

SYLABUS
dotyczy cyklu kształcenia 2021-2023

(skrajne daty)

Rok akademicki 2021/2022

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

Nazwa przedmiotu	Specyfika kultury żydowskiej
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filozofii
Kierunek studiów	Komunikacja międzykulturowa
Poziom studiów	II
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	I rok, I semestr
Rodzaj przedmiotu	Fakultatywny
Język wykładowy	Polski
Koordynator	Romana Kolarzowa
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Romana Kolarzowa

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
1	15								3

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Zaliczenie z oceną

2. Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza o: a) istnieniu innej niż zachodniochrześcijańska tradycji intelektualnej; b) głównych założeniach antropologicznych, ontologicznych i aksjologicznych kultury żydowskiej. Pożądane jest również zrozumienie schematu narracji wykluczającej Żydów ze wspólnoty ludzkiej.

3. cele, efekty uczenia się, treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

C1	Przyswojenie przez uczestników podstawowej wiedzy o specyfice kulturowej mniejszości etnicznej, znacząco związanej przez kilka stuleci z regionem (Podkarpacie). b)
C2	Zrównoważenie dominującego przekazu kulturowego (<i>wymazywanie pamięci</i>);
C3	Umożliwienie racjonalnego konfrontowania stereotypów i uprzedzeń.
C4	Dostarczenie narzędzi do pogłębiania refleksji nad złożonością własnej tradycji kulturowej.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych
EK_01	Pogłębienie wiedzy o dylematach, związanych ze społeczeństwem wielokulturowym.	K_Wo3
EK_02	Pogłębiona wiedza o relacjach pomiędzy strukturami, normami i instytucjami kultury.	K_Wo5
EK_03	Krytyczna analiza i interpretacja elementów kultury	K_U03
EK_04	Krytyczna umiejętność zarządzania wiedzą i kompetencjami	K_K01

3.3 Treści programowe

- Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

Koncepcje i wartościowanie postaw i ról społecznych. Archetypy *oleh* i *yored* - ich rola w konstytuowaniu

świadomości diaspory
Uświęcenie rodziny. małżeństwo jako kontrakt społeczny; kapłańskie role małżonków. Etyka życia rodzinnego. Etos pracy i pożytku wspólnoty. <i>Droga pokoju</i> i rola samoograniczenia. Kabała sefardyjska: miłość małżeńska modelem dla koncepcji boskich emanacji. Specyfika antropologiczna i poznawcza. Granice spekulatywności. Rola człowieka – koncepcja <i>tikkun</i> .
Odrębność sposobów rozumienia i wartościowania świata. Grzech i wina. Wartość <i>Stworzenia</i> .
Postrzeganie tradycji żydowskiej w Europie – stereotyp Żyda i formy jego racjonalizacji. Kulturowe źródła Zagłady: czy <i>ostateczne rozwiązanie</i> jest źródłowo nazistowskie? Związki pomiędzy akceptowanymi narracjami o <i>Żydach</i> a Zagładą. Stan refleksji nad Zagładą. Zjawisko postpamięci.

- Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

Wykład: *wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

Ćwiczenia: *analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

Laboratorium: *wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	Obserwacja w trakcie zajęć; ocena eseju.	W
EK_02	Obserwacja w trakcie zajęć; ocena eseju	W
EK_03	Obserwacja w trakcie zajęć; ocena eseju	W
EK_04	Obserwacja w trakcie zajęć; ocena eseju	W

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Uczestnictwo w wykładzie (możliwa max. 1 nieobecność); esej. Ocenie podlega umiejętność wyszukiwania informacji (0-20 pkt), formułowania problemu (0-20 pkt) oraz forma przekazu (0-10 pkt).

0-25 pkt – ndst

26-30 – dst

31-35 - +dst

36-40 – db

41-45 - +db

46-50 - bdb

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	43
SUMA GODZIN	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	

7. LITERATURA

1. Scholem G., *Judaizm. Parę głównych pojęć*
2. Scholem G. *Mistycyzm żydowski.*
3. Buber M., *Dwa typy wiary*
4. Buber M., *Gog i Magog. Kronika chasydzka*

5. Heschel A.J., *Pańska jest ziemia*
6. Heschel A.J., *Człowiek nie jest sam*
7. Trésmontant C., *Esej o myśli żydowskiej*
8. Cohen A., *Talmud*
9. Lévinas E., *Całość i nieskończoność*, cz. II
10. Levinas, *Trudna wolność. Eseje o judaizmie*.
11. Levinas E., *Cztery lektury talmudyczne*.
12. Rosenzweig F., *Gwiazda Zbawienia* – fragmenty.
13. Ouaknin M., *Chasydyzm*.
14. Trachtenberg J., *Diabeł i Żydzi*
15. Tokarska-Bakir J., *Legendy o krwi. Antropologia przesądu* (fragmenty)
16. Grynberg H., *Winię Europę*, Res Publica Nova, nr 8, 2002.
17. Grynberg, H., *Monolog polsko – żydowski*
18. Mussner F. *Traktat o Żydach*.

Literatura uzupełniająca:

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej