



### 1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

### 1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ZALICZENIE BEZ OCENY

## 2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Student/-ka zdobył/a wiedzę, umiejętności i kompetencje w zakresie:

- znajomości treści literackich i kształcenia językowo-kulturowego zgodne z wymogami minimum programowego dla gimnazjum i szkoły średniej
- znajomości treści kulturowych wybranych epok literackich na poziomie akademickim (zgodnie z planem studiów stacjonarnych dla semestrów poprzedzających wykład monograficzny)
- wiedzy z przedmiotów językoznawczych na poziomie akademickim (zgodnie z planem studiów stacjonarnych dla semestrów poprzedzających wykład monograficzny)

## 3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

### 3.1 Cele przedmiotu/modułu

C <sub>1</sub>	Przekaz szczegółowej, dostosowanej do konkretnego tematu wykładu, wiedzy językoznawczej w ujęciu synchronicznym
C <sub>2</sub>	Przekaz szczegółowej, dostosowanej do konkretnego tematu wykładu, wiedzy językoznawczej w ujęciu diachronicznym
C <sub>3</sub>	Rozwijanie kompetencji społecznych studenta, rozwijanie dociekliwości, umiejętności analitycznych, doskonalenie umiejętności komunikacyjnych

### 3.2 Efekty kształcenia dla przedmiotu/modułu (wypełnia koordynator)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Student/-ka pogłębia wiedzę o roli języka w literaturze, kulturze, komunikacji, społeczeństwie; zna i rozumie wybrane nurty badań językoznawczych; zna pojęcia z zakresu pragmatolingwistyki	K_W04
EK_02	Student/-ka poznaje nowe szczegółowe informacje dotyczące języka jako narzędzia komunikacji; ma ogólną wiedzę o głównych kierunkach badań językoznawczych i szczegółową wiedzę dotyczącą wybranej tematyki (związanej z wyborem konkretnego wykładu monograficznego)	K_W05
EK_03	Student/-ka analizuje teksty (mówione i pisane) zgodnie z szczegółowymi treściami przedstawionymi na wykładzie monograficznym; prawidłowo dobiera metody narzędzia badawcze	K_U01 K_U03
EK_04	Student/-ka dyskutuje na temat będący przedmiotem wykładu; krytycznie oceniając swoją wiedzę poszukuje rozwiązań problemów badawczych związanych z tematyką wybranego wykładu	K_K01, 02

### 3.3 Treści programowe (wypełnia koordynator)

#### A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Szczegółowe treści programowe przedstawia osoba prowadząca wykład w danym roku akademickim w postaci sylabusu szczegółowego stanowiącego aneks do sylabusu.
treści merytoryczne (przykładowe propozycje kierunków wyboru):
1. zagadnienia roli języka w kulturze, społeczeństwie, komunikacji
2. intertekstualność tekstów językowych jako tekstów kultury
3. diachroniczna perspektywa ujęcia języka
4. spektrum badań synchronicznych nad językiem polskim
5. onomastyka języka polskiego

#### B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
<i>Nie dotyczy</i>

### 3.4 Metody dydaktyczne

w zależności od tematyki wykładu:

- wykład
- prezentacja multimedialna
- dyskusja po wykładzie
- analiza tekstów

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych
EK_01	obserwacja w czasie zajęć, ocena głosów w dyskusji na zakończenie wykładów i w czasie konsultacji	wykład
EK_02	obserwacja w czasie zajęć, ocena głosów w dyskusji na zakończenie wykładów i w czasie konsultacji	wykład
EK_03	obserwacja w czasie zajęć, ocena prac pisemnych i prezentacji	wykład
EK_04	obserwacja w czasie zajęć, ocena głosów w dyskusji na zakończenie wykładów i w czasie konsultacji	wykład

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Zaliczenie bez oceny;

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest czytanie zalecanej literatury, aktywny udział w dyskusjach po wykładzie i w czasie konsultacji oraz przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub prezentacji dotyczącej zagadnień omawianych na wykładzie

#### 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach)	3
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta: <u>przygotowanie do zajęć, czytanie zadanej literatury, przygotowanie prezentacji</u>	10
SUMA GODZIN	28
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>1</b>

#### 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy

#### 7. LITERATURA

##### Literatura podstawowa:

\*Literaturę podstawową i uzupełniającą do wykładu podaje pracownik naukowy wyznaczony do prowadzenia tych zajęć w konkretnym roku akademickim

##### Literatura uzupełniająca:

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej