

**SYLABUS**  
**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2022-2025**  
 ROK AKADEMICKI 2022/2023

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	<b>Aspekty wielojęzyczności</b>
Kod przedmiotu*	LAW
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Instytut Neofilologii
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Katedra Lingwistyki Stosowanej
Kierunek studiów	lingwistyka stosowana
Poziom kształcenia	I stopień
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	dzienne
Rok i semestr studiów	rok I, semestr II
Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy
Język wykładowy	polski
Koordinator	dr Agnieszka Buk
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Agnieszka Buk

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jaki?)	Liczba pkt ECTS
2	15	-	-	-	-	-	-	-	2

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

- zajęcia w formie tradycyjnej  
 zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik uczenia się na odległość

**1.3. Forma zaliczenia przedmiotu: *zaliczenie na ocenę*****2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

ukończony kurs językoznawstwa ogólnego wiedza ogólna na poziomie maturalnym
--

### 3. Cele, efekty uczenia się, treści programowe i stosowane metody dydaktyczne

#### 3.1. Cele przedmiotu/modułu

C1	zdobycie pogłębionej wiedzy o głównych cechach kompetencji wielojęzycznej, wielojęzycznego użycia języków oraz socjologicznych aspektów wielojęzyczności
C2	wykształcenie umiejętności analizy i ewaluacji badań z zakresu wielojęzyczności
C3	rozwinięcie świadomości złożoności procesów związanych z wielojęzycznością

#### 3.2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)  STUDENT:	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	zna podstawową terminologię z zakresu badań językoznawczych w zakresie dydaktyki wielojęzyczności, glottodydaktyki ogólnej.	K_Wo5
EK_02	ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych i politycznych warunkujących rozwój języków i wielojęzyczności	K_Wo5
EK_03	zna główne nurty badań nad językami i wielojęzycznością w kontekście diachronicznym i synchronicznym ze szczególnym uwzględnieniem współczesnego rozwoju i zróżnicowania geograficznego, społecznego i politycznego	K_Wo9
EK_04	ma świadomość kompleksowej natury języków oraz związków zachodzących między nimi	K_Wo5
EK_05	zna i rozumie podstawowe mechanizmy funkcjonowania języków w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym	K_Wo9
EK_06	potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany studiowanych języków, w tym dialekty jako aspekt wielojęzyczności	K_Uo2
EK_07	wykrywa proste zależności między procesami społecznymi i kulturowymi a zmianami językowymi i rozwojem wielojęzyczności	K_Uo2
EK_08	potrafi eliminować negatywny transfer międzyjęzykowy przy tworzeniu, tłumaczeniu i interpretowaniu tekstów	K_Uo9
EK_09	zna zakres posiadanej wiedzy i umiejętności oraz ma świadomość perspektyw dalszego rozwoju	K_Ko3
EK_10	rozumie konieczność ciągłej aktywizacji i poszerzania swoich kompetencji	K_Ko3
EK_11	dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do korzystania z wytworów kultury danego obszaru językowego, bierze udział w organizacji przedsięwzięć o charakterze popularyzatorskim	K_Ko3

### 3.3 TREŚCI PROGRAMOWE

#### A. Problematyka wykładu

Wielojęzyczność – definicje, rodzaje
Czynniki wpływające na akwizycję wielu języków
Psycholingwistyczne podstawy wielojęzyczności
Wpływy międzyjęzykowe – transfer, interferencja
Główne koncepcje wielojęzyczności
Metody badań empirycznych wielojęzyczności
Użycie języka przez osoby wielojęzyczne
Socjologiczne aspekty wielojęzyczności
Wybrane wspólnoty wielojęzyczne na świecie
Wielojęzyczność a polityka językowa
Wielojęzyczność jako element tożsamości kulturowej
Wielojęzyczność w edukacji – modele podejścia
Programy wspierające wielojęzyczność
Multilingwalna kompetencja receptywna
Koncepcje interkomprensji

### 3.4 METODY DYDAKTYCZNE

wykład problemowy / wykład z prezentacją multimedialną / dyskusja

## 4 METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się	Forma zajęć dydaktycznych
EK_01 – EK_10	ZALICZENIE NA OCENĘ (TEST)	WYKŁAD
EK_11	PRZYGOTOWANIE POSTERU TEMATYCZNEGO	WYKŁAD + PRACA DOMOWA

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Uzyskanie pozytywnej oceny z testu zaliczeniowego – minimum dostateczna  
Przygotowanie posteru tematycznego na ocenę minimum dostateczną

## 5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach)	4

Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, testu, napisanie referatu itp.)	35
SUMA GODZIN	54
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>2</b>

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	-
zasady i formy odbywania praktyk	-

## 7. LITERATURA

<p><b>Literatura podstawowa:</b></p> <p>Chłopek, Zofia, 2011, Nabywanie języków trzecich i kolejnych oraz wielojęzyczność. Aspekty psycholingwistyczne (i inne). Wrocław. Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego.</p> <p>Sopata, A., 2013, Dwujęzyczność, trójjęzyczność, wielojęzyczność: podobieństwa i różnice. W: Puppel, S., Tomaszewicz, T. (red.) Scripta manent – res novae. Poznań. Wydawnictwo Naukowe UAM. 399 - 408.</p> <p><a href="https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/13876/1/Dwuj%20C4%99zyczno%20i%20tr%20C3%B3j%20C4%99zyczno%20C4%87,%20wieloj%20C4%99zyczno%20C4%87%20podobie%20C5%84stwa%20i%20C3%B3C5%BCnice.pdf">https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/13876/1/Dwuj%20C4%99zyczno%20i%20tr%20C3%B3j%20C4%99zyczno%20C4%87,%20wieloj%20C4%99zyczno%20C4%87%20podobie%20C5%84stwa%20i%20C3%B3C5%BCnice.pdf</a></p>
<p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <p>Pella, Roberto, 2008, Projekt opinii Komitetu Regionów „WIELOJĘZYCZNOŚĆ”. Bruksela. Komitet Regionów Unii Europejskiej.</p>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej