

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021.10.01-2022.06.30
(skrajne daty)
Rok akademicki 2021/2022

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Psychologia komunikacji
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Humanistyczne
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instrytut Filozofii
Kierunek studiów	Filozofia, spec. komunikacja
Poziom studiów	Licencjacki
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	II/III
Rodzaj przedmiotu	Obligatoryjny
Język wykładowy	Polski (angielski)
Koordynator	Dr Adam Kubiak
Imię i nazwisko osoby prowadzącej /	Dr Adam Kubiak

osób prowadzących	
-------------------	--

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semes tr (nr)	Wykł.	Ćw.	Kon w.	Lab.	Sem .	ZP	Prakt.	Inne (jaki?)	Liczba pkt. ECTS
III		30							2

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Wiedza o komunikacji i orientacja w zagadnieniach dot. kultury w zakresie wyznaczonym przez program studiów.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Zadaniem kursu jest wprowadzenie słuchaczy w zagadnienia komunikacyjne analizowane w polu psychologii, w tym szczególnie w zakresie efektywności komunikacyjnej, adaptacji i przezwyciężania barier, możliwych technik negocjacyjnych i kontroli komunikacyjnej oraz rozpoznawania barier specyficznych (nienegocjowalnych).
...	
Cn	

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowyc
------------------------	--	------------------------------------

		h ¹
EK_01		
EK_02		
EK_n		

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
<ol style="list-style-type: none"> 1. Efektywność w komunikacji. Społeczne gry komunikacyjne 2. Strefy i kanały komunikacyjne (komunikacja werbalna, sygnałowa, niewerbalna, komunikacja w przestrzeni) 3. Komunikacja i kultura – rola kodów kulturowych, idiomatyka werbalna (językowa) idiomatyka niewerbalna (sygnałowa, temporalna, sytuacyjna) 4. Bariery komunikacyjne – status, płeć, kompetencje komunikacyjne (jawne i ukryte kryteria), sfera emocjonalna, akceptowane i nieakceptowane formy ekspresji, bariery symboliczne, bariery osobiste, zakłócenia, rola audytorium 5. Konflikty i strategie rozwiązywania konfliktów komunikacyjnych. Techniki negocjacyjne. 6. Asertywność w komunikacji. 7. Manipulacje komunikacyjne i manipulacje w komunikacji.

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

4. METODY I KRYTERIA OCENY

¹W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	SŁUCHACZ ZNA I POTRAFI ZREKONSTRUOWAĆ GŁÓWNE SPOSOBY REFLEKSJI W OBSZARZE PSYCHOLOGII ZWIĄZANE Z ZAGADNIENIAMI KOMUNIKACJI	K_W01, K_W02,
EK_02	SŁUCHACZ POTRAFI ODNIEŚĆ WIEDZĘ DOT. PSYCHOLOGICZNYCH TEORII KOMUNIKACJI DO NAPOTYKANYCH PRAKTYK KOMUNIKACYJNYCH, DOKONAĆ ICH KRYTYCZNEJ ANALIZY I MODYFIKACJI (W RAZIE MOŻLIWOŚCI I POTRZEBY)	K_W04, K_U07, K_K01, K_K02

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

--

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	2 (i wedle potrzeb)
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	40
SUMA GODZIN	72
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

- Aronson E. (2009) *Człowiek istota społeczna*, WN PWN, Warszawa
- Berne E. (2007) *W co grają ludzie*, WN PWN, Warszawa
- Cialdini R.B (2009) *Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka*, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk
- Collins A. (2002) *Mowa ciała. Co znaczą nasze gesty*, Oficyna wydawnicza RYTM
- Gromnicka D. (2017) *Asertywność w praktyce. Jak zachować się w typowych sytuacjach*, Edgard
- Howe D. (2013) *Empatia. Co to jest i dlaczego jest taka ważna*, Oficyna Ingenium
- Leu Lucy (2016) *Porozumienie bez przemocy. Ćwiczenia*, Wydawnictwo Czarna Owca
- Morreale S, Spitzberg B, Barge J (2007) *Komunikacja między ludźmi. Motywacja wiedza umiejętności*, PWN Warszawa
- Rosenberg M.B. (2003) *Porozumienie bez przemocy. O języku życia*, Czarna Owca
- Stamateas B. (2019) *Bardziej toksyczni ludzie*, Wydawnictwo Bellona
- Ury W. (1997) *Odchodząc od NIE. Negocjowanie od konfrontacji do kooperacji*, PWE, Warszawa

Literatura uzupełniająca:

- (2004) *Rytualizacja w komunikacji społecznej i interkulturowej*, (red.) J. Mazur, Lublin
- Goffman E. (2007) *Pietno. Rozważania o zranionej tożsamości*, tł. A. Dzierżyńska, J. Tokarska-Bakir, wstęp: J. Tokarska-Bakir, Gdańsk
- Goffman E. (2020) *Człowiek w teatrze życia codziennego*, Aletheia
- Tazbir J. (1996) *Wojna na pomniki*, „Polityka” 1996 nr 29
- Winkin Y. *Antropologia komunikacji. Od teorii do badań terenowych*, tł. A. Karpowicz, wst. W. Burszta, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2007

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej