



SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021-2026

(skrajne daty)

1.1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Podstawy terapii zajęciowej dzieci
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Medycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Nauk o Zdrowiu
Kierunek studiów	Fizjoterapia
Poziom kształcenia	Jednolite studia magisterskie
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr studiów	V rok, 9 semestr
Rodzaj przedmiotu	Autorska oferta uczelni
Język wykładowy	Polski
Koordinator	Dr Joanna Baran
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr Joanna Baran – ćwiczenia konwersatoryjne

* - zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.2. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Sem. (nr)	Wykl.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (GN)	Liczba pkt ECTS
1	-	-	-	20	-	-	-	5	1

1.3. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.4. Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość anatomii i fizjologii człowieka, wybrane umiejętności z zakresu kinezyterapii i metodyki nauczania ruchu oraz wiedzę z zakresu fizjoterapii klinicznej w pediatrii.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1. Cele przedmiotu

C1	Zdobycie ogólnej wiedzy w zakresie doboru środków, form i metod terapii zajęciowej w zależności od rodzaju dysfunkcji dziecka.
C2	Zdobycie umiejętności zastosowania odpowiedniej formy postępowania terapeutyczno-wychowawczego wspomagającego proces rewalidacji dzieci z niepełnosprawnością
C3	Zdobycie umiejętności programowania terapii oraz prowadzenia zajęć ruchowych u dzieci z różnymi dysfunkcjami.
C4	Zdobycie umiejętności instruowania pacjenta i jego najbliższych w zakresie wykonywania ćwiczeń w domu oraz posługiwania się sprzętem pomocnym w czynnościach dnia codziennego.

3.2 EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych
EK_01	Zna zasady doboru środków, form i metod terapii zajęciowej w zależności od rodzaju dysfunkcji, stanu i wieku pacjenta	C.W5
EK_02	Potrafi zastosować odpowiednie formy postępowania terapeutyczno-wychowawczego wspomagające proces rewalidacji osoby z niepełnosprawnością	B.U3
EK_03	Potrafi dobierać i prowadzić terapię zajęciową ukierunkowaną na kształtowanie poszczególnych zdolności motorycznych u osób zdrowych oraz osób z różnymi dysfunkcjami, przeprowadzić zajęcia ruchowe o określonym celu	C.U3
EK_04	Potrafi instruować pacjenta w zakresie wykonywania ćwiczeń ruchowych w domu, sposobu posługiwania się wyrobami medycznymi oraz wykorzystywania przedmiotów użytku codziennego w celach terapeutycznych, instruować opiekuna w zakresie sprawowania opieki nad osobą ze specjalnymi potrzebami oraz nad dzieckiem – w celu stymulowania prawidłowego rozwoju	C.U4

3.3 TREŚCI PROGRAMOWE

A. Problematyka ćwiczeń laboratoryjnych

Treści merytoryczne
Zajęcia organizacyjno-wprowadzające. Zapoznanie studentów z problematyką przedmiotu oraz kryteriami zaliczenia.
Pojęcie terapii zajęciowej - poznanie definicji terapii zajęciowej wg K. Milanowskiej oraz Światowej Federacji Terapeutów

<p>Zajęciowych,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapoznanie się z rysem historycznym, - poznanie celów ogólnych terapii zajęciowej, - poznanie celów szczegółowych terapii zajęciowej.
<p>Klasyfikacja terapii zajęciowej</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapoznanie się z rodzajami, metodami oraz technikami stosowanymi w terapii zajęciowej.
<p>Terapia indywidualna i grupowa – analiza piśmiennictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - zalety stosowania poszczególnych terapii wśród dzieci - przykładowe zajęć grupowych i indywidualnych, - zasady selekcji pacjentów pod kątem zajęć grupowych lub indywidualnych - wymyślanie własnych pomocy.
<p>Usprawnianie dłoni przy użyciu mas plastycznych- analiza piśmiennictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodzaje mas stosowanych w pracy z dziećmi, - wpływ wykorzystania różnych mas na usprawnianie dłoni, - rozwój wyobraźni przestrzennej, - tworzenie własnych prac- zajęcia praktyczne.
<p>Origami jako metoda organizacji czasu wolnego- analiza piśmiennictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - definicja origami i poszczególne rodzaje tej techniki, - zasady tworzenia figur origami, - wpływ origami na wyobraźnię i rozwój dziecka, - tworzenie własnych prac- zajęcia praktyczne.
<p>Choreoterapia jako metoda wspomagająca integrację wśród dzieci – analiza piśmiennictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojęcie choreoterapii oraz metody i techniki w niej stosowane, - wpływ choreoterapii na sprawność fizyczną dzieci oraz kontakty z rówieśnikami, - poznanie przykładowych zajęć.
<p>Edukacja prozdrowotna – zdrowy styl życia- analiza piśmiennictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - znaczenie odpowiednich wzorców żywieniowych w życiu dziecka, - znaczenie aktywności fizycznej.
<p>Biblioterapia</p> <ul style="list-style-type: none"> - definicja biblioterapii, - rodzaje technik i metody stosowane w biblioterapii, - różnice między biblioterapią czynną i bierną, - korzyści płynące z obcowania z książkami, - poznanie przykładowych zajęć.
<p>Gry i zabawy edukacyjne – analiza piśmiennictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodzaje gier oraz zabaw edukacyjnych i ich rola w prawidłowym rozwoju dzieci.
<p>Czynności samoobsługowe u dzieci</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposoby przekazywania informacji dotyczących higieny osobistej i samodzielnego ubierania się.
<p>Radzenie sobie ze stresem u dzieci</p> <ul style="list-style-type: none"> - techniki relaksacyjne - metody odwracania uwagi dziecka od sytuacji stresujących, - aktywność fizyczna jako metoda radzenia sobie ze stresem.
<p>Elementy arteterapii – malarstwo- analiza piśmiennictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - definicja arteterapii, - wpływ sztuki na dziecko, - malarstwo jako forma ekspresji, - znaczenie kolorów, - techniki malarskie stosowane w pracy z dziećmi.

Organizacja czasu wolnego i edukacja z wykorzystaniem komputera - korzyści płynące z wykorzystania komputera, - rodzaje ćwiczeń – pisanie, gry, dostęp do Internetu.
Zaliczenie

3.4 METODY DYDAKTYCZNE

Ćwiczenia laboratoryjne: Praca w grupach na współwzajemnych, wykład z prezentacją multimedialną

Praca własna studenta: praca z książką, opracowanie konspektu terapii.

4 METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	Kolokwium pisemne, testowe z pytaniami zamkniętymi jednokrotnego wyboru, oraz otwartymi problemowymi.	KONW. LAB
EK_02, EK_03, EK_04	Opracowanie i zademonstrowanie postępowania w wybranych przypadkach w warunkach symulowanych (zadania praktyczne).	KONW. LAB

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

<p>Ćwiczenia laboratoryjne Zaliczenia pisemne poszczególnych partii materiału, opracowanie konspektu terapii na zadany temat, praktyczne zastosowanie wiedzy i umiejętności na innych członkach grupy.</p> <p>Ocena wiedzy (EK_01): kolokwium pisemne, testowe z pytaniami zamkniętymi jednokrotnego wyboru, oraz otwartymi problemowymi.</p> <p>Zaliczenie pisemne testowe</p> <p>5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100%</p> <p>4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92%</p> <p>4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84%</p> <p>3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76%</p> <p>3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 60%-68%</p> <p>2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%</p> <p>Ocena umiejętności (EK_02, EK_03, EK_04) Opracowanie i zademonstrowanie postępowania w wybranych przypadkach w warunkach symulowanych (zadania praktyczne).</p> <p>5.0 – student proponuje właściwe planowanie terapii zajęciowej, prowadzi terapię zajęciową w oparciu o poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym skonstruowany konspekt, potrafi go również</p>
--

prawidłowo modyfikować, dokonuje prawidłowej oceny funkcjonalnej, proponuje prawidłowe rozwiązania.

4.5 – student z niewielką pomocą prowadzącego, proponuje właściwe planowanie terapii zajęciowej, prowadzi terapię zajęciową w oparciu o poprawnie, pod względem merytorycznym i metodycznym skonstruowany konspekt, przy pomocy prowadzącego dokonuje prawidłowej oceny funkcjonalnej.

4.0 – student z niewielką pomocą prowadzącego proponuje właściwe planowanie terapii zajęciowej, prowadzi terapię zajęciową w oparciu o konspekt zawierający drobne poprawki naniesione przez nauczyciela, potrafi przeprowadzić prawidłowo ocenę funkcjonalną z pomocą prowadzącego.

3.5 – student proponuje planowanie terapii zajęciowej i formułuje wnioski wymagające korekty ze strony prowadzącego, prowadzi terapię zajęciową w oparciu o konspekt zawierający, liczne poprawki i wskazówki nauczyciela, przeprowadza ocenę funkcjonalną, jednakże z licznymi błędami – dokonuje korekty z pomocą prowadzącego

3.0 – student proponuje planowanie terapii zajęciowej i formułuje wnioski wymagające korekty ze strony prowadzącego, prowadzi terapię zajęciową w oparciu o konspekt zawierający liczne poprawki i wskazówki nauczyciela, popełniając jednak drobne błędy, przeprowadza badanie funkcjonalne z błędami, pomimo pomocy prowadzącego

2.0 – proponowane planowanie terapii zajęciowej i formułowane wnioski są niepoprawne merytorycznie, większość wymaga korekty ze strony prowadzącego pomimo licznych uwag nauczyciela popełnia rażące błędy w doborze terapii zajęciowej i metodyce prowadzenia zajęć, nie potrafi przeprowadzić prawidłowej oceny funkcjonalnej.

*Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać
wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny
za każdy z ustanowionych efektów uczenia się.*

*Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia
arytmetyczna z ocen cząstkowych.*

*Istnieje możliwość zmiany formy zajęć oraz zaliczeń: kontaktowa / zdalna / hybrydowa zależnie od bieżącej
sytuacji epidemicznej i po uzyskaniu zgody kierownika kierunku.*

4. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	20
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	3
SUMA GODZIN	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	1

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

Wymiar godzinowy	
Zasady i formy odbywania praktyk	

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Kulis Aleksandra, Chrabota Urszula, Szmurło Małgorzata, Batorowicz Beata „Terapia zajęciowa dzieci” PZWL 2019
2. Aneta Bac „Terapia zajęciowa” PZWL 2016

Literatura uzupełniająca:

1. Boun Ewa, Terapia zajęciowa, Fraszka Edukacyjna, 2008
2. Gąsienica-Szostak Aldona, Muzykoterapia w rehabilitacja i profilaktyce, PZWL, 2014
3. Konieczna Ewelina, Arteterapia w teorii i praktyce, Impuls, 2014
4. Maciarz Aleksandra, Janiszewska-Nieścioruk Zdzisława, Współczesne problemy pedagogiki osób z niepełnosprawnością intelektualną, Impuls, 2006
5. Novak I, Honan I. Effectiveness of paediatric occupational therapy for children with disabilities: A systematic review. *Aust Occup Ther J.* 2019;66(3):258-273. doi:10.1111/1440-1630.12573
6. Jarosław Herbert, Piotr Matłosz, Justyna Lenik, Agnieszka Szybisty, Joanna Baran, Karolina Przednowek and Justyna Wyszynska „Objectively Assessed Physical Activity of Preschool-Aged Children from Urban Areas.” *Int. J. Environ. Res. Public Health* 2020, 17, 1375;

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej