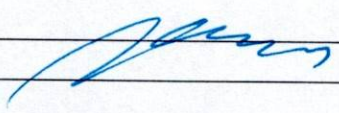


## SYLABUS

Nazwa przedmiotu	<b>Podstawy judaizmu</b>	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filozofii UR	
Kod przedmiotu		
Studia		
Kierunek studiów  filozofia	Poziom kształcenia  podstawowy	Forma studiów
Rodzaj przedmiotu	Wykład obligatoryjny	
Rok i semestr studiów	II KM, I st.; zimowy	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu	Romana Kolarzowa, dr hab. prof. URz	
Imię i nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących) zajęcia z przedmiotu	Romana Kolarzowa, dr hab. prof. Urz	
<b>Cele zajęć z przedmiotu</b>		
<p>Przyswojenie przez uczestników podstawowej wiedzy o specyfice kulturowej mniejszości etnicznej, znacząco związanej przez kilka stuleci z regionem (Podkarpacie). Wiedza ta ma: a) w podstawowym zakresie zrównoważyć dominujący przekaz kulturowy (<i>wymazywanie pamięci</i>); b) dostarczyć narzędzi do pogłębiania refleksji nad złożonością własnej tradycji kulturowej; c) umożliwić konfrontowanie stereotypów i uprzedzeń.</p>		
Wymagania wstępne	<p>Podstawowa wiedza o: a) istnieniu innej niż zachodniochrześcijańska tradycji intelektualnej; b) głównych założeniach antropologicznych, ontologicznych i aksjologicznych kultury żydowskiej. Pożądane jest również zrozumienie schematu narracji wykluczającej Żydów ze wspólnoty ludzkiej.</p>	
Efekty kształcenia	<p>Wiedza:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. S1W_01; [K_W04; H1A_W05];</li> <li>2. K_W011 [H1A_W09; S1A_W04];</li> <li>3. K_W14 [S1A_W09].</li> </ol> <p>Umiejętności:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. K_U10[H1A_U06];</li> <li>2. K_U12 [H1A_U06];</li> </ol>	

	<p>3. K_U18 [S1A_U05];</p> <p>4. K_U20 [H1A_U07]</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>1. K_K02 [H1A_K01];</p> <p>2. K_K08 [H1A_K04].</p>
<b>Forma(y) zajęć, liczba realizowanych godzin</b>	
Wykład 30h	
<b>Treści programowe</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rola Pisma (TanaCh) i tradycji. Koncepcje i wartościowanie postaw i ról społecznych.</li> <li>2. Podstawowe założenia religijne; specyfika instytucjonalna.</li> <li>3. Zróżnicowanie judaizmu: historia i współczesność.</li> <li>4. Znaczenie Prawa – specyfika dyskursu etycznego. Etos pracy i pożytku wspólnoty. <i>Droga pokoju</i> i rola samoograniczenia.</li> <li>5. Małżeństwo jako kontrakt społeczny; kapłańskie role małżonków.</li> <li>6. Odrębność sposobów rozumienia i wartościowania świata. Grzech i wina. Wartość <i>Stworzenia</i></li> <li>7. Specyfika antropologiczna i poznawcza. Granice spekulatywności. Rola człowieka – koncepcja <i>tikkun</i>.</li> <li>8. Rola i charakter mistyki w judaizmie.</li> </ol>	
Metody dydaktyczne	Wykład
Sposób(y) i forma(y) zaliczenia	Zaliczenie na ocenę
Metody i kryteria oceny	Spotkanie dyskusyjne (panel grupowy). Ocenie podlega umiejętność formułowania zagadnienia, kompletność argumentacji, logika wyводу.
Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS	<p><b>wykład 15</b></p> <p><b>lektury 80</b></p> <p><b>razem 95</b></p> <p><b>3 ECTS</b></p>
Język wykładowy	Polski
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	
Literatura	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scholem G., <i>Judaizm. Parę głównych pojęć</i></li> <li>2. Scholem G. <i>Mistycyzm żydowski.</i></li> <li>3. Buber M., <i>Gog i Magog. Kronika chasydzka</i></li> <li>4. Heschel A.J., <i>Człowiek nie jest sam</i></li> <li>5. Hetman, R. <i>Izbica, Izbica</i></li> <li>6. Trésmontant C., <i>Esej o myśli żydowskiej</i></li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Cohen A., <i>Talmud</i></li> <li>8. Levinas, <i>Trudna wolność. Eseje o judaizmie.</i></li> <li>9. Levinas E., <i>Cztery lektury talmudyczne.</i></li> <li>10. Rosenzweig F., <i>Gwiazda Zbawienia – fragmenty.</i></li> <li>11. Ouaknin M., <i>Chasydyzm.</i></li> <li>12. Trachtenberg J., <i>Diabeł i Żydzi</i></li> <li>13. Tokarska-Bakir J., <i>Legends o krwi. Antropologia przesądu.</i></li> <li>14. Grynberg H., <i>Winię Europę</i>, Res Publica Nova, nr 8, 2002.</li> </ol>
Podpis koordynatora przedmiotu	
Podpis kierownika jednostki	