



## SYLABUS

### DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2020-2025

(skrajne daty)

#### 1.1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	<b>Kształcenie ruchowe i metodyka nauczania ruchu</b>
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	<b>Kolegium Nauk Medycznych</b>
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	<b>Instytut Nauk o Zdrowiu</b>
Kierunek studiów	<b>Fizjoterapia</b>
Poziom kształcenia	<b>Studia 5 - letnie</b>
Profil	<b>Ogólnoakademicki</b>
Forma studiów	<b>Stacjonarne</b>
Rok i semestr studiów	<b>I rok, 1 i 2 semestr</b>
Rodzaj przedmiotu	<b>Podstawy fizjoterapii</b>
Język wykładowy	<b>Polski</b>
Koordinator	<b>Dr hab. Prof. UR Mariusz Druźbcki</b>
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr hab. Prof. UR Mariusz Druźbicki – wykład dr Daniel Szymczyk– ćwiczenia konwersatoryjne

\* - *opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

#### 1.2. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (GN)	Liczba pkt ECTS
1	15	-	30	-	-	-	-	30	3
2	15	-	45	-	-	-	-	15	3

#### 1.3. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

X zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (wykład)

#### 1.4. Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

## 2.WYMAGANIA WSTĘPNE

Podstawy fizjologii i anatomii człowieka (poziom szkoły średniej).
--

## 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ , TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

### 3.1. Cele przedmiotu

C1	Zdobycie wiedzy na temat rozwoju osobniczego człowieka oraz obszarów kultury fizycznej: wychowania fizycznego, sportu, rekreacji i fizjoterapii.
C2	Zdobycie wiedzy na temat metodyki nauczania ruchów oraz kształtowania wzorców ruchowych i postawy ciała człowieka.
C3	Praktyczna znajomość pozycji wyjściowych do ćwiczeń ruchowych oraz podstawowych rodzajów ćwiczeń wykorzystywanych w fizjoterapii.
C4	Zdobycie wiedzy na temat metodyki nauczania ruchów oraz bezpieczeństwa i higieny pracy na zajęciach ruchowych.
C5	Znajomość różnych rodzajów ćwiczeń i form aktywności o charakterze usprawniającym oraz umiejętność przygotowania i praktycznej realizacji konspektów zajęć ruchowych.
C6	Nauka umiejętności postrzegania aktów ruchowych człowieka z uwzględnieniem różnych aspektów metodyki nauczania ruchów.

### 3.2 EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych
EK_01	Zna zasady doboru środków, form i metod do prowadzenia zajęć ruchowych w grupach w zależności od rodzaju dysfunkcji, stanu i wieku pacjenta	C.W5.
EK_02	Zna teoretyczne i metodyczne podstawy procesu uczenia się i nauczania czynności ruchowych	C.W6.
EK_03	Zna zasady doboru narzędzi pomiarowych i diagnostycznych w pracach naukowo-badawczych w zakresie fizjoterapii	C.W18.
EK_04	Umie dobierać i prowadzić ćwiczenia ruchowe ukierunkowane na kształtowanie poszczególnych zdolności motorycznych u osób zdrowych oraz osób z różnymi dysfunkcjami, przeprowadzić zajęcia ruchowe o określonym celu, prowadzić reedukację chodu i ćwiczenia z zakresu edukacji i reedukacji posturalnej oraz reedukacji funkcji kończyn górnych	C.U3.
EK_05	Umie instruować pacjenta w zakresie wykonywania ćwiczeń ruchowych w domu, z wykorzystywaniem przedmiotów użytku codziennego oraz podstawowych przyborów/przyrządów, w celach terapeutycznych.	C.U4.

EK_06	Umie konstruować trening medyczny, w tym różnorodne ćwiczenia, dostosowywać poszczególne ćwiczenia do potrzeb ćwiczących, dobrać odpowiednie przyrządy i przybory do ćwiczeń ruchowych oraz stopniować trudność wykonywanych ćwiczeń	C.U5.
EK_07	Umie dobrać poszczególne ćwiczenia dla osób z różnymi zaburzeniami i możliwościami funkcjonalnymi oraz metodycznie uczyć ich wykonywania, stopniując natężenie trudności oraz wysiłku fizycznego	C.U6.
EK_08	Umie wykazać umiejętności ruchowe konieczne do demonstracji i zapewnienia bezpieczeństwa podczas wykonywania poszczególnych ćwiczeń	C.U7.
EK_09	Umie wyciągać wnioski z badań naukowych i własnych obserwacji	C.U18.
EK_10	Umie dobierać metody i narzędzia diagnostyczne i pomiarowe podczas planowania i realizacji badań naukowych	C.U19.
EK_11	Prezentowania postawy promującej zdrowy styl życia, propagowania i aktywnego kreowania zdrowego stylu życia i promocji zdrowia w trakcie działań związanych z wykonywaniem zawodu i określania poziomu sprawności niezbędnego do wykonywania zawodu fizjoterapeuty	K.K3.

### 3.3 TREŚCI PROGRAMOWE

#### A. Problematyka wykładu

<b>Treści merytoryczne</b>
<b>Semestr 1</b>
Przedstawienie charakterystyki przedmiotu i realizowanych zagadnień oraz formy zaliczenia cząstkowego i końcowego przedmiotu. Przedstawienie wymaganego piśmiennictwa podstawowego i uzupełniającego. Rola aktywności ruchowej w życiu człowieka zdrowego i niepełnosprawnego. Znaczenie aktywności fizycznej dla zdrowia dzieci, młodzieży i dorosłych.
Definicja kultury fizycznej, płaszczyzny kultury fizycznej. Miejsce rehabilitacji w kulturze fizycznej. Podstawy kształcenia ruchowego – podstawowe pojęcia i obszary działania. Edukacja i reedukacja ruchowa. Osoby odpowiedzialne za kształcenie ruchowe i ich kompetencje. Ogniwa procesu kształcenia ruchowego. Cele i zadania kształcenia ruchowego.
Podstawowe i złożone umiejętności ruchowe człowieka – ich miejsce i rola w aktywności fizycznej człowieka zdrowego i niepełnosprawnego. Systematyka zachowań ruchowych człowieka.
Motoryczność człowieka, motywy aktywności fizycznej, cechy ruchu prawidłowego. Główne cechy motoryczne człowieka. Metody i zasady ich kształtowania.
Siła i wytrzymałość jako cechy motoryczne człowieka. Definicja, czynniki kształtujące siłę i wytrzymałość. Metody kształtowania siły i wytrzymałości.
Koordynacja i gibkość jako cechy motoryczne człowieka. Metody kształtowania koordynacji i gibkości.

<p>Akty ruchowe w ujęciu rozwojowym, kinezyjologicznym i ergonomicznym. Rodzaje aktywności ruchowej. Rozwój psychofizyczny i motoryczny dzieci i młodzieży.</p> <p>Przejawy rozwoju i wynikające z nich wskazania do pracy fizjoterapeuty.</p>
<p>Sprawność fizyczna człowieka. Kontrola i ocena w nauczaniu czynności ruchowych.</p> <p>Metody jej oceny, testy sprawności fizycznej. Specyfika oceny sprawności osób niepełnosprawnych.</p> <p>Sposoby jej oceny i dokumentacji.</p>
<p>Uczenie się i nauczanie czynności ruchowych. Możliwości i uwarunkowania procesu motorycznego uczenia się człowieka. Nauczanie bezpośrednie, uczeni się instrumentalne.</p> <p>Nauczanie czynności standardowych. Nauczanie przez eliminację błędów. Możliwości nauczania czynności ruchowych u niepełnosprawnych.</p>
<p>Etapy opanowywania czynności ruchowych. Kształcenie umiejętności ruchowych w poszczególnych okresach ontogenezy. Kształtowanie zdolności motorycznych (istota, właściwości oraz przykłady środków metodycznych i dydaktycznych możliwych do wykorzystania w kolejnych etapach rozwoju motorycznego dzieci, młodzieży i dorosłych).</p>
<p>Kolokwium</p>
<p><b>Semestr 2</b></p>
<p>Zajęcia organizacyjne – zapoznanie z tematyką zajęć, piśmiennictwem oraz zasadami i warunkami zaliczenia przedmiotu. Podstawowe zasady, metody i środki nauczania czynności ruchowych. Metody stosowane w wychowaniu fizycznym z akcentem na ich przydatność w procesie rehabilitacji. Lekcja w procesie nauczania ruchu jako podstawowa jednostka organizacyjna.</p>
<p>Proces nauczania ruchu: edukacja i reedukacja ruchowa, stadia kształtowania nawyku ruchowego, etapy działania praktycznego w fizjoterapii. Zasady dydaktyczne w nauczaniu ruchu i ich wykorzystanie w procesie rehabilitacji.</p>
<p>Diagnoza pedagogiczna oraz diagnoza funkcjonalna i prognoza jako podstawa planowania realizacji zajęć w fizjoterapii – zakres diagnozy (osobnicza, grupowa, środowiskowa); sposoby diagnozowania, prognoza.</p> <p>Planowanie procesu nauczania czynności ruchowych osób niepełnosprawnych. Ocena – ewaluacja procesu nauczania umiejętności ruchowych jako samokontrola pracy fizjoterapeuty oraz samokontrola i samoocena pacjenta.</p>
<p>Ogólna systematyka ćwiczeń. Zasady tworzenia ćwiczeń, gimnastyka i jej rodzaje, podział materiału ćwiczebnego. Tworzenie ćwiczeń w oparciu o charakter pracy mięśniowej (ćwiczenia statyczne i dynamiczne). Sposoby zwiększania zmniejszania obciążeń podczas ćwiczeń. Zabawowe i muzyczno-ruchowe formy kształcenia umiejętności ruchowych</p>
<p>Ćwiczeń w wodzie. Zasady metodyczne organizacji zajęć. Specyfika ćwiczeń w wodzie dla osób niepełnosprawnych. Formy i metody ćwiczeń przydatne w procesie usprawniania.</p>
<p>Podstawy metodyczne nauczania ruchu osób niewidomych oraz osób z niepełnosprawnością intelektualną.</p>
<p>Edukacja i reedukacja posturalna. Podstawowe pojęcia: postawa ciała, posturo geneza, nawyk postawy, wada postawy, korekcja. Czynniki zewnętrzne wpływające na powstawanie wad postawy, możliwości oddziaływania terapeutycznego. Zasady i metody postępowania korekcyjnego.</p>
<p>Bezpieczeństwo i higiena zajęć. Przyczyny wypadków.</p>

## B. Problematyka ćwiczeń konwersatoryjnych

<b>Treści merytoryczne</b>
<b>Semestr 1</b>
Zajęcia organizacyjne – zapoznanie z programem zajęć, piśmiennictwem oraz zasadami i warunkami zaliczenia. Podstawowe pojęcia i definicje z zakresu metodyki nauczania ruchu (ruch, aktywność ruchowa, ruch jako środek w fizjoterapii, kształcenie umiejętności ruchowych, edukacja i reedukacja ruchowa, metodyka nauczania ruchu ).
Anatomiczno – fizjologiczne podstawy aktywności ruchowej i ćwiczeń fizycznych. Wpływ aktywności ruchowej na organizm człowieka. Czynniki zdrowego stylu życia. Skutki ograniczenia aktywności ruchowej (hipokinezja, akinezja, choroby cywilizacyjne).
Rozwój motoryczny człowieka w ontogenezie. Specyfika aktywności ruchowej w różnych okresach rozwoju człowieka. Dekalog zasad rządzących rozwojem ruchowym człowieka. Analiza piśmiennictwa. Struktura motoryczność człowieka.
Ogniwa, etapy, cele i zadania w edukacji i reedukacji ruchowej. Podstawowe zasady, metody, formy, środki i treści w edukacji i reedukacji ruchowej. Metody nauczania ruchu – analityczna, syntetyczna i kombinowana. Metody reproduktywne (zadaniowo-ściśła, naśladowczo-ściśła), metody aktywizujące (proaktywne – zabawowo-klasyczna, zabawowo-naśladowcza, metoda bezpośredniej celowości ruchu), metody kreatywne (twórcze – metoda zadań otwartych, metoda improwizacji ruchowej, metoda ekspresji twórczej). Pokaz wybranych metod. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej. Analiza piśmiennictwa.
Pozycje wyjściowe do ćwiczeń – pojęcia podstawowe z zakresu pozycji wyjściowych, ich wpływ na wykonywany ruch i kształt krzywizn kręgosłupa, umiejętność doboru. Systematyka i podział ćwiczeń fizycznych. Podział somatyczny – anatomiczny ćwiczeń ( osie i płaszczyzny ciała, kierunki ruchu ), podział fizjologiczny ćwiczeń ( rodzaje pracy mięśniowej ), podział ćwiczeń ze względu na zaangażowanie osoby ćwiczącej, podział psychomotoryczny, podział stosowany ćwiczeń – zajęcia praktyczne. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej. Analiza piśmiennictwa.
Ćwiczenia kształtujące – ćwiczenia ramion, nóg, tułowia, głowy i szyi. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej. Analiza piśmiennictwa.
Budowa i struktura zajęć ruchowych – tok lekcyjny. Zasady budowy lekcji (jednostki zajęć ruchowych), doboru treści i organizacji.
Konspekt – pisemna forma zapisu przebiegu zajęć ruchowych. Analiza różnych rodzajów konspektów. Przygotowanie przykładowego zapisu konspektu – praca w grupach.
Ocena zdolności motorycznych i sprawności fizycznej. Metody kontroli i oceny w edukacji i reedukacji ruchowej – wybrane testy sprawności fizycznej. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Zaliczenie praktyczne I semestru – pozycje wyjściowe do ćwiczeń, ćwiczenia kształtujące.
Zaliczenie teoretyczne I semestru - kolokwium pisemne.
<b>Semestr 2</b>
Zajęcia organizacyjne – zapoznanie z tematyką zajęć, piśmiennictwem oraz zasadami i warunkami zaliczenia w II semestrze. Przypomnienie wiadomości z semestru I.
Ćwiczenia wolne – rodzaje ćwiczeń - wzmacniające, rozluźniające, rozciągające. Stretching – rodzaje stretchingu, metodyka i zasady ćwiczeń rozciągających. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Ćwiczenia na przyrządach (skrzynia, ławeczki, drabinki itp.) i w parach ( z współćwiczącym ). Uwagi organizacyjno – metodyczne. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Ćwiczenia z przyborami – ćwiczenia na piłkach, z piłkami, z wykorzystaniem wałków, z laskami gimnastycznymi, z oporem elastycznym (taśmy, tubingi), ćwiczenia z woreczkami, szarfami gimnastycznymi, skakankami, ćwiczenia

z hantelkami i piłkami lekarskimi. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej. Analiza piśmiennictwa.
Kształtowanie siły i wytrzymałości siłowej. Metody, zasady i sposoby treningu i oceny siły mięśniowej. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej (obwód stacyjny). Kształtowanie wytrzymałości i wydolności fizycznej – metody i zasady kształtowania wytrzymałości fizycznej. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej (obwód stacyjny). Analiza piśmiennictwa. Analiza piśmiennictwa.
Kształtowanie równowagi i zdolności koordynacyjnych – metody, zasady i sposoby kształtowania i oceny równowagi i zdolności koordynacyjnych. Analiza piśmiennictwa. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Gry i zabawy ruchowe – podział, metodyka, zasady i uwagi organizacyjno-metodyczne. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Edukacja i reedukacja posturalna – gimnastyka korekcyjno – kompensacyjna. Systematyka wad postawy. Realizacja przygotowanych konspektów. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Ćwiczenia w wodzie – właściwości środowiska wodnego, rodzaje zajęć w wodzie, uwagi organizacyjno – metodyczne (hospitacje). Analiza piśmiennictwa.
Ćwiczenia w terenie – rodzaje zajęć terenowych, uwagi organizacyjno – metodyczne (nordic walking, jogging, jazda na rowerze, ścieżki zdrowia). Analiza piśmiennictwa. Zajęcia praktyczne w terenie. Specyfika aktywności ruchowej osób w starszym wieku. Analiza piśmiennictwa. Realizacja przygotowanych konspektów. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Nauczanie ruchu i trening osób z różnymi dysfunkcjami narządu ruchu niepełnosprawnością (hospitacje lub zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej).
Prowadzenie różnego rodzaju zajęć ruchowych według przygotowanych konspektów. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej. Kolokwium pisemne.
Prowadzenie różnego rodzaju zajęć ruchowych według przygotowanych konspektów. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej. Zaliczenie II semestru.

## METODY DYDAKTYCZNE

**Wykład:** prezentacja multimedialna.

**Ćwiczenia konwersatoryjne:** omówienie problemu i dyskusja, praca w grupach, rozwiązywanie zadań problemowych, pokaz, opracowywanie konspektów i prowadzenie przez studenta zajęć ruchowych na wskazany przez prowadzącego temat.

**Praca własna studenta:** praca z książką, praca w grupach, opracowanie konspektu ćwiczeń.

## 4 METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się ( np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych ( w, ćw, ...)
EK_01 EK_02 EK_03	Kolokwium zaliczeniowe pisemne (I semestr), egzamin (II semestr)	W.

EK_01 EK_02	Kolokwium zaliczeniowe pisemne- I semestr	KONW.
EK_04 EK_08	Zaliczenie praktyczne- I semestr	KONW.
EK_05	Opracowanie programu ćwiczeń domowych- II semestr	KONW.
EK_06 EK_07 EK_08	Prowadzenie zajęć na podstawie przygotowanego konspektu- II semestr	KONW.
EK_09	Praca zaliczeniowa przygotowana na podstawie analizy piśmiennictwa na zadany temat- I semestr	KONW.
EK_10	Praca zaliczeniowa przygotowana na podstawie analizy piśmiennictwa na zadany temat- II semestr	KONW.
EK_11	Obserwacja studenta w trakcie zajęć	KONW.

#### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

##### **Wykład:**

##### **Ocena wiedzy (EK\_01, EK\_02, EK\_03):**

Egzamin pisemny testowy (po II semestrze) z pytaniami zamkniętymi jednokrotnego wyboru.

5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100%

4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92%

4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84%

3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76%

3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 60%-68%

2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%

##### **Ocena wiedzy (EK\_01, EK\_02, EK\_03):**

Kolokwium pisemne (po I semestrze) z pytaniami zamkniętymi jednokrotnego wyboru oraz otwartymi problemowymi.

5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100%

4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92%

4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84%

3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76%

3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 61%-68%

2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%

##### **Ćwiczenia konwersatoryjne:**

##### **Ocena wiedzy (EK\_01, EK\_02):**

Możliwe wejściówki z podstawy fizjologii i anatomii człowieka oraz 2 ostatnich zajęć.

Kolokwium pisemne (I semestr).

5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100%

4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92%

4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84%

3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76%

3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 61%-68%

2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%

**Ocena umiejętności (EK\_04, EK\_08) :**

Zaliczenie praktyczne (I semestr) z zakresu pozycji wyjściowych do ćwiczeń, ćwiczeń kształtujących, wolnych i innych objętych programem zajęć.

5.0 – student samodzielnie, prawidłowo pod względem merytorycznym i metodycznym omawia i prezentuje wybrane pozycje wyjściowe i rodzaje ćwiczeń, nie wymaga żadnych uwag prowadzącego.

4.5 – student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym omawia i prezentuje wybrane pozycje wyjściowe i rodzaje ćwiczeń, wymaga drobnych uwag prowadzącego, głównie natury organizacyjnej.

4.0 – student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym omawia i prezentuje wybrane pozycje wyjściowe i rodzaje ćwiczeń, wymaga niewielkiej pomocy prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym

3.5 - student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym omawia i prezentuje wybrane pozycje wyjściowe i rodzaje ćwiczeń, z umiarkowaną pomocą prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym.

3.0 – student samodzielnie omawia i prezentuje wybrane pozycje wyjściowe i rodzaje ćwiczeń, wymagana jest korekta i umiarkowana pomocy prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym.

2.0 – student nie potrafi samodzielnie omówić i zaprezentować wybranych pozycji wyjściowych i rodzajów ćwiczeń mimo pomocy prowadzącego.

**Ocena umiejętności (EK\_05) :**

Opracowanie w formie pisemnej zestawu 10 ćwiczeń domowych dla pacjenta z wybranym schorzeniem wskazanym przez prowadzącego (II semestr). Wykorzystanie podczas ćwiczeń typowych sprzętów domowych jako przyborów i/lub przyrządów do ćwiczeń.

ZAL – student opracował, w sposób prawidłowy pod względem merytorycznym, zestaw ćwiczeń domowych dla pacjenta z wybranym schorzeniem

NZAL – student nie opracował prawidłowego pod względem merytorycznym zestawu ćwiczeń domowych dla pacjenta z wybranym schorzeniem

**Ocena umiejętności: EK\_06, EK\_07, EK\_08**

Zaliczenie praktyczne (II semestr) – przygotowanie (konspekt ćwiczeń) i przeprowadzenie zajęć ruchowych z zakresu ćwiczeń i materiału objętego programem zajęć w II semestrze.

5.0 – student samodzielnie, prawidłowo pod względem merytorycznym i metodycznym przygotowuje i przeprowadza konspekt na temat zadany przez prowadzącego, nie wymaga żadnych uwag prowadzącego.

4.5 – student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym przygotowuje i przeprowadza konspekt na temat zadany przez prowadzącego, wymaga drobnych uwag prowadzącego, głównie natury organizacyjnej do prowadzonych zajęć.

4.0 – student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym przygotowuje i przeprowadza konspekt na temat zadany przez prowadzącego, wymaga niewielkiej pomocy prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym do prowadzonych zajęć.

3.5 - student samodzielnie, poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym przygotowuje konspekt na temat zadany przez prowadzącego, a następnie przeprowadza go z umiarkowaną pomocą prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym.



3.0 – student samodzielnie przygotowuje konspekt na temat zadany przez prowadzącego, konspekt wymaga korekty ze strony prowadzącego, a następnie przeprowadza zajęcia wymagając umiarkowanej pomocy prowadzącego pod względem organizacyjnym oraz metodycznym.

2.0 – student nie potrafi samodzielnie przygotować konspektu i/lub prawidłowo go przeprowadzić mimo pomocy prowadzącego.

**Ocena umiejętności:** EK\_09 (I semestr), EK\_10 (II semestr)

Analiza i przygotowanie piśmiennictwa na zadany temat.

Warunkiem zaliczenia efektów kształcenia jest przygotowanie i opracowanie (streszczenie) artykułów na temat wskazany przez prowadzącego. Praca pisemna powinna zostać przygotowana wg określonych kryteriów merytorycznych oraz w oparciu o współczesną literaturę naukową.

ZAL – student, na podstawie analizy piśmiennictwa, wyszukał i opracował streszczenie artykułów na wskazany temat oraz zna ich treść

NZAL - student nie wyszukał i nie opracował streszczenia artykułów na wskazany temat

**Ocena kompetencji (EK\_11):**

Ocena z zakresu kompetencji personalno-społecznych będzie oceniana przez prowadzącego w formie przedłużonej obserwacji postaw i zachowań podczas zajęć i zaliczenia praktycznego.

ZAL- student aktywnie uczestniczy w zajęciach, jest przygotowany do zajęć, wykonuje polecenia prowadzącego, zachowuje odpowiednie zachowanie na zajęciach zapewniając bezpieczeństwo sobie i współwiczącym.

NZAL – student nie jest aktywny na zajęciach, często wykazuje się nieprzygotowaniem do zajęć, nie wykonuje poleceń prowadzącego, wykazuje się nie odpowiednią postawą do prowadzonych zajęć stwarzając zagrożenie bezpieczeństwa dla siebie jak i współwiczących.

*Pozytywne zaliczenie wykładu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny z ćwiczeń.*

*Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów kształcenia.*

*Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych.*

*Istnieje możliwość zmiany formy zajęć oraz zaliczeń: kontaktowa / zdalna / hybrydowa zależnie od bieżącej sytuacji epidemicznej i po uzyskaniu zgody kierownika kierunku.*

## 5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
------------------	---

Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	<b>105</b>
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	<b>2+3</b>
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	<b>28+12</b>
<b>SUMA GODZIN</b>	<b>150</b>
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>6</b>

## 1. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

Wymiar godzinowy	-
Zasady i formy odbywania praktyk	-

## 2. LITERATURA

<p><b>Literatura podstawowa:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nowotny J.: Edukacja i reedukacja ruchowa. Kasper 2003.</li> <li>2. Kasperska K., Smolis-Bąk E., Białoszewski D. Metodyka nauczania ruchu. Warszawski Uniwersytet Medyczny. 2011.</li> <li>3. Talaga J.: Sprawność fizyczna i ogólna. Testy. Poznań 2004</li> </ol>
<p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Raczek J.: Antropomotoryka Teoria motoryczności człowieka w zarysie. PZWL 2010</li> <li>2. Jegier A. Aktywność ruchowa w zdrowiu i chorobie. Medicina Sportiva 2004</li> <li>3. Rutkowska E.: Aktywność fizyczna w pielęgnowaniu zdrowia i terapii chorób. Uniwersytet Medyczny w Lublinie, 1998.</li> <li>4. Czabański B.: Kształcenie psychomotoryczne. AWF Wrocław 2000.</li> <li>5. Czyż S., Oleśniewicz P.: Uczenie się motoryczne. Przewodnik do nauczania czynności ruchowych i techniki sportowej. AWF Wrocław 2005.</li> <li>6. Romanowska A.: Gimnastyka korekcyjno-kompensacyjna – konspekty zajęć. Korepetytor, 2000.</li> <li>7. Owczarek S., Bodnarowicz M.: Zabawy i gry ruchowe w gimnastyce korekcyjnej. WSiP, Warszawa 1998.</li> <li>8. Chwaszcz Bartłomiej, <b>Druźbicki Mariusz</b>. Wpływ snu na naukę nowych czynności motorycznych. W: Potrzeby i standardy współczesnej rehabilitacji : IX Międzynarodowe Dni Rehabilitacji, Rzeszów, 23-24 lutego 2017 r.: streszczenia / [pod red. Teresy Pop, Andrzeja Kwolka, Joanny Baran] Rzeszów : Bonus Liber Sp. z o.o., [2017].</li> <li>9. Guzik Agnieszka, <b>Druźbicki Mariusz</b>, Wolan-Nieroda Andżelina, Przysada Grzegorz, Szeliga Ewa, Podgórska-Bednarz Justyna. Methods of biological feedback in the process of gait re-education and balance training in patients after stroke. Neurorehab 2017 : monografia s tematickým zameraním na neurorehabilitáciu / ed. Štefan Madarász, Emília Madarászová, Bratislava : ALMIL, 2017</li> <li>10. Coker C.A. Motor Learning and Control for Practitioners, Routledge, Taylor &amp; Francis Group, 2018</li> </ol>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej