



## SYLABUS

### DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2020-2022

(skrajne daty)

#### 1.1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	<b>Seminarium magisterskie</b>
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	<b>Kolegium Nauk Medycznych</b>
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	<b>Instytut Nauk o Zdrowiu</b>
Kierunek studiów	<b>Fizjoterapia</b>
Poziom kształcenia	<b>Studia II stopnia</b>
Profil	<b>Ogólnoakademicki</b>
Forma studiów	<b>Niestacjonarne</b>
Rok i semestr studiów	<b>I rok, 2 semestr, II rok, 3 i 4 semestr</b>
Rodzaj przedmiotu	<b>Przedmiot kształcenia treści do wyboru</b>
Język wykładowy	<b>Polski</b>
Koordinator	<b>dr hab. n. o zdr. Prof. UR Lidia Perenc</b>
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr hab. prof. UR Agnieszka Guzik Dr Justyna Leszczak Dr hab. prof. UR Katarzyna Walicka-Cupryś

\* - opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

#### 1.2. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykl.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (GN)	Liczba pkt ECTS
2	-	-	-	-	30	-	-	70	4
3	-	-	-	-	30	-	-	145	7
4	-	-	-	-	30	-	-	195	9

#### 1.3. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

#### 1.4. Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

#### 2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Wiedza z zakresu fizjoterapii i badań naukowych w fizjoterapii.

#### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

##### 3.1. Cele przedmiotu

C1	Przygotowanie studenta do interpretowania i rozumienia wiedzy dotyczącej zasad prowadzenia badań naukowych w fizjoterapii (m.in. określania obszaru badań, przygotowywania i wykonywania projektu badawczego zgodnie z procedurą badawczą, określania celu badań i problemów badawczych, doboru metod, technik i narzędzi badawczych, korzystania z literatury i analizy piśmiennictwa).
C2	Przygotowanie studenta w zakresie umiejętności do realizacji procesu badawczego i napisania pracy magisterskiej.
C3	Kształtowanie postawy do postępowania badawczego zgodnie z zasadami etyki ogólnej, zawodowej oraz etyki w badaniach naukowych.

##### 3.2 EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

EK ( efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych
EK_01	Potrafi krytycznie interpretować informacje z piśmiennictwa.	K_U19
EK_02	Posiada umiejętności formułowania problemów badawczych, doboru adekwatnych metod i technik badawczych, doboru i konstruowania adekwatnych narzędzi badawczych.	K_U24
EK_03	Potrafi zbierać dane i prawidłowo je prezentować pod postacią wyników badań.	K_U25
EK_04	Potrafi wyciągać wnioski z badań naukowych i własnych obserwacji.	K_U27
EK_05	Prezentuje poprawnie efekty swojej pracy w jasny, usystematyzowany sposób oraz przemyślanej formie.	K_U33
EK_06	Potrafi formułować opinie i sądy zawierające refleksje na tematy naukowe.	K_K11
EK_07	Przestrzega zasad etycznych obowiązujących w badaniach naukowych, w pracach autorskich	K_K14

### 3.3 TREŚCI PROGRAMOWE

#### A. Problematyka seminariów

Treści merytoryczne
<b>Semestr II</b>
Wybór obszaru zainteresowań badawczych na podstawie analizy piśmiennictwa. Ustalenie tematu pracy magisterskiej.
Etyczne podstawy prowadzenia badań naukowych. Komisja bioetyczna.
Sformułowanie planu przygotowywania pracy magisterskiej. Przygotowanie struktury pracy magisterskiej.
Analiza przygotowanego piśmiennictwa. Określenie celu i metodologii badań.
Przygotowanie wstępu pracy.
<b>Semestr III</b>
Przeprowadzenie badania pilotażowego – omówienie.
Przeprowadzenia badań – omówienie wstępne wyników
Omówienia analizy statystycznej uzyskanych wyników badań.
Omówienie zasad pisania dyskusji i wniosków.
<b>Semestr IV</b>
Przedstawienie wyników w pracy dyplomowej magisterskiej.
Opracowanie szczegółowe dyskusji w oparciu o zebrane piśmiennictwo.
Sformułowanie wniosków wynikających z pracy.
Przygotowanie zgodnie z przyjętymi zasadami pracy licencjackiej do złożenia w Dziekanacie celem jej obrony na egzaminie dyplomowym. Sprawdzenie poprawności napisanej pracy, ocena w systemie antyplagiatowym.
Przygotowanie skróconej multimedialnej prezentacji pracy magisterskiej na egzamin dyplomowy.

### 3.4 METODY DYDAKTYCZNE

**Seminarium magisterskie:** dyskusja, praca w grupach, prezentacje multimedialne.

**Praca własna studenta:** analiza piśmiennictwa, przeprowadzenie badań, napisanie pracy dyplomowej, przygotowanie prezentacji.

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się ( np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych ( w, ćw, ...)
EK_01, EK_02	<b>Semestr II</b> – warunkiem zaliczenia jest przygotowanie piśmiennictwa i jego analiza oraz zaakceptowanie przez promotora tematu i celu pracy wraz z zaplanowaniem metodologii badań oraz napisanego wstępu pracy.	S.

EK_03, EK_04	<b>Semestr III</b> – warunkiem zaliczenia jest zrealizowanie badań oraz zaakceptowanie części pracy (celu, materiału, metody, wyników) przez promotora - dotyczy efektów	S.
EK_04, EK_05, EK_06, EK_07	<b>Semestr IV</b> – warunkiem zaliczenia jest zaakceptowanie całości pracy magisterskiej przez promotora (w tym ocena w systemie antyplagiatowym) i złożenie jej w Dziekanacie oraz zaakceptowanie prezentacji multimedialnej pracy magisterskiej na egzamin dyplomowy.	S.

#### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

<p><b>Semestr II (EK_01, EK_02)</b> – warunkiem zaliczenia jest przygotowanie piśmiennictwa i jego analiza oraz zaakceptowanie przez promotora tematu i celu pracy wraz z zaplanowaniem metodologii badań oraz napisanego wstępu pracy.</p> <p><b>Semestr III (EK_03, EK_04)</b> – warunkiem zaliczenia jest zrealizowanie badań oraz zaakceptowanie części pracy (celu, materiału, metody, wyników) przez promotora.</p> <p><b>Semestr IV (EK_04, EK_05, EK_06, EK_07)</b> – warunkiem zaliczenia jest zaakceptowanie całości pracy licencjackiej przez promotora (w tym ocena w systemie antyplagiatowym) i złożenie jej w Dziekanacie oraz zaakceptowanie prezentacji multimedialnej pracy magisterskiej na egzamin dyplomowy.</p> <p style="text-align: center;"><i>Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów uczenia się.</i></p> <p><i>Istnieje możliwość zmiany formy zajęć oraz zaliczeń: kontaktowa / zdalna / hybrydowa zależnie od bieżącej sytuacji epidemicznej i po uzyskaniu zgody kierownika kierunku.</i></p>
--

#### 5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	30+30+30=90
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	2+2+2=6
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	68+143+193=404
<b>SUMA GODZIN</b>	<b>102+175+225=506</b>
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>4+7+9=20</b>

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

Wymiar godzinowy	-
Zasady i formy odbywania praktyk	-

## 7. LITERATURA

### Literatura podstawowa:

1. Łobocki M.: Metody i techniki badań pedagogicznych. Wydawnictwo Impuls, Kraków 2007.
2. Jędrychowski W.: Zasady planowania i prowadzenia badań naukowych. Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2004.
3. Regulamin przygotowywania i obrony pracy dyplomowej w Kolegium Nauk Medycznych Uniwersytetu Rzeszowskiego  
([https://www.ur.edu.pl/storage/file/core\\_files/2021/4/19/dcde155387e40c64c5f63b90c6bc6b3c/Uchwa%C5%82a%20nr%203-03-2021%20Rady%20Dydaktycznej%20KNM%20w%20sprawie%20REGULAMINU%20PRZYGOTOWANIA%20I%20OBRONY%20PRACY%20DYPLOMOWEJ%20.pdf](https://www.ur.edu.pl/storage/file/core_files/2021/4/19/dcde155387e40c64c5f63b90c6bc6b3c/Uchwa%C5%82a%20nr%203-03-2021%20Rady%20Dydaktycznej%20KNM%20w%20sprawie%20REGULAMINU%20PRZYGOTOWANIA%20I%20OBRONY%20PRACY%20DYPLOMOWEJ%20.pdf))

### Literatura uzupełniająca:

1. Uwe Flick: Projektowanie badania jakościowego. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.
2. Weiner J.: Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej