



SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2019-2024

(skrajne daty)

1.1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Wybrane formy masażu – masaż limfatyczny i relaksacyjny
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Medycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Nauk o Zdrowiu
Kierunek studiów	Fizjoterapia
Poziom kształcenia	Studia jednolite magisterskie
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr studiów	II rok, 4 semestr
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot kształcenia treści kierunkowych
Język wykładowy	Polski, Angielski
Koordinator	Dr Andżelina Wolan-Nieroda
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr Andżelina Wolan-Nieroda – ćwiczenia laboratoryjne Dr Krzysztof Kołodziej – ćwiczenia laboratoryjne Mgr Michalina Czarnota – ćwiczenia laboratoryjne Mgr Magdalena Kołodziej – ćwiczenia laboratoryjne Mgr Anna Olech-Kuciemba – ćwiczenia laboratoryjne Mgr Mateusz Znamirowski – ćwiczenia laboratoryjne

* - opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.2. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (GN)	Liczba pkt ECTS
4	-	-	-	60	-	-	-	30	3

1.3. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.4. Forma zaliczenia przedmiotu (z toku)(egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość anatomii topograficznej i czynnościowej układu ruchu, fizjologii człowieka, patologii ogólnej oraz podstawowych technik stosowanych w masażu klasycznym.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1. Cele przedmiotu

C1	Zdobycie wiedzy na temat teoretycznych, medycznych i praktycznych podstaw masażu limfatycznego i relaksacyjnego oraz wskazań i przeciwwskazań do wykonywania masażu.
C2	Zdobycie umiejętności planowania, doboru oraz wykonywania zaawansowanych technik stosowanych w masażu limfatycznym i relaksacyjnym oraz zdobycie umiejętności obsługi i stosowania urządzeń z

zakresu masażu.

3.2 EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych
EK_01	Zna i rozumie teoretyczne, metodyczne i praktyczne podstawy masażu.	C.W7.
EK_02	Zna i rozumie wskazania i przeciwwskazania do wykonywania masażu.	C.W8.
EK_03	Potrafi zaplanować, dobrać i wykonać zabiegi z zakresu masażu.	C.U8.
EK_04	Potrafi obsługiwać i stosować urządzenia z zakresu masażu.	C.U9.
EK_05	Potrafi wykazać zaawansowane umiejętności manualne pozwalające na zastosowanie właściwej techniki z zakresu masażu.	C.U10.
EK_06	Potrafi wyciągać wnioski z badań naukowych i własnych obserwacji	C.U18.

3.3 TREŚCI PROGRAMOWE

A. Problematyka ćwiczeń laboratoryjnych

Treści merytoryczne
Zajęcia organizacyjno – wprowadzające. Zapoznanie studentów z problematyką, kryteria zaliczenia oraz obowiązująca literatura.
Masaż twarzy i mięśnia mostkowo-obojczykowo-sutkowych- planowanie, dobór i wykonanie zaawansowanych technik manualnych.
Podstawy teoretyczne drenażu limfatycznego: rodzaje, warunki, wskazania i przeciwwskazania.
Teoretyczne, medyczne i praktyczne podstawy masażu limfatycznego. Wskazania i przeciwwskazania do masażu limfatycznego. Podstawowe techniki drenażu limfatycznego.
Drenaż limfatyczny kończyny górnej- planowanie, dobór i nauka zaawansowanych umiejętności manualnych, nauka zastosowania urządzeń z zakresu masażu.
Drenaż limfatyczny kończyny dolnej- planowanie, dobór i nauka zaawansowanych umiejętności manualnych
Drenaż limfatyczny pozostałych części ciała- planowanie, dobór i nauka zaawansowanych umiejętności manualnych
Teoretyczne, medyczne i praktyczne podstawy masażu relaksacyjnego, masażu leczniczego: rodzaje, warunki, wskazania i przeciwwskazania. Metodyka masażu aromaterapeutycznego
Masaż aromaterapeutyczny grzbietu, brzucha, klatki piersiowej- planowanie, dobór i nauka zaawansowanych umiejętności manualnych
Masaż aromaterapeutyczny kończyn dolnych i kończyn górnych- planowanie, dobór i nauka zaawansowanych umiejętności manualnych
Masaż aromaterapeutyczny szyi i głowy- planowanie, dobór i nauka zaawansowanych umiejętności manualnych
Powtórzenie materiału.
Zaliczenie przedmiotu

3.4 METODY DYDAKTYCZNE

Ćwiczenia laboratoryjne: praca z współwiczącym, zajęcia praktyczne.

Praca własna: praca z książką, artykułami naukowymi.

4 METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01, EK_02	Zaliczenie ustne	LAB.
EK_03, EK_04, EK_05	Zaliczenie praktyczne	LAB.
EK_06	Przygotowanie bazy piśmiennictwa dotyczącego tematu zadanego przez prowadzącego zajęcia	LAB.

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Ćwiczenia laboratoryjne

Ocena wiedzy (EK_01, EK_02):

Zaliczenie ustne.

Kryteria oceny:

5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100%

4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92%

4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84%

3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76%

3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 60%-68%

2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%

Ocena umiejętności (EK_03, EK_04, EK_05):

Zaliczenie praktyczne.

5.0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, jest w stanie wykonać samodzielnie każdy rodzaj masażu, techniki odpowiednio dobiera do wskazań

4.5 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, jest w stanie wykonać samodzielnie każdy rodzaj masażu, techniki odpowiednio dobiera do wskazań, z niewielką pomocą prowadzącego

4.0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, jest w stanie wykonać masaż oraz dobrać odpowiednio do wskazań techniki z pomocą prowadzącego

3.5 – student uczestniczy w zajęciach, jest w stanie wykonać masaż z pomocą i korektą prowadzącego, odpowiednie do wskazań techniki dobiera, również z pomocą prowadzącego

3.0 – student uczestniczy w zajęciach, jest w stanie wykonać podstawowe techniki masażu z pomocą prowadzącego, przy czym popełnia drobne błędy, dobór technik nie jest w pełni prawidłowy i wymaga znacznej korekty

2.0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, nie potrafi przedstawić podstawowych technik masażu, większość jego działań wymaga korekty prowadzącego, nie potrafi dobrać technik do jednostek chorobowych i wskazań.

Ocena umiejętności (EK_06)

Warunkiem zaliczenia efektu kształcenia jest przygotowanie bazy artykułów na zlecony temat.

ZAL – student wyszukał z bazy minimum 2 artykuły na zlecony temat przez prowadzącego oraz zna ich treść

NZAL - student nie przygotował/ lub przygotował mniej niż 2 artykułów na zlecony temat przez prowadzącego lub nie zna treści artykułów

*Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać
wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny
za każdy z ustanowionych efektów kształcenia.
Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia*

arytmetyczna z ocen cząstkowych.

Istnieje możliwość zmiany formy zajęć oraz zaliczeń: kontaktowa / zdalna / hybrydowa zależnie od bieżącej sytuacji epidemicznej i po uzyskaniu zgody kierownika kierunku.

Istnieje możliwość organizacji zajęć dla odrębnej grupy w języku angielskim na wniosek studentów.

5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	60
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	28
SUMA GODZIN	90
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	3

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

Wymiar godzinowy	-
Zasady i formy odbywania praktyk	-

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Magiera L., Klasyczny masaż leczniczy, Wyd. Bio-styl, Kraków, 2010, wyd.2. 2006, wyd.2.
2. Zborowski A., Drenaż limfatyczny, Wyd. AZ, Kraków, 2000.
3. Zborowski A., Masaż klasyczny, wyd. AZ, Kraków 2008, wyd.4
4. Karen Schutt „Masaż relaksacyjny. Wszystkie techniki.” RM, 2011

Literatura uzupełniająca:

1. Wilfried Rappenecker „Yu Sen dla początkujących.” Warszawa 2003
2. Ryszard Pawelec, Edyta Szczuka, Wojciech Laber „Metodyka masażu w odnowie biologicznej.” Wrocław 2011
3. Magiera L., Masaż w kosmetyce i odnowie biologicznej, Bio-styl, Kraków, 2007, wyd.1.
4. Foldi I, Terapia obrzękowa, 2004. wyd.2.
5. Magiera L., Relaksacyjny masaż leczniczy, Bio-styl, Kraków, 2003, wyd.1.
6. Kasperczyk T., Magiera L., Mucha D., Walaszek R., Masaż z elementami rehabilitacji, Wyd. Rehmed, Kraków, 2006.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej