

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2019-2023

Rok akademicki 2021/2022

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Plemię, etniczność, nacjonalizm w perspektywie antropologicznej
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filozofii
Kierunek studiów	Komunikacja międzykulturowa
Poziom studiów	Studia I stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Rok II, semestr II
Rodzaj przedmiotu	podstawowy
Język wykładowy	polski
Koordinator	Dr Marcelina Jakimowicz
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr Marcelina Jakimowicz

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
IV			30						4

1.2. Sposób realizacji zajęćzajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Konwersatorium- zaliczenie z oceną

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

BRAK

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Zapoznanie studentów z ogólnym charakterem refleksji nad wybranymi zjawiskami społeczno-kulturowymi
C ₂	Przekazanie ogólnej wiedzy o zakresie i perspektywach pojęć rasa, naród, plemię
C ₃	Przedstawienie podstawowej wiedzy odnośnie charakteru zjawisk kulturowych związanych ze wspólnotowością w kulturze
C ₄	Zapoznanie studentów z wybranymi procesów społecznych wpływających na tożsamość grupy i jednostki

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	MA WIEDZĘ O PODSTAWOWYCH METODACH ANALIZY I INTERPRETACJI RÓŻNYCH ZJAWISK KULTUROWYCH ZWIĄZANYCH ZE WSPÓLNOTOWOŚCIĄ	K_w06
EK_02	MA PODSTAWOWĄ ORIENTACJĘ WE WSPÓŁCZESNYCH PROCESACH SPOŁECZNYCH	K_w09
EK_03	MA PODSTAWOWĄ WIEDZĘ O RELACJACH MIĘDZY STRUKTURAMI I INSTYTUCJAMI SPOŁECZNO - KULTURALNYMI W SKALI MIĘDZYNARODOWEJ I MIĘDZYKULTUROWEJ WPŁYWAJĄCYMI NA PROCESY TOŻSAMOSCIOWE	K_w10
EK_04	POTRAFI WYSZUKIWAĆ, ANALIZOWAĆ, OCENIAĆ, SELEKCYJONOWAĆ I UŻYTKOWAĆ INFORMACJĘ Z DZIEDZINY KULTURY Z WYKORZYSTANIEM RÓŻNYCH ŹRÓDEŁ DOTYCZĄCYCH GRUP SPOŁECZNYCH I KULTUROWYCH	K_u01

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Nie dotyczy

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
<ol style="list-style-type: none">1. WPROWADZENIE DO ZAJĘĆ. OMÓWIENIE ICH PRZEDMIOTU, CELU, WYMAGAŃ, KRYTERIÓW ZALICZANIA I OCENY2. SWÓJ/INNY/OBCY3. NATURA/KULTURA4. BRUD/CZYSTOŚĆ5. MIT/OBRZĘD/RYTUAŁ6. KOLONIZACJA/NIEWOLNICTWO/NIECHCIANE DZIEDZICTWO7. RASA/EUGENIKA (2 zajęcia)8. ETNOS/NARÓD9. PLEMIENNOŚĆ

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

10. KONFLIKTY ETNICZNE/NARODOWE
11. GLOBALIZACJA/GLOKALIZACJA (2 spotkania)

3.4 Metody dydaktyczne

Analiza i dyskusja na wybranych przykładach zjawisk społecznych i kulturowych w ramach konwersatorium.

Dyskusja na bazie tekstów proponowanych przez prowadzącego

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	PRACA SEMESTRALNA (ESEJ)	KON.
EK_02	AKTYWNOŚĆ PODCZAS ZAJĘĆ	KON.
EK_03-EK_04	AKTYWNOŚĆ W TRAKCIE ZAJĘĆ	KON.

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Aktywna obecność w trakcie zajęć.
Praca semestralna (esej).
Dopuszczalne dwie nieobecności na zajęciach w trakcie semestru.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	65
SUMA GODZIN	100
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	4

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy

Nie dotyczy

zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy
----------------------------------	-------------

7. LITERATURA

<p>literatura podstawowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • M. DOUGLAS, <i>SYMBOLE NATURALNE. ROZWAŻENIA O KOSMOLOGII, ROZDZIAŁ. W STRONĘ DOŚWIADCZENIA WEWNĘTRZNEGO</i> S. 61-77. • M. JANION, <i>NIESAMOWITA SŁOWIAŃSZCZYNA. FANTAZMATY LITERATURY</i>, S. 12-34. • B. JEZERNIK, <i>DZIKA EUROPA. BAŁKANY W OCZACH ZACHODNICH PODRÓŻNIKÓW</i>, KRAKÓW 2007 (wybrane przykłady). • P. WIELGOSZ, <i>GRA W RASY, JAK KAPITALIZM DZIELI BY RZĄDZIĆ, ROZDZIAŁ: EUROPOCENTRYZM I UKRADZONA HISTORIA ŚWIATA</i>, S. 153-186. • L. STOMMA, <i>ANTROPOLOGIA KULTURY WSI POLSKIEJ XIX/XX W. 2 PIERWSZE ROZDZIAŁY</i>- 4-35. • G. VIGARELLO, <i>HISTORIA CZYSTOŚCI I BRUDU</i>, ROZDZIAŁ 1, S. 13-29. • M. DOUGLAS, <i>CZYSTOŚĆ I ZMAZA</i>, R. 1, S. 51-78. • A. PRZYTOMSKA, <i>HISTORIA TUBYLCZA. SZAMANI KICZUA I MITOPRAKTYKA, ETNOGRAFIA. PRAKTYKI, TEORIE, DOŚWIADCZENIA</i>, 2015:1. • WYWIAD Z PROF. JĘDRZEJEM MORAWIECKIM „CZYM JEST SZAMANIZM BURIACKI?”, ŹRÓDŁO: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ZVEYF1QN9PS&T=5S, DOSTĘP: 01.12.2021 • F. PINE, <i>GÓRALSKIE WESELE. POKREWIEŃSTWO, PRACA KULTUROWA I PRACA NA TERENACH WIEJSKICH SOCJALISTYCZNEJ I POSTSOCJALISTYCZNEJ POLSKI</i>, W: GENDER. PERSPEKTYWA ANTROPOLOGICZNA. TOM I: ORGANIZACJA SPOŁECZNA, S. 77-89. • H. MINER, <i>RYTUAŁY CIELESNE U NACIREMA</i>, W: AMERYKAŃSKA ANTROPOLOGIA POSTMODERNISTYCZNA, RED. M. BUCHOWSKI, WARSZAWA 1999. • T. KOSIEK, <i>POREWOLUCYJNE TRANSFORMACJE RUMUŃSKIEJ POLITYKI WOBEC MNIEJSZOŚCI NARODOWYCH</i>, "ROCZNIK INSTYTUTU EUROPY ŚRODKOWO-WSCHODNIEJ" 2015. • R. RADZIK, <i>ROSYJSKA WIZJA NARODU OGÓLNORUSKIEGO</i>, „STUDIA BIAŁORUTENISTYCZNE”, 2016: 10, S. 55-76.
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • M. NAPIÓRKOWSKI, <i>TURBOPATRIOTYZM</i>, WOŁOWIEC 2019 • T. KALNIUK, <i>MITYCZNI OBCY. DZIECI I STARCY W POLSKIEJ KULTURZE LUDOWEJ PRZEŁOMU XIX I XX W.</i> TORUŃ 2014.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej