

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA...2021-2023.....

(skrajne daty)

Rok akademicki .....2021/2022.....

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	Psychologia międzykulturowa
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filozofii
Kierunek studiów	Komunikacja międzykulturowa
Poziom studiów	II
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	I, semestr 2
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	j. polski
Koordinator	Dr hab. Magdalena Michalik-Jeżowska, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr hab. Magdalena Michalik-Jeżowska, prof. UR

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2	15								3

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

- zajęcia w formie tradycyjnej  
 zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)****2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Gotowość do dyskusowania prezentowanych treści.
---

**3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**

### 3.1 Cele przedmiotu

C <sub>1</sub>	Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami z zakresu psychologii międzykulturowej.
C <sub>2</sub>	Uwrażliwienie na różnice w wartościowaniu, motywacji i sposobach komunikowania się ludzi różnych kultur.
C <sub>3</sub>	Przysposobienie do dialogu międzykulturowego.

### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych <sup>1</sup>
EK_01	Absolwent zna i rozumie: w pogłębionym stopniu znaczenie wiedzy o komunikowaniu międzykulturowym w systemie nauk oraz jej specyfikę metodologiczną	K_W01
EK_02	fundamentalne dylematy związane z kontaktami międzykulturowymi we współczesnym świecie	K_W03
EK_03	Absolwent potrafi: prowadzić debatę; merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych oraz innych autorów	K_U07
EK_04	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze przez całe życie oraz kierować rozwojem innych w zakresie wiedzy i umiejętności związanej z komunikacją międzykulturową	K_U09
EK_05	Absolwent jest gotów do: krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy, przyjmowania nowych idei, zmiany opinii w świetle dostępnych nowych argumentów oraz uznania znaczenia wiedzy w określaniu metod osiągnięcia zakładanych przez siebie celów	K_K01

### 3.3 Treści programowe

#### A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
1. Wpływ kultury na percepcję (2 h).
2. Kultura a podstawowe procesy poznawcze – kategoryzacja i tworzenie pojęć, zapamiętywanie, rozwiązywanie problemów i podejmowanie decyzji (6 h).

<sup>1</sup> W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

3. Kultura a świadomość – marzenia senne, doświadczanie czasu, percepcja bólu (2 h).
4. Rozumowanie moralne w świetle badań międzykulturowych (2 h).
5. Rola kultury w procesie komunikacji. Jak można poprawić komunikację międzykulturową? (3 h)

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne

### 3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

Wykład: *wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

Ćwiczenia: *analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

Laboratorium: *wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	KOŁOKWIUM	W
EK_02	KOŁOKWIUM	W
EK_03	KOŁOKWIUM	W
EK_04	KOŁOKWIUM	W
EK_05	KOŁOKWIUM	W

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Zaliczenie wystawiane jest na podstawie odpowiedniej frekwencji i aktywności na zajęciach oraz kolokwium z zakresu prezentowanych treści (skala ocen 2,0-5,0).

Szczegółowe kryteria oceny aktywności i frekwencji :5,0 – znaczna aktywność, wysoki poziom merytoryczny wypowiedzi, min. 80% obecności na zajęciach; 4,5 – znaczna aktywność, dobry poziom merytoryczny wypowiedzi, min. 70% obecności na zajęciach; 4,0 – zauważalna aktywność, dobry poziom merytoryczny wypowiedzi, min. 60% obecności na zajęciach; - 3,5 – zauważalna aktywność, dostateczny poziom merytoryczny wypowiedzi, min. 50% obecności na zajęciach; 3,0 – niska aktywność, dostateczny poziom merytoryczny wypowiedzi, min. 50%

obecności na zajęciach; 2,0 – bardzo niska lub brak aktywności, niski poziom merytoryczny wypowiedzi, poniżej 50% obecności na zajęciach.

#### 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	10
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	50 (przygotowanie do kolokwium)
SUMA GODZIN	75
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>2</b>

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

#### 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	

#### 7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. D. Matsumoto, L. Juang, *Psychologia międzykulturowa*, przekł. A. Nowak, GWP, Gdańsk 2007.
2. W. F. Price, R. H. Crapo, *Psychologia w badaniach międzykulturowych*, przekł. A. Nowak, GWP, Gdańsk 2003.
3. P. Boski, *Kulturowe ramy zachowań społecznych. Podręcznik psychologii międzykulturowej*, PWN, Warszawa 2009.

Literatura uzupełniająca:

1. M. Szopski, *Komunikowanie międzykulturowe*, WSiP, Warszawa 2005.
2. S. Reynolds, D. Valentine, *Komunikacja międzykulturowa*, ABC, Warszawa 2009.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej