

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024/2025–2028/2029

(skrajne daty)

Rok akademicki 2027/2028, 2028/2029

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Seminarium magisterskie
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Katedra Rusycystyki
Kierunek studiów	nauczanie języków obcych – język angielski i rosyjski
Poziom studiów	jednolite studia magisterskie
Profil	praktyczny
Forma studiów	studia stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok IV, semestr 8; rok V, semestr 9 i 10
Rodzaj przedmiotu	A.3. Przedmiot kierunkowy
Język wykładowy	język angielski / język rosyjski, język polski
Koordinator	dr hab., prof. UR Artur Czapiga
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr hab., prof. UR Ewa Dźwierzyńska, dr hab., prof. UR Artur Czapiga, dr Małgorzata Dziedzic, dr Maria Kossakowska-Maras, dr Anna Żarska

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
8					25				8
9					30				8
10					30				10

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

semestr 8: zaliczenie
semestr 9: zaliczenie
semestr 10: zaliczenie

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Semestr 8:

- umiejętność pracy samodzielnej – w bibliotece, z komputerem/ Internetem

Semestr 9:

- opanowanie podstawowych zasad i techniki pisania tekstu naukowego,
- znajomość podstawowej literatury językoznawczej, glottodydaktycznej, literatury związanej z wybranym tematem pracy

Semestr 10:

- opanowanie umiejętności technicznej korekty tekstu,
- opanowanie umiejętności redagowania tekstu, zgodnie ze specyfiką stylu naukowego

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Zaznajomienie z metodologią badań językoznawczych
C2	Zdobycie umiejętności redagowania tekstu zgodnie ze specyfiką stylu naukowego
C3	Zaznajomienie ze strukturą pracy magisterskiej, z wymaganiami redakcyjnymi, z literaturą przedmiotu
C4	Redagowanie i referowanie poszczególnych rozdziałów pracy
C5	Przygotowanie pracy magisterskiej

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorie i metodologię używaną w obrębie właściwej specjalności, rozumie jej źródła oraz potrafi zastosować w określonej dyscyplinie naukowej.	K_W11, K_U01
EK_02	Student ma uporządkowaną, pogłębioną, szczegółową wiedzę z zakresu wybranych obszarów językoznawstwa.	K_W11
EK_03	Student potrafi wskazać prawidłowe rozłożenie materiału w pracy dyplomowej, ma wiedzę z zakresu praw autorskich, potrafi dobrać źródła i materiały badawcze w celu realizacji założeń głównych pracy dyplomowej.	K_W11
EK_04	Student posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązanie złożonych problemów.	K_U04, K_Ko1

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

EK_05	Student potrafi przygotować pracę dyplomową, wykazując się umiejętnością analizy, syntezy i formułowania wniosków.	K_U01
-------	--	-------

3.3 Treści programowe

Treści merytoryczne
semestr 8
Praca magisterska – cele, zadania.
Przedmiot badań. Problemy badawcze. Rodzaje pytań badawczych.
Metody, techniki i narzędzia badawcze.
Elementy stylu naukowego.
Wymogi edytorskie przy pisaniu pracy naukowej.
Wybór tematów prac, określenie celów badawczych, zakresu pracy, hipotezy i zadania badawczego.
Gromadzenie i studiowanie dostępnej literatury przedmiotu.
Sporządzenie konspektu i określenie zasad jego realizacji.
Redagowanie pracy.
semestr 9
Dyskusje nad fragmentami rozdziałów poszczególnych prac. Korekta merytoryczna i techniczna redagowanych tekstów.
semestr 10
Dyskusje nad fragmentami rozdziałów poszczególnych prac. Korekta merytoryczna i techniczna redagowanych tekstów.

3.4 Metody dydaktyczne

Praca indywidualna i praca w grupach. Wykład problemowy; dyskusja. Analiza i interpretacja tekstów.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	Zebranie i przedstawienie literatury związanej z pracą magisterską.	seminarium
EK_02	Zaprezentowanie dobrze zredagowanego fragmentu pracy dyplomowej.	seminarium
EK_03	Zaprezentowanie zgromadzonej literatury oraz opisanych technik badawczych.	seminarium
EK_04	Zaprezentowanie poszczególnych rozdziałów pracy dyplomowej.	seminarium
EK_05	Zaprezentowanie pracy badawczej.	seminarium

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Semestr 8:

- aktywne uczestniczenie w zajęciach;
- zebrany materiał faktograficzny i literatura przedmiotu;
- przygotowany plan pracy

Semestr 9:

- przygotowany teoretycznej części pracy dyplomowej;
- zredagowanie rozdziału teoretycznego i jednego z rozdziałów praktycznych

Semestr 10:

- ukończenie pracy i zaakceptowanie jej przez promotora

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	85
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	100
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	465
SUMA GODZIN	650
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	26

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

- G. Gambarelli, Z. Łucki, Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską, Kraków 1998.
- H. Komorowska, Metody badań empirycznych w glottodydaktyce, Warszawa 1982.
- T. Pilch, Zasady badań pedagogicznych, Warszawa 1995.

- W. Wilczyńska, A. Michońska-Stadnik, Metodologia badań w glottodydaktyce. Wprowadzenie, Kraków 2010.

Literatura uzupełniająca:

- M. Krajewski, Vademecum autora i wydawcy prac naukowych, Włocławek 2001.
- M. Krajewski, Piszemy prace naukowe. Vademecum dla studentów i doktorantów, Rypin 2001.
- H. Komorowska, Metodyka nauczania języków obcych, Warszawa 2002.
- W. Pfeiffer, Nauka języków obcych. Od praktyki do praktyki, Poznań 2001.
- A. Pułło, Prace magisterskie i licencjackie, Warszawa 2000.
- W. Woźniewicz, Kierowanie procesem glottodydaktycznym, Warszawa 1987.
- K. Wójcik, Piszę pracę magisterską, Warszawa 2002.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej