

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021-2023

(skrajne daty)

Rok akademicki 2022/2023

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Manipulacja, propaganda i kłamstwo jako elementy debaty publicznej
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filozofii
Kierunek studiów	Komunikacja Międzykulturowa
Poziom studiów	II stopień
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Rok II, semestr IV
Rodzaj przedmiotu	Fakultatywny
Język wykładowy	polski
Koordinator	dr Marek Bosak
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Marek Bosak

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
4	15	-	-	-	-	-	-	-	2

1.2. Sposób realizacji zajęć zajęcia w formie tradycyjnej zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

zaliczenie z oceną

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Student powinien dysponować wiedzą i umiejętnościami zdobytymi w pierwszych trzech semestrach studiów oraz posiadać ogólną orientację w bieżących wydarzeniach polityki krajowej i międzynarodowej.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Celem przedmiotu jest zapoznanie słuchaczy z teoretycznymi ujęciami propagandy i manipulacji funkcjonującymi w literaturze przedmiotu
C ₂	Wykład powinien dostarczyć słuchaczom narzędzi teoretycznych dzięki którym będą oni w stanie rozpoznać przekaz propagandowy i dostrzec zabiegi mające na celu manipulowanie ludzkim zachowaniem.
C ₃	Student powinien w trakcie kursu zapoznać się w rolę jaką zjawiska manipulacji i propagandy odgrywały i nadal odgrywają w przestrzeni publicznej debaty.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	w pogłębionym stopniu znaczenie wiedzy o komunikowaniu międzykulturowym w systemie nauk oraz jej specyfikę metodologiczną	K_Wo1
EK_02	w pogłębionym stopniu wiedzę z zakresu bloków tematycznych dotyczących kultury, komunikacji, filozofii i krytycznego myślenia oraz kierunki rozwoju i najważniejsze osiągnięcia z zakresu komunikacji międzykulturowej	K_Wo2
EK_03	kompleksową naturę języka oraz jego złożoności i historyczno-kulturową zmienność	K_Wo4
EK_04	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z dziedziny kultury z wykorzystaniem różnych źródeł	K_U01
EK_05	przewodzić debatę; merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych oraz innych autorów	K_U07

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

EK_o6	krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy, przyjmowania nowych idei, zmiany opinii w świetle dostępnych nowych argumentów oraz uznania znaczenia wiedzy w określaniu metod osiągnięcia zakładanych przez siebie celów	K_Ko1
-------	---	-------

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
1) Manipulacja – określenie pojęcia, i zakresu rozważań
2) Rodzaje manipulacji: 2.1 Manipulacja intelektualna 2.2 Manipulacja emocjonalna
3. Manipulacja a kłamstwo, propaganda, indoktrynacja, dezinformacja
4. Historyczne i współczesne przykłady manipulacji
5. Propaganda – określenie i historia pojęcia
6. Biała szara i czarna propaganda
7. Warunki skuteczności propagandy
8. Propaganda - historyczne i współczesne przykłady

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów(projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
K_Wo1	obserwacja w trakcie zajęć; wypowiedź pisemna w formie eseju / referatu	w

K_Wo2	obserwacja w trakcie zajęć; wypowiedź pisemna w formie eseju / referatu	w
K_Wo4	obserwacja w trakcie zajęć; wypowiedź pisemna w formie eseju / referatu	w
K_Uo1	obserwacja w trakcie zajęć; wypowiedź pisemna w formie eseju / referatu	w
K_Uo7	obserwacja w trakcie zajęć; wypowiedź pisemna w formie eseju / referatu	w
K_Ko1	obserwacja w trakcie zajęć; wypowiedź pisemna w formie eseju / referatu	w

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest napisanie referatu / eseju, którego tematyka będzie wyraźnie łączyć się z tematyką wykładów. Ocena końcowa będzie średnią z dwu ocen. Pierwsza jest oceną aktywności oraz wypowiedzi słuchacza w trakcie trwania całego kursu. Druga ocena odzwierciedla poprawność wypowiedzi pod względem formy i treści. W przypadku oceny formalnej strony pracy pisemnej brane są pod uwagę cechy takie jak np. poprawność formatowania tekstu, poprawność wykonania odnośników; poprawność wykonania bibliografii, zgodność tytułu z zawartością wypowiedzi pisemnej, logika wywodu. W przypadku oceny zawartości treściowej wypowiedzi bierze się pod uwagę sposób posługiwania się użytymi w tekście pojęciami (poprawny / niepoprawny), poprawność budowanych interpretacji, zakres poruszanych problemów (zbyt wąski/ odpowiedni dla danego tematu / zbyt szeroki).</p>

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	1
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	35
SUMA GODZIN	51
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy

7. LITERATURA

<p>Literatura podstawowa:</p> <p>10 przykazań propagandy, Brian Anse P., przeł J. Sugiero, Wyd Helion, Gliwice 2015.</p> <p>Thomson O., Historia Propagandy, tłum S. Głąbiński, Wyd. Książka i Wiedza, Warszawa 2001</p> <p>Kuśmierski S., Frydrychowicz A., <i>Podstawy wiedzy o propagandzie</i>, Wyd. Książka i Wiedza, Warszawa 1980.</p> <p>Kwiatkowski S., Słowo i emocje w propagandzie, Wyd. Książka i wiedza, warszawa 1974.</p> <p>Karwat M., Sztuka manipulacji politycznej, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2001.</p> <p>Stelmach J. Sztuka manipulacji, Wyd. Wolters Kluwer, Warszawa 1018</p> <p>Bąkowicz K., Fake news : produkt medialny czasów postprawdy, Oficyna wydawnicza Aspra -JR, Warszawa 2020.</p>
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>Cywiński B. <i>Wobec zorganizowanego kłamstwa politycznego</i>, Wyd. Warszawa: [s.n.] 1987.</p>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej