

SYLABUS
dotyczy cykliów kształcenia: 2021-2023, 2022-2024

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/ MODULE

Nazwa przedmiotu/ modułu	WARSZTAT LOGOPEDY
Nazwa jednostki realizującej kierunek studiów podyplomowych	Kolegium Nauk Humanistycznych Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Nazwa jednostki realizującej przedmiot/ moduł	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Nazwa studiów podyplomowych	logopedia
Poziom kształcenia	studia podyplomowe
Semestr studiów/ kursu	rok I, semestr 1
Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy
Język kształcenia	polski
Koordynator	dr hab. Agnieszka Myszka, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej/ osób prowadzących	dr hab. Agnieszka Myszka, prof. UR dr Robert Słabczyński dr Małgorzata Kułakowska

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Praktyki	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
0	10							2

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3. Forma zaliczenia przedmiotu/ modułu (z toku)

Zaliczenie na ocenę

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Brak wymagań wstępnych;
przedmiot prowadzony od poziomu zerowego

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1. Cele przedmiotu/ modułu

C ₁	zdobycie przez słuchaczy wiadomości o sposobie prowadzenia dokumentacji logopedycznej, o instytucjach prowadzących szkolenia i kursy dla logopedów, o podstawowych wydawnictwach logopedycznych;
C ₂	Zapoznanie słuchaczy z zadaniami logopedy, z wyglądem gabinetu logopedycznego, nauczenie obsługi programów terapeutycznych i ułatwiających prowadzenie dokumentacji logopedycznej;
C ₃	zapoznanie słuchaczy z prawnymi i etycznymi ograniczeniami zawodu logopedy; zapoznanie z sytuacją logopedy na rynku pracy.

3.2. Efekty uczenia się dla przedmiotu/ modułu (wypełnia koordynator)

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu/ modułu	Odniesienie do efektów uczenia się dla studiów podyplom.
EK_01	Słuchacz/ka zna prawne, ekonomiczno-gospodarcze, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania zawodu logopedy, ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie logopedii, a przede wszystkim o ośrodkach oraz formach doskonalenia logopedów, rozumie wyzwania i zagrożenia współczesnej cywilizacji i techniki	K_Wo6
EK_02	Słuchacz/ka ma wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych i pomocowych; zna różnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania; wstępnie poznaje sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej; zna zasady poszanowania własności przemysłowej i intelektualnej, w tym prawa autorskiego, ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych w zawodzie logopedy	K_W 07 NWo6 NW07
EK_03	Słuchacz/ka wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów, w tym również z wykorzystaniem multimediów; słuchacz prowadzi dokumentację logopedyczną dotyczącą pacjentów indywidualnych oraz instytucji (np. poradni, szkół, gabinetów) oraz podejmowanych działań; organizuje pracę logopedy, pracuje z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, współpracuje w zespole, organizuje pracę pozaszkolną ucznia	K_U07 NU2 NU12 NU13 NU18
EK_04	Słuchacz/ka jest świadomy/a własnych ograniczeń, poszukuje pomocy zarówno wśród innych specjalistów, jak i w ośrodkach kształcenia logopedów; nieustannie poszerza swoją wiedzę korzystając z tradycyjnych i internetowych form wsparcia; współpracuje z otoczeniem pacjenta	K_Ko1 NU18 NK2

3.3. Treści programowe

A. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych

Treści merytoryczne
Warsztat logopedy – różne rozumienie terminu „warsztat”; cechy dobrego logopedy.
Źródła wiedzy logopedycznej – wydawnictwa tradycyjne i on-line, czasopisma logopedyczne, instytucje zrzeszające logopedów, możliwości dokształcania, kursy i szkolenia.
Miejsce pracy logopedy – wygląd i wyposażenie gabinetu, niezbędne pomoce.
Dokumentacja logopedy – karty pacjentów, karty badań mowy, dzienniki itp.; Pomoce logopedyczne: diagnostyczne i terapeutyczne: kwestionariusze do badań, pomoce do ćwiczeń oddechowych, artykulacyjnych, ćwiczeń motoryki i praktyki (m.in. echokorektor, wibrator do r, walizka logopedyczna, sondy itp.). Zapoznanie z się z dokumentacją logopedyczną
Zapoznanie się z prawnymi podstawami pracy logopedy w placówkach oświatowych i medycznych

Podstawy profilaktyki logopedycznej. Zasady organizacji logopedycznych testów przesiewowych
Ocena wyników testów przesiewowych w kontekście gotowości szkolnej i skierowania na terapię logopedyczną

3.4. Metody dydaktyczne

- Prezentacja multimedialna,
- metody poglądowe,
- praca z komputerem,
- ćwiczenia praktyczne,
- praca z tekstem

METODY I KRYTERIA OCENY

3.5. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

EK (efekt uczenia się)	Metody oceny efektów uczenia się	Forma zajęć
EK_01	Ocena bieżąca w czasie zajęć; ocena głosów w dyskusji, odpowiedzi na pytania	Ćw.
EK_02	Ocena bieżąca w czasie zajęć; ocena głosów w dyskusji, odpowiedzi na pytania, ocena wykonywanych zadań, ćwiczeń i testów	Ćw.
EK_03	Ocena wykonywanych zadań, ćwiczeń i testów; ocena bieżąca w czasie zajęć; ocena głosów w dyskusji, odpowiedzi na pytania,	Ćw.
EK_04	Ocena bieżąca w czasie zajęć; ocena głosów w dyskusji, odpowiedzi na pytania, ocena wykonywanych zadań, ćwiczeń i testów	Ćw.

3.6. Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Ocena zaliczenia jest wypadkową następujących elementów:

- aktywny udział w zajęciach (wykonywanie zadań i ćwiczeń)
- czytanie zalecanej literatury
- przygotowanie przykładowej dokumentacji
- przeprowadzenie przykładowych badań i testów

4. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY SŁUCHACZA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	10 Ć
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta	
• przygotowanie do zajęć,	15
• inne (ćwiczenia indywidualne z programami multimedialnymi, narzędziami diagnostycznymi)	5
• przygotowanie zadań	10
• studiowanie literatury przedmiotu	10
SUMA GODZIN	55
Sumaryczna liczba punktów ECTS:	2

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

Wymiar godzinowy	Nie dotyczy
Zasady i formy odbywania praktyk:	Nie dotyczy

LITERATURA

Literatura podstawowa:

- Grabias S., Kurkowski M., 2014, *Logopedia. Teoria zaburzeń mowy. Podręcznik akademicki*. Wyd. Uniwersytetu Marii Curie- Skłodowskiej, Lublin.
- Jastrzębowska G., 1998, *Podstawy teorii i diagnozy logopedycznej*, Uniwersytet Opolski, Opole.
- *Logopedia. Standardy postępowania logopedycznego*, red. nauk. S. Grabias, J. Panasiuk, T. Woźniak, wyd. UMCS, Lublin 2015;
- Węsierska K., 2012, *Profilaktyka logopedyczna w praktyce edukacyjnej*. Tom 1; Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego; Katowice.

Literatura uzupełniająca:

pozycje z listy do wyboru przez studenta(kę)

- Brejnak W., 2006, *Czy mój przedszkolak dojrzał do nauki*, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa.
- Gruba J., 2012, *Ocena słuchu fonemowego u dzieci w wieku przedszkolnym*, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego; Katowice.
- Jeżewska-Krasnodębska E., 2017, *Zaburzenia artykulacji spółgłosek u dzieci rozpoczynających naukę szkolną*, Wyd. Impuls, Kraków.
- Lichota E.J., 2015, *Terapia logopedyczna*, Wyd. Difin, Warszawa.
- Sołtys-Chmielowicz A., 2016, *Zaburzenia artykulacji. Teoria i praktyka*, Wyd. Impuls, Kraków.

Materiały multimedialne:

- <https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20220001610> (rozporządzenie Ministra MEN)
- <https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20220001717>
- <https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WDU20170001591/O/D20171591.pdf>