

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA **2018-2021**

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu/ modułu	Reformacja i jej dziedzictwo
Kod przedmiotu/ modułu*	KM48
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Socjologiczno-Historyczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filozofii
Kierunek studiów	Komunikacja międzykulturowa
Poziom kształcenia	Studia I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr studiów	II rok, sem. 3
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot fakultatywny
Język wykładowy	j. polski
Koordinator	Ks. dr hab. Sławomir Zabraniak
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Ks. dr hab. Sławomir Zabraniak

* - zgodnie z ustaleniami na Wydziale

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykl.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
3			15						2

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu /modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Podstawowa znajomość historii Europy i religii
--

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu/modułu

C1	zapoznać studentów z wybranymi zagadnieniami z dziejów reformacji
C2	ukazać złożoność różnych wyznań reformowanych
C3	przybliżyć główne osiągnięcia kultury inspirowanej protestancką wizją świata

3.2 Efekty kształcenia dla przedmiotu/ modułu (*wypełnia koordynator*)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	ma wiedzę o różnicach wyznaniowych w Kościele wschodnim	K_W11
EK_02	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z dziedziny kultury wspólnot religijnych z wykorzystaniem różnych źródeł	K_U01
EK_03	rozumie różne dylematy w obrębie wyznań katolickich związane z komunikacją międzykulturową	K_K04
EK_04	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego	K_K05

3.3 Treści programowe (*wypełnia koordynator*)

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
1. Omówienie podstawowych pojęć i literatury [2 godz.]
2. Geneza reformacji i jej przebieg (luteranizm, zwinglianizm, kalwinizm, anglikanizm [4 godz.]
3. Rozwój protestantyzmu i jego zasięg geograficzny (wspólnoty ewangeliczne i ewangelikalne) [4 godz.]
4. Dziedzictwo kulturowe luteranizmu i anglikanizmu [3 godz.]
5. Spuścizna kulturowa kalwinizmu i innych wspólnot [2 godz.]

3.4 Metody dydaktyczne

praca pisemna, dyskusja

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
---------------	---	--

	trakcie zajęć)	
EK_01	kolokwium	KONWERSATORIUM
EK_02	obserwacja w trakcie zajęć	KONWERSATORIUM
Ek_03, EK_04	obserwacja w trakcie zajęć	KONWERSATORIUM

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

ZAJĘCIA – zaliczenie z oceną. Warunki zaliczenia: ustna wypowiedź, przygotowanie pracy zaliczeniowej, obecność na zajęciach i posiadanie własnoręcznie sporządzonych notatek. W przypadku więcej niż jednej nieobecności nieusprawiedliwionej Student(ka) zobowiązany jest do dodatkowej formy zaliczenia wskazanej przez prowadzącego.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	35
SUMA GODZIN	52
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Zieliński Z., *Historia Kościoła. Odbicie rzeczywistości Bożej w świecie*, Wrocław 2005.

Historia chrześcijaństwa, red. A. Hastings, Warszawa 2002.

Rietbergen P., *Europa. Dzieje kultury*, Warszawa 2001.

Frey Ch., *Etyka protestantyzmu od reformacji do czasów współczesnych*, Kraków 1991.

Niebuhr H. Richard, *Chrystus a kultura*, Kraków 1996.

Michalski S., *Protestanci a sztuka. Spór o obrazy w Europie nowożytnej*, Warszawa 1989.

Zieliński T.J., *Protestantyzm ewangelikalny. Studium specyfiki religijnej*, Katowice 2014.

Literatura uzupełniająca:

Bazyłow L., *Historia powszechna 1492-1648*, Warszawa 1991.

Wójcik Z., *Historia powszechna XVI-XVIII w.*, Warszawa 1991.
Rostworowski E., *Historia powszechna. Wiek XVIII*, Warszawa 1995.
Elias N., *Przemiany obyczajów w cywilizacji Zachodu*, Warszawa 1980.
Weber M., *Etyka protestancka a duch kapitalizmu*, Lublin 1994.
Duchowość chrześcijańska czasów nowożytnych, red. C. Brovetto, Kraków 2005.
McGrath Alister E., *Jan Kalwin. Studium kształtowania kultury Zachodu*, Warszawa 2009.
Roper L., *Marcin Luter. Prorok i buntownik*, Łódź 2017.
Każmierczak Z., *Liberalny kwakryzm jako model współczesnej religijności*, Warszawa 2016.
Reformatorzy a Kościół rzymski, red. A.A. Napiórkowski, Kraków 2017.
Grzybowski S., *Henryk VIII i reformacja w Anglii*, Warszawa 1969.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej