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

zaliczenie z oceną na podstawie przedłożonej pracy pisemnej
---

## 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	0
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	10 (dla I roku) + 15 (dla II roku)
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	40 (dla pierwszego roku) + 60 (dla II roku)
SUMA GODZIN	$50 + 75 = 125$
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	$2 + 3 = 5$

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	nie przewiduje się

## 7. LITERATURA

<p><b>Literatura podstawowa:</b></p> <p>Podaje pracownik naukowy prowadzący zajęcia z przedmiotu, z którego pisana jest praca roczna (por. wykazy literatury podstawowej zamieszczone w opisach przedmiotów, z których może być pisana praca).</p>
<p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <p>Podaje pracownik naukowy prowadzący zajęcia z przedmiotu, z którego pisana jest praca roczna (por. wykazy literatury uzupełniającej zamieszczone w opisach przedmiotów, z których może być pisana praca roczna).</p>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej