

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021-2023
(skrajne daty)

ROK AKAD. 2021/2022

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Kompetencje nauczyciela polonisty
Kod przedmiotu*	XB ₄
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa/ Zakład Badań nad Literaturą i Edukacją Polonistyczną
Kierunek studiów	Filologia polska
Poziom studiów	Studia drugiego stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	I rok, semestr pierwszy
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot specjalności nauczycielskiej
Język wykładowy	polski
Koordinator	Dr Elżbieta Kozłowska
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr hab. Elżbieta Mazur, prof. UR, dr Danuta Hejda, dr hab. Dorota Karkut, prof. UR, dr Elżbieta Kozłowska, dr hab. Agata Kucharska-Babula, prof. UR, dr hab. Tadeusz Półchłopek, prof. UR

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2		30							1

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) zaliczenie z oceną**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Ukończenie studiów licencjackich w zakresie specjalności nauczycielskiej.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Pogłębianie wiadomości o procesie dydaktycznym i kompetencjach nauczyciela polonisty
C2	Kształcenie umiejętności projektowania działań dydaktycznych.
C3	Kształtowanie postawy dbałości o ustawiczny rozwój zawodowy.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student rozumie rolę nauczyciela języka polskiego (także w roli wychowawcy) w modelowaniu społecznie pożądanых postaw i zachowań uczniów	NW3, K_Wo8
EK_02	Student ma wiedzę na temat norm, procedur i dobrych praktyk, które należy stosować na lekcjach języka polskiego	NW4, K_Wo1
EK_03	Student zna metody nauczania, środki i materiały dydaktyczne, które umożliwiają taką organizację lekcji języka polskiego, aby uwzględniała zróżnicowane potrzeby edukacyjnych uczniów.	NW15, K_Wo2
E_Ko4	Student potrafi korzystać z instrumentarium dydaktycznego, uwzględniając realizację zróżnicowanych celów dydaktycznych i wychowawczych	NU2, K_Uo1
E_Ko5	Student potrafi tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanых efektów wychowania i kształcenia	NU6, NU15, K_Uo6
E_Ko6	Student umie samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne oraz dydaktyczne w zakresie nauczanego przedmiotu i zajęć pozalekcyjnych	NU18, K_U11
E_Ko7	Student umie współpracować z uczniami, rodzicami, środowiskiem pozaszkolnym, stosując wysokie standardy etyczne	NK1, K_Ko3

3.3 Treści programowe

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Treści merytoryczne

A. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Kompetencje nauczyciela polonisty – koncepcje, poglądy dydaktyków.
Osobliwości roli nauczyciela.
Uczeń jako podmiot działań nauczyciela.
Polonista wobec „ukrytego programu szkoły”.
Współpraca nauczyciela z rodzicami (gra symulacyjna).
Nauczanie języka polskiego a edukacja alternatywna (np. pedagogika Marii Montessori, szkoły waldorfskie).
Polonistyka performatywna – nowe spojrzenie na kompetencje nauczyciela.
Funkcja formacyjna edukacji polonistycznej.
Media cyfrowe w pracy nauczyciela języka polskiego.
Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego.
Kierowanie pracą uczniów na lekcjach języka polskiego.
Nauczyciel jako twórca publikacji i materiałów dydaktycznych.

3.4 Metody dydaktyczne

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt dydaktyczny), praca w grupach, dyskusja, drama

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ĆWICZENIA
EK_02	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ĆWICZENIA
EK_03	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ĆWICZENIA
EK_04	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ĆWICZENIA
EK_05	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ĆWICZENIA
EK_06	PROJEKT DYDAKTYCZNY, DYSKUSJA	ĆWICZENIA
EK_07	DYSKUSJA	ĆWICZENIA

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

1. Ocenianie cząstkowe aktywności na zajęciach – 30% oceny:

ocena dostateczna: student sporadycznie zabiera głos w dyskusji,

ocena dobra: student często uczestniczy w dyskusji,

ocena bardzo dobra: student często zabiera głos w dyskusji, dokonuje krytycznej analizy literatury przedmiotu

2. Ocena projektu dydaktycznego i sposobu jego prezentacji – 70% oceny końcowej

Ocena punktowa; za projekt można uzyskać 0 – 10 punktów, co przekłada się na oceny wyrażone stopniem:

5 –6 punktów :dostateczny,

7- 8 punktów: dobry,

9 – 10 punktów: bardzo dobry

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć)	
SUMA GODZIN	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	1

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	-

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Doskonalenie warsztatu nauczyciela polonisty, pod red. A. Janus – Sitarz, Kraków 2012.

J. Kowalikowa, *Narodziny nauczyciela polonisty*, Kraków 2006.
Kompetencje szkolnego polonisty. Szkice i artykuły z metodyki, pod red. B. Chrzęstowskiej, Warszawa 1995.
Kompetencje nauczyciela polonisty we współczesnej szkole. Między schematem a kreatywnością, pod red. K. Maciejak i M. Trysińskiej, Warszawa 2019.

Literatura uzupełniająca:

A. Janowski, *Pedagogika praktyczna*, Warszawa 2002.
A. Janowski, *Uczeń w teatrze życia szkolnego*, Warszawa 1995.
E. Kozłowska, *Kultura w służbie dydaktyki*, „Dydaktyka Polonistyczna” nr 4, Rzeszów 2018.
D. Pankowska, *Pedagogika dla nauczycieli w praktyce. Materiały metodyczne*, Kraków 2008.
A. Seretny, E. Lipińska, *ABC metodyki nauczania języka polskiego jako obcego*, Kraków 2005.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej