

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2020-2022

(skrajne daty)

Rok akademicki 2020/2021 i nast.

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

|   |   |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu                                      | <b>Problemy poprawności językowej</b>                                   |
| Kod przedmiotu*                                       | <b>XIIB8</b>  |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek                  | Kolegium Nauk Humanistycznych UR/ Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot                | Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa/Zakład Pragmatyki Komunikacyjnej  |
| Kierunek studiów                                      | filologia polska  |
| Poziom studiów  | studia 2. stopnia   |
| Profil  | Ogólnoakademicki  |
| Forma studiów   | stacjonarne   |
| Rok i semestr/y studiów                               | II rok, 3. sem.   |
| Rodzaj przedmiotu                                     | ćwiczenia warsztatowe, specjalność edytorstwo                           |
| Język wykładowy                                       | polski  |
| Koordynator   | prof. dr hab. Grażyna Filip   |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | dr Justyna Majchrowska, mgr Małgorzata Bożek                            |

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

| Semestr (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | Liczba pkt. ECTS |
|--------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|---------------|------------------|
| 3.           |       | 15h |       |      |      |    |        |               | 3                |
|              |       |     |       |      |      |    |        |               |                  |

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

X zajęcia w formie tradycyjnej

X zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku): zaliczenie z oceną****2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Znajomość ortografii oraz interpunkcji języka polskiego w zakresie objętym programem nauczania w szkołach średnich. Znajomość gramatyki współczesnego języka polskiego oraz przedmiotów językoznawczych przewidzianych w kursie I, II i III roku filologii polskiej

(gramatyka opisowa, stylistyka praktyczna, kultura języka, tekstologia).

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1 Cele przedmiotu

|    |  |
|----|--|
| C1 | Przygotowanie studentów o specjalności edytorskiej do opracowania stylistyczno-redakcyjnego tekstów. Praca na tekstach cudzych i własnych.   |
| C2 | Ćwiczenia warsztatowe mają na celu: <ul style="list-style-type: none"><li>— uświadomienie studentom warunków właściwego użycia języka (estetyka słowa i zasady grzeczności językowej),</li><li>— wyćwiczenie sprawności językowej oraz umiejętności przełączania kodów językowych,</li><li>— rozróżnienie między innowacją językową a błędem,</li><li>— zaznajomienie studentów ze współczesnym polskim poradnictwem językowym,</li><li>— zapoznanie z ogółem obowiązujących zasad polskiej interpunkcji i ortografii (zwrócenie uwagi na aktualizację przepisów normatywnych),</li><li>— zastosowanie w praktyce zagadnień poprawności leksykalnej i stylistycznej oraz tekstologicznej,</li><li>— przygotowanie i przeprowadzenie korekty tekstu</li><li>— zaznajomienie ze współczesnym polskim poradnictwem językowym,</li><li>— zapoznanie z ogółem obowiązujących zasad polskiej interpunkcji i ortografii (zwrócenie uwagi na aktualizację przepisów normatywnych),</li><li>— przygotowywanie i przeprowadzanie korekty tekstu.</li></ul> |

#### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu   | Odniesienie do efektów kierunkowych <sup>1</sup> |
|------------------------|--|--|
| EK_01                  | Student/ka zna i właściwie stosuje podstawową terminologię filologiczną w języku polskim właściwą dla danej specjalności.  | K_Wo2  |
| EK_02                  | Student/ka rozumie potrzebę dbania o precyzyjne, poprawne logicznie i językowo wyrażanie własnych myśli i poglądów.  | K_Wo2, EK_Uo1                                    |
| EK_03                  | Student/ka precyzyjnie, poprawnie logicznie i językowo wyraża swoje myśli i poglądy w języku polskim   | EK_Uo2   |
| EK_04                  | Student/ka umie przedstawić argumenty na rzecz własnych poglądów, jak i poglądów innych autorów oraz potrafi formułować wnioski, potrafi rozpoznać i unikać w argumentacji podstawowych błędów logicznych. | EK_Uo1   |
| EK_05                  | Student/ka dąży do aktualizowania wiedzy językowej.  | K_Ko3  |
| EK_06                  | Student/ka rozumie zależność między jakością i poziomem  | K_Ko3  |

<sup>1</sup> W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | uzyskanego narzędzia w postaci języka polskiego a jego/jej postrzeganiem jako osoby przez świat zewnętrzny. |  |
|--|---|--|

### 3.3 Treści programowe

#### A. Problematyka wykładu

|                     |
|---------------------|
| Treści merytoryczne |
| <u>nie dotyczy</u>  |

#### B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
|--|
| Treści merytoryczne  |
| Przegląd literatury przedmiotu: współczesne normy i poradnictwo językowe (słowniki poprawnościowe, strona internetowa <a href="http://www.rjp.pan.pl/">http://www.rjp.pan.pl/</a> ) (1h).  |
| Estetyka słowa i zasady grzeczności językowej w zróżnicowanych sytuacjach komunikacyjnych (1h).  |
| Sprawność komunikacyjna i umiejętność świadomego stosowania kodów językowych. Ćwiczenia w konstruowaniu wypowiedzi w różnych odmianach funkcjonalnych polszczyzny (1h).  |
| Ćwiczenia zasad poprawnej wymowy – samogłoski nosowe, uproszczenia grup spółgłoskowych, wymowa połączeń spółgłosek o artykulacji przedniojęzykowej, elementy wymowy regionalnej i gwarowej. Zasady i tendencje akcentowania w języku polskim (1h). |
| Praktyczna przydatność polskiej fleksji – zasady rządzące odmianą i pisownią nazw własnych. Adaptacja ortograficzna obcych nazw własnych. Osobliwości w paradygmatach polskich części mowy, najczęstsze błędy w odmianie (1h).                     |
| Zasady poprawnościowe polskiej syntaktyki, spójność strukturalna (1h).   |
| Kreatywność słowotwórcza użytkowników polszczyzny. Rodzaje skrótów i reguły skracania wyrazów – pisownia skrótów i skrótowców, oznaczanie odmiany skrótowców (1h).   |
| Innowacje frazeologiczne we współczesnym języku polskim jako mechanizm gier lub błędów językowych (2h).  |
| Spójność semantyczna wypowiedzi. Konotacje i asocjacje leksemów a znaczenie wypowiedzi (2h).   |
| Przygotowanie i przeprowadzenie korekty, zwyczaje i znaki korektorskie (1h).   |
| Lista najczęściej spotykanych błędów: błędy w tytułach i nagłówkach, przestawienie lub pominięcie liter, różnego rodzaju niekonsekwencje w pisowni, powtórzenia itd. (1h).   |
| Znaki korektorskie – zastosowanie w praktyce. Praca z tekstem własnym i cudzym pod kątem poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej (1h).  |
| Praca z tekstem własnym i cudzym pod kątem poprawności językowej (1h).   |

### 3.4 Metody dydaktyczne

Metoda referatowa, metoda zajęć praktycznych, prezentacja, analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach (rozwiązywanie zadań z dyskusją).

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się | Forma zajęć |
|---------------|----------------------------------|-------------|
|---------------|----------------------------------|-------------|

|          |   |                            |
|----------|---|----------------------------|
|          | (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | dydaktycznych (w, ćw, ...) |
| EK_01    | OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ  | ĆWICZENIA                  |
| EK_02    | OCENA ZADANEJ PRACY   | ĆWICZENIA                  |
| EK_03-06 | KOLOKWIMUM  | ĆWICZENIA                  |

#### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|   |
|---|
| Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium:<br>51%-60% ocena dst.<br>61%-70% ocena +dst.<br>71%-80% ocena db.<br>81%-90% ocena +db.<br>91%-100% ocena bdb. |
|---|

#### 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności  | Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności |
|---|--|
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów  | 15   |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)                             | 5  |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 70   |
| SUMA GODZIN   | 90   |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>   | <b>3</b>   |

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

#### 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| wymiar godzinowy                 | Nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | Nie dotyczy |

#### 7. LITERATURA

|  |
|--|
| Literatura podstawowa:<br>Bąba S., Liberek J., 2003, <i>Słownik frazeologiczny współczesnej polszczyzny</i> , Warszawa.<br>Bilingham J., 2007, <i>Redagowanie tekstów</i> , Warszawa.<br>Czarnecka A., Podracki J., 1995, <i>Skróty i skrótowce</i> , Warszawa.<br>Jodłowski S., 2002, <i>Zasady interpunkcji. Podręcznik</i> , oprac. nauk. i red. J. Godyń, Wydawnictwo Tomasz Strutyński, Kraków. |
|--|

Łozińska M., Zdunek U., 2011, *O znaczeniu i roli różnych źródeł poprawnościowych w warsztacie redaktora*, „Język Polski” XCI, z. 2–3, s. 152–159.

Markowski A., 2012, *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, Warszawa.

Piotrowicz A., M. Witaszek-Samborska, *Poradnictwo językowe a zmiany w normie kodyfikowanej*, „Język Polski” XCI, z. 2–3, s. 125–133.

Podracki J., 2005, *Nowy słownik interpunkcyjny z zasadami przestankowania*, Świat Książki – Bertelsmann Media, Warszawa.

*Polszczyzna na co dzień*, 2006, pod red. M. Bańki, Warszawa.

*Słownik wyrazów obcych*, 2002, pod red. I. Kamińskiej-Szmaj, Wrocław.

Strona internetowa Komisji Kultury Języka KJ PAN

*Uniwersalny słownik języka polskiego PWN* (t. I–IV), 2008, pod red. S. Dubisza, Warszawa.

*Wielki słownik języka polskiego*, 2012, pod red. E. Polańskiego, Warszawa.

*Wielki słownik ortograficzny PWN*, 2008, pod red. E. Polańskiego, Warszawa.

*Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN*, 2008, pod red. A. Markowskiego, Warszawa.

*Wielki słownik wyrazów obcych PWN*, 2008, pod red. M. Bańki, Warszawa.

*Współczesny język polski*, 2001, pod red. J. Bartmińskiego, Lublin.

[www.komjezyk.pan.pl](http://www.komjezyk.pan.pl)

[rjp.pan.pl](http://rjp.pan.pl)

Literatura uzupełniająca:

Sikora K., M. Rak., 2011, *Nowe tendencje w interpunkcji – przecinek (na materiale internetowym)*, „Język Polski” XCI, z. 2–3, s. 188–194.

Walczak B., 2011, *Ewolucja języka a kodyfikacja normy*, „Język Polski” XCI, z. 2–3, s. 103–108.

Wilkoń A., 2002, *Spójność i struktura tekstu*, Kraków.

Żydek-Bednarczuk U., 2005, *Wprowadzenie do lingwistyki tekstu*, Katowice.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej