

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA ...2019-2022.....

(skrajne daty)

Rok akademicki2021/2022.....

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Technologia pracy umysłowej
Kod przedmiotu*	F 1. 3.
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filozofii
Kierunek studiów	Filozofia
Poziom studiów	I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Rok I / semestr I
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot kształcenia ogólnego
Język wykładowy	J. polski
Koordynator	Dr Marek Bosak
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr Marek Bosak

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
I		Ćwiczenia audytoryjne							2

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
 zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Forma zaliczenia - zaliczenie z oceną

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Student winien posiadać podstawowe umiejętności w zakresie pracy z komputerem, zaliczyć

kurs przysposobienia bibliotecznego oraz posiadać czynne konto w BUR

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Celem nauczania przedmiotu na studiach filozoficznych jest zapoznanie słuchaczy ze specyfiką pracy umysłowej oraz z wynikającymi z niej podstawowymi zasadami organizacji i higieny działalności intelektualnej. W trakcie kursu słuchacze winni poznać efektywne metody uczenia się i zapamiętywania, strategię doboru materiałów źródłowych, techniki sporządzania notatek, techniki pisania referatów i prac naukowych. Przedmiot powinien także dostarczyć studentom podstawowej wiedzy o formalnych kryteriach, jakie muszą spełniać prace naukowe. W trakcie zajęć konwersatoryjnych studenci powinni opanować praktyczne umiejętności sporządzania przejrzystych i treściwych notatek, fiszek, pisania recenzji, pracy naukowej, pisania artykułu, wygłaszania odczytu/referatu
...	
Cn	

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
K_Wo4	w zaawansowanym stopniu: absolwent zna i rozumie - podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne uwarunkowania działalności naukowej oraz zasady publikacji tekstu naukowego i podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego; podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P6S_WK
K_Uo1	absolwent potrafi - poprawnie stosować terminologię filozoficzną, formułować problemy, tezy, własne poglądy; dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne; wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych; identyfikować normatywne ugruntowanie instytucji społecznych i normatywne uwarunkowania zjawisk społecznych	P6S_UW
K_Uo2	absolwent potrafi - rozpoznawać odmienne stanowiska światopoglądowe i wyobrażenia kulturowe na poziomie umożliwiającym dialog między nimi; stosować typowe strategie	P6S_UK

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

	<p>argumentacyjne, konstruować argumenty krytyczne, formułować odpowiedzi na krytykę; interpretować tekst filozoficzny, słuchać ze zrozumieniem ustnych prezentacji idei i argumentów filozoficznych, analizować te idee i argumenty (uzasadniać i krytykować), wykrywać zależności między tezami oraz zależności między ideami filozoficznymi a procesami społecznymi i kulturalnymi</p> <p>absolwent potrafi - posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 ESOKJ, pisać proste rozprawy z samodzielnie dobraną literaturą, tłumaczyć prosty tekst filozoficzny na wybrany język obcy, tłumaczyć średnio trudny tekst filozoficzny z wybranego języka obcego</p>	
K_Uo3	absolwent potrafi - prowadzić pracę badawczą pod kierunkiem opiekuna naukowego lub kierownika zespołu badawczego; efektywnie organizować własną pracę i oceniać stopnia jej zaawansowania; samodzielnego podejmować i inicjować proste działania badawcze	P6S_UO
K_Ko1	absolwent jest gotów do <ul style="list-style-type: none"> - krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy, przyjmowania nowych idei, zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów; do formułowania propozycji rozwiązania rozpoznanych problemów 	P6S_KK
K_Ko3	absolwent jest gotów do <ul style="list-style-type: none"> - działań na rzecz zachowania dziedzictwa filozoficznego i brania odpowiedzialności za trafność przekazywanej wiedzy; ciągłego dokształcania i rozwoju zawodowego 	P6S_KR

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Specyfika pracy umysłowej wśród innych postaci działalności człowieka
Praca umysłowa wśród innych form działalności człowieka

Podstawy psychologiczne sprawności pracy umysłowej

Zainteresowanie i koncentracja uwagi

Koncentracja uwagi w polu wewnętrznym

Koncentracja uwagi w czasie czytania

Koncentracja uwagi przy rozwiązywaniu problemów

Plusy i minusy sytuacji problemowych

Higiena i wypoczynek w pracy umysłowej

Technika umiejętnego czytania

Dobór materiałów źródłowych

Strategia czytania

Wydawnictwa bibliograficzne, katalogi

Książki i bazy danych
Cyfrowe źródła informacji naukowej

Korzystanie z literatury źródłowej, podręczników i czasopism.

Czytanie orientacyjne

Czytanie „badalne”

Czytanie krytyczne

Podkreślenia i zakładki

Sztuka aktywnego czytania.

Metody zapamiętywania

Metoda zapamiętywania niedosłownego

Metoda zapamiętywania dosłownego

Sporządzanie i wykorzystywanie notatek

Rodzaje notatek

Notatka z wykładu

Notatka do ćwiczeń

Notatki bibliograficzne, terminologiczne, wykazy

Mapy myśli

Praca w grupie

Właściwa postać notatek oraz najczęściej popełniane błędy

Klasyfikacja i przechowywanie notatek

Wypowiedzi ustne odczyty i referaty

Wypowiedzi

Plan ustnej wypowiedzi (logika wyvodu)

Podkreślenie najważniejszych treści wypowiedzi

Podsumowanie

Dyskusje

Błąd dydaktyzmu

Błąd werbalizmu

Sofistyka

Odczyty i referaty

Informacja i czas przeznaczony na jej przekazanie

Audytarium

Struktura i sposób wypowiedzi

Dyskusja

Plan badań

Wykorzystanie krótkich odcinków czasu

Rok, miesiąc, tydzień, dzień jako jednostki organizacji czasu pracy.

Podstawowe zasady tworzenia Planu pracy

Korekta planu w trakcie pisania pracy

Recenzje, artykuły, prace naukowe – struktura i kryteria oceny

Cele jakie powinien realizować wstęp pracy naukowej i zakres informacji które winien zawierać

Struktura treści w rozwinięciu pracy naukowej

Zakończenie i jego rola

Przypisy, bibliografia oraz indeksy osób i rzeczy – ich rola i zasady tworzenia

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

analiza tekstów z dyskusją,

praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja)

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
K_Wo4	obserwacja w trakcie zajęć, wygłoszenie referatu na forum grupy	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE
K_Uo1	obserwacja w trakcie zajęć, wygłoszenie referatu na forum grupy	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE
K_Uo2	obserwacja w trakcie zajęć, wygłoszenie referatu na forum grupy	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE
K_Uo3	obserwacja w trakcie zajęć, wygłoszenie referatu na forum grupy	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE
K_Ko1	obserwacja w trakcie zajęć, wygłoszenie referatu na forum grupy	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE
K_Ko3	obserwacja w trakcie zajęć, wygłoszenie referatu na forum grupy	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Ocena końcowa jest średnią z trzech ocen. Pierwsza jest oceną aktywności oraz wypowiedzi słuchacza w trakcie trwania całego kursu. Druga ocena odzwierciedla formalną poprawność wypowiedzi pisemnej (tu brane są pod uwagę wymogi formalne takie jak np. poprawność formatowania tekstu, poprawność wykonania odnośników; poprawność wykonania bibliografii). Trzecia ocena odnosi się do wypowiedzi ustnej – brane są pod uwagę takie kryteria jak dostosowanie długości wystąpienia do posiadanego czasu, płynność wypowiedzi, stopień w jakim prelegentowi udaje się osiągnąć „kontakt” ze słuchaczami.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	1
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	30
SUMA GODZIN	46
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
------------------	--

zasady i formy odbywania praktyk	
----------------------------------	--

7. LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:

Stefan Rudniański, *Technologia pracy umysłowej*, Wyd. LUDOWA SPÓŁDZIELNIA WYDAWNICZA, Warszawa 1957.

Jan Boć, *Jak pisać pracę magisterską*, Wrocław 2003

Jarosław Rudniański, *O pracy umysłowej Cele, metody, organizacja psychiczna*, Wyd. LUDOWA SPÓŁDZIELNIA WYDAWNICZA, Warszawa 1987.

Literatura uzupełniająca:

Jarosław Rudniański, *Sprawność umysłowa*, Wyd. WIEDZA POWSZECHNA, Warszawa 1984.

Jarosław Rudniański, *Nauka : twórczość i organizacja*, Wyd. Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa 1976

M. Basań

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

.....

Warianty	Typ	Char.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Ładunek ECTS
		Charakterystyka							

- 1.2. Sposób realizacji zajęć
 - zajęcia w formie tradycyjnej
 - zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod: techniki kształcenia na odległość
- 1.3. Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, referat z oceną, zaliczenie bez ocen)
 - Forma zaliczenia - zaliczenie z oceną
- WYMAGANIA WSTĘPNE
- Student, w przedmiocie posiada podstawowe umiejętności w zakresie pracy z literaturą, zaliczenia