

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA2021-2023.....

(skrajne daty)

Rok akademicki2021/2022.....

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Filozofia wobec wyzwań współczesności
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filozofia
Poziom studiów	I stopień
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	Rok 2, Rok3, semestr I
Rodzaj przedmiotu	fakultatywny
Język wykładowy	polski
Koordinator	Jadwiga Skrzypek - Faluszczyk
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Jadwiga Skrzypek - Faluszczyk

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
1	15								2

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Wiedza, którą student zdobył w toku zajęć w poprzednich semestrach z zakresu filozofii

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Student posiada wiedzę z zakresu współczesnych badań naukowych i osiągnięć cywilizacyjnych. Potrafi ją skonfrontować z wiedzą z dziedziny antropologii i filozofii społecznej. Student umie odpowiednio analizować, selekcjonować i interpretować wybrane teksty filozoficzne.
C2	Student potrafi zestawiać obecne idee filozoficzne by następnie móc się do nich krytycznie odnieść. Student zna problematykę związaną z przemianami kulturowymi i społecznymi, zna złożoność tychże problemów.
C3	Student zna terminologię z zakresu antropologii. Umie wiązać poszczególne zjawiska społeczne i kulturowe z danym nurtem filozoficznym. Dzięki zebranej wiedzy może formułować tezy w pracy badawczej.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student posiada wiedzę związaną z bieżącymi problemami dotyczącymi przemian klimatycznych, ekologicznych, a także przemian kulturowych i gospodarczych. Rozumie potrzebę powtórnej refleksji nad cywilizacją w zmieniającym się świecie. Potrafi z właściwie zanalizować obecne zjawiska i wyróżnić dokonujące się przemiany. Ma wiedzę o roli i znaczeniu antropologii w kulturze i nauce. Potrafi także objaśnić czym różnią się stanowiska i koncepcje filozoficzne odnoszące się do szeroko rozumianej antropologii. Student potrafi przedstawić aktualny stan badań w omawianym zakresie społeczno – kulturowym. Student wie jakie relacje zachodzą między strukturami społecznymi. Wiedza o współczesnych problemach natury społecznej, antropologicznej i ekologicznej ma poszerzać świadomość aksjologiczną i skłaniać do większej refleksji nad źródłami kryzysów i przemian.	K_Wo1 K_Wo2 K_Wo3 K_Wo4
EK_02	Student potrafi formułować problemy filozoficzne, stawiać tezy i wyciągać wnioski. Uwzględniając nowe osiągnięcia w zakresie współczesnej cywilizacji i kultury umie wyszukiwać analizować i selekcjonować nowe informacje a także samodzielnie interpretować tekst filozoficzny. Potrafi też komentować i konfrontować tezy pochodzące z różnych	K_Uo1 K_Uo2 K_Uo3

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

	nurtów filozofii społecznej. Odpowiednia interpretacja pozwala rozwinąć umiejętność konstruowania argumentów i zajęcia określonych stanowisk wobec danej kwestii. Student potrafi stworzyć odpowiednią strategię argumentacyjną aby uzasadnić swoje stanowisko. Student potrafi planować projekty badawcze, co umożliwia mu rozwój naukowy i podnoszenie kwalifikacji.	
EK_3	Student dzięki zdobytym umiejętnościom ma świadomość potrzeby rozwoju zawodowego. Szczególnie wiedza z zakresu kultury i antropologii przyczynia się do głębszego dostrzegania i formułowania problemów etycznych związanych z własną pracą badawczą	K_Ko1 K_Ko2 K_Ko3

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Wyzwania antropologiczne: Ewolucjonizm, trans humanizm, nowa definicja człowieka.
Wyzwania w obszarze ekologii: Podejścia filozoficzne. Ekofilozofia.
Wyzwania społeczno – polityczne: Nowe doktryny polityczne i nowe wyzwania etyczne. Postmodernizm, feminizm, interpretacjonizm. Determinizm i indeterminizm.

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	KOLOKWIMUM	WYKŁAD
EK_02, EK_3	OBSERWACJA	WYKŁAD

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Pisemne kolokwium – ocena na podstawie posiadanej wiedzy, obecności na zajęciach.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	15
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	20
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	

7. LITERATURA

Literatura podstawowa: S. Schneider, *Świadome maszyny*, PWN 2021, A. Marzec, *Antropocień. Filozofia i estetyka po końcu świata*, PWN 2021, M. Foucault, *Rządzenie sobą i innymi*, PWN 2018

Literatura uzupełniająca: P. Sloterdijk, *Musisz życie swe odmienić*, PWN 2021, J. Guja, J. Gomułka, *Anglosaska filozofia religii wobec wyzwań współczesności*, Libron 2011

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

Podpis: Agnieszka-Falana