

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2022-2025

Rok akademicki 2022/23

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

| Nazwa przedmiotu | SEMINARIUM LICENCJACKIE (a. LOGOPEDYCZNE) |
|---|--|
| Kod przedmiotu | L27_A |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Humanistycznych Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa – zakłady językoznawcze |
| Kierunek studiów | Logopedia z nauczaniem języka polskiego jako obcego |
| Poziom studiów | Studia pierwszego stopnia (licencjackie) |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Studia stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | Rok III, semestr 5 i 6 |
| Rodzaj przedmiotu | Przedmiot obowiązkowy |
| Język wykładowy | Język polski |
| Koordynator | Dr hab. Agnieszka Myszka, prof. UR |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Językoznawcy z Instytutu Polonistyki i Dziennikarstwa |

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

| Semestr (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | Liczba pkt. ECTS |
|--------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|---------------|------------------|
| 5 | - | - | - | - | 30 | - | - | - | 3 |
| 6 | - | - | - | - | 30 | - | - | - | 7 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Zaliczenie bez oceny

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość gramatyki języka polskiego, wiedza na temat diagnozowania i terapii wad wymowy, znajomość psychologii rozwojowej i etapów rozwoju mowy dzieci

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

| | |
|----|--|
| C1 | Scalenie wiedzy nabytej w toku kształcenia na 1 i 2 roku studiów. Słuchacz powinien nabyć umiejętność wykorzystywania wiedzy zdobytej na studiach (nie tylko w teorii, ale też w praktyce), ponadto nabrać nawyku samodzielnego rozszerzania swojej wiedzy, m.in. poprzez sprawne wyszukiwanie informacji we wszelkich dostępnych źródłach |
| C2 | Przeprowadzenie własnych badań językoznawczych (zorientowanych logopedycznie) i zaprezentowanie ich wyników w formie pisemnej rozprawy naukowej, z przestrzeganiem zasad ochrony dóbr intelektualnych. Student powinien się nauczyć diagnozowania i oceny problemu badawczego, nadto powinien wykazać umiejętność proponowania nowych, oryginalnych rozwiązań. Student powinien wykazać się znajomością komputerowych technik edycji tekstu. |
| C3 | Student powinien osiąść umiejętność przeprowadzenia klarownego wywodu logicznego (budowanie hipotez, argumentacja, wnioskowanie), a także wykazać umiejętność poprawnego posługiwania się językiem polskim (jasny, żywy styl, urozmaicona leksyka, komunikatywność, poprawna i urozmaicona składnia, poprawna fleksja, interpunkcja i ortografia) |
| C4 | Student powinien wykazać się umiejętnością doboru i konstruowania bazy źródłowo-przedmiotowej (dobór tekstów, innych źródeł, bibliografia przedmiotu) oraz umiejętnością krytycznej analizy materiału źródłowego. Powinien zapoznać się z aktualną, polską i zagraniczną literaturą przedmiotu (książki i artykuły źródłowe) oraz powinien umieć umieścić swoją pracę w kontekście badań prowadzonych w Polsce i/lub na świecie |

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych i do efektów ze standardu kształcenia nauczycieli |
|---------------------------------|--|---|
| EK_01 | Student/ka zna miejsce i znaczenie logopedii w systemie nauki, rozumie interdyscyplinarną naturę logopedii, zna jej powiązania z innymi dyscyplinami, w szczególności z językoznawstwem i pedagogiką; wie, jak integrować osiągnięcia tych nauk, zna metodologię ich badań | K_Wo4 |
| EK_02 | Student/ka ma uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa i metodologii badań językoznawczych; rozumie kompleksową naturę języka i jego złożoność, wie, jak budować kompetencję językową i komunikacyjną u osób, u których rozwój funkcji językowych został zaburzony lub nie jest wystarczający (logopedia artystyczna) | K_Wo5 |
| EK_03 | Student/ka samodzielnie wyszukuje, analizuje, selekcjonuje i wartościuje informacje z różnych źródeł (w tym elektronicznych), integruje informacje z zakresu logopedii i nauk pomocniczych; prowadzi i opisuje badania naukowe – zna zasady tworzenia tekstów naukowych; podejmuje starania mające na celu własny rozwój naukowy i zawodowy; | K_Uo9 |
| EK_04 | Student/ka krytycznie ocenia i interpretuje wyniki badań, analizuje i porównuje wiedzę z różnych źródeł, rozumie potrzebę ciągłego samodoskonalenia i uczenia się przez całe życie, samodzielnie planuje swoją pracę naukową i poszczególne jej etapy | K_U15 |
| EK_05 | Student/ka krytycznie ocenia swoją wiedzę, ma świadomość ewentualnych braków i ograniczeń i dąży do ich przezwyciężenia; korzysta z | K_Ko1 |

| | | |
|--|---|--|
| | odpowiednich narzędzi i pomocy diagnostycznych, ma potrzebę ciągłego pogłębiania swojej wiedzy i umiejętności | |
|--|---|--|

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

| Treści merytoryczne |
|---------------------|
| <i>Nie dotyczy</i> |

B. Problematyka seminarium

Praca dyplomowa powinna być rozprawą problemową, opartą na krytycznej analizie jednego lub kilku zjawisk (w tym badania przesiewowe) lub monografią jednego zjawiska (studium przypadku)

Szczegółowe treści są uzależnione od zainteresowań studentów i proponowanych tematów

| Treści merytoryczne |
|--|
| Semestr 5 |
| Standardy pracy licencjackiej |
| Ćwiczenia praktyczne w zakresie przygotowania tekstu naukowego: konstruowanie przypisów (tradycyjne i w tekście), sposoby wprowadzania cytowania, odwołania. |
| Wybór tematu pracy licencjackiej, kompozycja tematu |
| Opracowanie planu pracy licencjackiej. Rama strukturalna tekstu (rozdziały i podrozdziały, budowa akapitu) - ćwiczenia |
| Metodologia badań: badania przesiewowe i studia indywidualnych przypadków |
| Metody gromadzenia materiału badawczego |
| Narzędzia badawcze, metody terapii, metody diagnostyczne – ich rodzaje, użyteczność |
| Semestr 6 |
| Gromadzenie bibliografii podmiotowej i przedmiotowej do pracy |
| Opracowanie stanu badań dla wybranego zagadnienia badawczego |
| Prawo autorskie a możliwości wykorzystania narzędzi badawczych, kwestionariuszy itp. |
| Analiza i interpretacja materiału badawczego |
| Redakcja poszczególnych części pracy, dyskusje |
| Holistyczne spojrzenie na pacjenta z wadą wymowy. |
| Korekty i elementy formalne pracy – spis treści, aneksy, indeksy itp. |

3.4 Metody dydaktyczne

- metody problemowe,
- dyskusja,
- analiza tekstów,
- analiza nagrań,
- prezentacja
- projekt badawczy
- metody kształcenia na odległość

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw) |
|---------------|---|--------------------------------------|
| EK_01 | ocena wypowiedzi podczas zajęć, głosów w dyskusji, ocena struktury pracy, ocena fragmentów pracy dyplomowej | seminarium |
| EK_02 | ocena wypowiedzi podczas zajęć, ocena przygotowywanych i użytych narzędzi badawczych, technik i metod, ocena fragmentów pracy dyplomowej | seminarium |
| EK_03 | ocena części analitycznych pracy, ocena prowadzonych przez studenta badań, ocena poszczególnych fragmentów pracy, ocena głosów w dyskusji, ocena umiejętności organizowania grupy badawczej czy miejsca prowadzenia badań | seminarium |
| EK_04 | ocena samodzielności studenta/ki przy komponowaniu tematu pracy, struktury i kompozycji, ocena stopnia samodzielności w pozyskiwaniu materiałów badawczych oraz w szukaniu miejsca prowadzenia badań | seminarium |
| EK_05 | Ocena głosów w dyskusji, ocena rozdziałów pracy, ocena stopnia samodzielności w pozyskiwaniu materiałów badawczych oraz w szukaniu miejsca prowadzenia badań; ocena form konsultacji mailowych i ew. konsultacji online | seminarium |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia semestru 5 jest:

- aktywny udział w zajęciach,
- czytanie literatury przedmiotu
- ustalenie tematu pracy
- ustalenie planu pracy i koncepcji rozprawy
- ustalenie metodologii i rodzaju pracy (studium przypadku, badania przesiewowe, praca przeglądowa)
- napisanie fragmentu (min. 5-7 stron) rozdziału metodologicznego

Warunkiem zaliczenia semestru 6 jest:

- aktywny udział w zajęciach,
- regularne oddawanie i dyskusowanie rozdziałów pracy
- napisanie całej pracy, która pozytywnie zostanie zweryfikowana w ISA

W procesie recenzyjnym pracy ocenie podlegają:

- adekwatność treści do zakresu tematu,
- spójność i logika kompozycji (układ pracy, podział treści, kolejność rozdziałów, kompletność tez),
- umiejętność doboru i konstruowania bazy źródłowo-przedmiotowej,
- umiejętność budowania hipotez naukowych, argumentacji i wnioskowania,
- metodologia
- merytoryczna wartość pracy (nowatorstwo, odpowiednio duża egzemplifikacja),
- umiejscowienie tematu w szerszej perspektywie badawczej,

- możliwość wykorzystania wyników pracy w dalszych badaniach,
- poprawność językowo-stylistyczna i ortograficzna,
- poprawna redakcja bibliografii podmiotowej i przedmiotowej oraz przypisów,
- znajomość zasad komputerowej edycji tekstu,
- znajomość zasad poszanowania prawa autorskiego i praw pokrewnych.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|---|---|
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 60 Ć |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, dyżurach) | 10 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta <ul style="list-style-type: none"> • studiowanie literatury przedmiotu • przygotowanie do zajęć, • napisanie referatu, prezentacji • opracowywanie planu pracy • czytanie literatury • gromadzenie bibliografii • gromadzenie materiału badawczego/prowadzenie badań • redagowanie rozdziałów • poprawki i korekta • przygotowanie do egzaminu, | 210 |
| SUMA GODZIN | 280 |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS | 10 |

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

| | |
|----------------------------------|-------------|
| wymiar godzinowy | nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | nie dotyczy |

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

- Gajda S., 2010, *Styl naukowy*, [w:] Współczesny język polski, red. J. Bartmiński, Lublin 2010, s. 183 – 201
- Maćkiewicz J., 1996, *Jak pisać teksty naukowe?* Gdańsk.

* LITERATURA PODSTAWOWA OBEJMUJE SZCZEGÓLOWĄ BIBLIOGRAFIĘ SKORELOWANĄ Z WYBRANYM TEMATEM PRACY LICENCJACKIEJ.

Literatura uzupełniająca:

- Gajda S. (red.), 1995, *Przewodnik po stylistyce polskiej*, Opole.

- Gajda S., Balowski M., 1996, „Styl a tekst”, Opole.
- Gambarelli G., Łucki Z., 1996, *Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską : wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie*, Kraków.
- Witosz B. (red.), 2001, „Stylistyka a pragmatyka”, Katowice 2001
- Zaśko-Zielińska M., Majewska-Tworek A., Piekot T., 2008, *Sztuka pisania*, Warszawa.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej