

SYLABUS

Nazwa przedmiotu	Podstawy judaizmu	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filozofii UR	
Kod przedmiotu		
Studia		
Kierunek studiów filozofia	Poziom kształcenia podstawowy	Forma studiów
Rodzaj przedmiotu	Wykład obowiązkowy	
Rok i semestr studiów	II KM, I st.; zimowy	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu	Romana Kolarzowa, dr hab. prof. URz	
Imię i nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących) zajęcia z przedmiotu	Romana Kolarzowa, dr hab. prof. URz	
Cele zajęć z przedmiotu		
<p>Przyswojenie przez uczestników podstawowej wiedzy o specyfice kulturowej mniejszości etnicznej, znacząco związanej przez kilka stuleci z regionem (Podkarpacie). Wiedza ta ma: a) w podstawowym zakresie zrównoważyć dominujący przekaz kulturowy (<i>wymazywanie pamięci</i>); b) dostarczyć narzędzi do pogłębiania refleksji nad złożonością własnej tradycji kulturowej; c) umożliwić konfrontowanie stereotypów i uprzedzeń.</p>		
Wymagania wstępne	<p>Podstawowa wiedza o: a) istnieniu innej niż zachodniochrześcijańska tradycji intelektualnej; b) głównych założeniach antropologicznych, ontologicznych i aksjologicznych kultury żydowskiej. Pożądane jest również zrozumienie schematu narracji wykluczającej Żydów ze wspólnoty ludzkiej.</p>	
Efekty kształcenia	<p>Wiedza:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. S1W_01; [K_W04; H1A_W05]; 2. K_W011 [H1A_W09; S1A_W04]; 3. K_W14 [S1A_W09]. <p>Umiejętności:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. K_U10[H1A_U06]; 2. K_U12 [H1A_U06]; 	

	<p>3. K_U18 [S1A_U05];</p> <p>4. K_U20 [H1A_U07]</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>1. K_K02 [H1A_K01];</p> <p>2. K_K08 [H1A_K04].</p>
Forma(y) zajęć, liczba realizowanych godzin	
Wykład 30h	
Treści programowe	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rola Pisma (TanaCh) i tradycji. Koncepcje i wartościowanie postaw i ról społecznych. 2. Podstawowe założenia religijne; specyfika instytucjonalna. 3. Zróżnicowanie judaizmu: historia i współczesność. 4. Znaczenie Prawa – specyfika dyskursu etycznego. Etos pracy i pożytku wspólnoty. <i>Droga pokoju</i> i rola samoograniczenia. 5. Małżeństwo jako kontrakt społeczny; kapłańskie role małżonków. 6. Odrębność sposobów rozumienia i wartościowania świata. Grzech i wina. <i>Wartość Stworzenia</i> 7. Specyfika antropologiczna i poznawcza. Granice spekulatywności. Rola człowieka – koncepcja <i>tikkun</i>. 8. Rola i charakter mistyki w judaizmie. 	
Metody dydaktyczne	Wykład
Sposób(y) i forma(y) zaliczenia	Zaliczenie na ocenę
Metody i kryteria oceny	Spotkanie dyskusyjne (panel grupowy). Ocenie podlega umiejętność formułowania zagadnienia, kompletność argumentacji, logika wywodu.
Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS	<p>wykład 15</p> <p>lektury 80</p> <p>razem 95</p> <p>3 ECTS</p>
Język wykładowy	Polski
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	
Literatura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scholem G., <i>Judaizm. Parę głównych pojęć</i> 2. Scholem G. <i>Mistycyzm żydowski</i>. 3. Buber M., <i>Gog i Magog. Kronika chasydzka</i> 4. Heschel A.J., <i>Człowiek nie jest sam</i> 5. Hetman, R. <i>Izbica, Izbica</i> 6. Trésmontant C., <i>Esej o myśli żydowskiej</i>

	<ol style="list-style-type: none"> 7. Cohen A., <i>Talmud</i> 8. Levinas, <i>Trudna wolność. Eseje o judaizmie.</i> 9. Levinas E., <i>Cztery lektury talmudyczne.</i> 10. Rosenzweig F., <i>Gwiazda Zbawienia – fragmenty.</i> 11. Ouaknin M., <i>Chasydyzm.</i> 12. Trachtenberg J., <i>Diabeł i Żydzi</i> 13. Tokarska-Bakir J., <i>Legendy o krwi. Antropologia przesądu.</i> 14. Grynberg H., <i>Winię Europę</i>, Res Publica Nova, nr 8, 2002.
Podpis koordynatora przedmiotu	
Podpis kierownika jednostki	