

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2020/2021-2021/2022

(skrajne daty)

Rok akademicki 2021/2022

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej
Kod przedmiotu*	-
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Medycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Nauk o Zdrowiu, Zakład Dietetyki
Kierunek studiów	Dietetyka
Poziom studiów	studia drugiego stopnia
Profil	Praktyczny
Forma studiów	Niestacjonarne
Rok i semestr/y studiów	2 rok, semestr IV
Rodzaj przedmiotu	Ogólny
Język wykładowy	Polski
Koordinator	Kamil Szpyt
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Wykład: dr Kamil Szpyt

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
IV	14								2

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

X zajęcia w formie tradycyjnej

X zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

Sem I wykład – zaliczenie

**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Brak

**3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**

### 3.1 Cele przedmiotu

C1	Zaznajomienie studentów z podstawową wiedzą z zakresu polskiego, unijnego i międzynarodowego prawa własności intelektualnej
C2	Uzyskanie niezbędnej wiedzy w zakresie korzystania z prawnych instrumentów ochrony własności intelektualnej
Cn	Kształtowanie postawy studenta do aktywnego pogłębiania wiedzy z przedmiotu: ochrona własności intelektualnej

### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych <sup>1</sup>
<b>Student zna i rozumie</b>		
EK_01	Student zna podstawy prawne polskiego, europejskiego i międzynarodowego prawa własności intelektualnej	K_Wo1
<b>Student potrafi</b>		
EK_02	Student potrafi korzystać i wdrażać do praktyki prawa własności intelektualnej	K_Uo4
<b>Student jest gotów do</b>		
EK_03	Jest odpowiedzialny za systematyczne pogłębianie wiedzy z zakresu ochrony własności intelektualnej	K_Ko6

### 3.3 Treści programowe

#### A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Pojęcie własności intelektualnej i prawa własności intelektualnej.</li><li>2. Prawo autorskie - pojęcie utworu, podmiot praw autorskich, przedmiot praw autorskich, dozwolony użytek prywatny i publiczny, umowy w prawie autorskim, przepisy karne w prawie autorskim.</li><li>3. Prawo własności przemysłowej - wzory i patenty, znaki towarowe, wzory przemysłowe, wzory użytkowe, topografie układów scalonych, oznaczenia geograficzne.</li><li>4. Prawo zwalczania nieuczciwej konkurencji.</li></ol>

<sup>1</sup> W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.


B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

-

### 3.4 Metody dydaktyczne

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną.

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja).

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01, EK_02, EK_03	EGZAMIN PISEMNY – TEST.	W

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

*Zakres ocen:*

*5,0 – student zaliczył efekty uczenia się na poziomie 93-100%*

*4,5 – student zaliczył efekty uczenia się na poziomie 85-92%*

*4,0 – student zaliczył efekty uczenia się na poziomie 77-84%*

*3,5 – student zaliczył efekty uczenia się na poziomie 69-76%*

*3,0 – student zaliczył efekty uczenia się na poziomie 60%-68%*

*2,0 – student zaliczył efekty uczenia się poniżej 60%*

## 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
<b>GODZINY KONTAKTOWE</b>	
<b>Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów:</b>	
ZAJĘCIA TEORETYCZNE (WYKŁADY, ĆWICZENIA, ĆWICZENIA/ CSM)	14
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE/ ZAJĘCIA PRAKTYCZNE/ CSM	-
PRAKTYKA ZAWODOWA	-
ĆWICZENIA KLINICZNE	-
<b>Godziny kontaktowe poza harmonogramem studiów (udział w konsultacjach, zaliczeniach, egzaminie)</b>	
UDZIAŁ W KONSULTACJACH	-
UDZIAŁ W ZALICZENIACH, EGZAMINIE	-
<b>GODZINY NIEKONTAKTOWE</b>	
WYNIKAJĄCE Z HARMONOGRAMU STUDIÓW - SAMOKSZTAŁCENIE	46
GODZINY NIEKONTAKTOWE – PRACA WŁASNA STUDENTA (PRZYGOTOWANIE DO ZAJĘĆ, NAPISANIE REFERATU, PRZYGOTOWANIE DO ZALICZEŃ, EGZAMINU)	-
<b>SUMA GODZIN</b>	60
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	2

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	0
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy.

## 7. LITERATURA

<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. R. Markiewicz, J. Barta (red.), <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne</i>, Warszawa 2021.</li> <li>2. J. Sieńczyło-Chłabicz (red.), <i>Prawo własności intelektualnej</i>, Warszawa 2018.</li> </ol>
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych</li> </ol>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej