

Usługa wykonania stanowiska do pomiarów kolorymetrycznych owoców i warzyw.**PROJEKT UMOWY****UMOWA NR .../....**

zawarta w Rzeszowie w dniu pomiędzy:

Uniwersytetem Rzeszowskim z siedzibą w Rzeszowie

35-959 Rzeszów, Al. Rejtana 16 C

REGON: 691560040, NIP: 813-323-88-22

reprezentowanym przez:

REKTORA -

przy kontrasygnacie finansowej : **Kwestor** -

zwanym dalej „**Zamawiającym**”,

a

.....
zarejestrowaną przez, wysokość kapitału zakładowego zł,
Regon, NIP, reprezentowaną przez:

zwaną dalej „**Wykonawcą**”,

o następującej treści:

Niniejsza umowa jest następstwem przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego nr ZP/UR/114/2014 w trybie przetargu nieograniczonego i wyboru przez Zamawiającego oferty Wykonawcy.

§ 1

1. Zamawiający zleca a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania **stanowiska do pomiarów kolorymetrycznych owoców i warzyw** zgodnie z ofertą Wykonawcy stanowiącą **Załącznik nr 1** do umowy,
2. Uszczegółowienie sposobu i zakresu czynności do wykonania wymienionych w ust. 1 zawiera Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia stanowiący **Załącznik nr 2** do niniejszej umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że znany mu jest szczegółowy opis przedmiotu zamówienia i nie zgłasza do niego zastrzeżeń oraz oświadcza, że jest on wystarczający do wykonania przedmiotu zamówienia.
4. Wykonawca zobowiązuje się, w szczególności do:
 - a) informowania Zamawiającego o trudnościach w realizacji Przedmiotu umowy, w szczególności o wszelkich problemach związanych z terminowym wykonaniem umowy,
 - b) udzielenia pełnej informacji na temat postępu i zakresu wykonywanych usług na każde żądanie Zamawiającego lub osoby wskazanej przez Zamawiającego w terminie 4 dni od dnia wniesienia żądania przez Zamawiającego.
 - c) stałej współpracy z Zamawiającym w zakresie realizacji przedmiotu umowy
5. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za ogólną i techniczną kontrolę nad realizacją Przedmiotu umowy.

§2

Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych, łącznie z wyłącznym prawem do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania przedmiotem umowy.

§3

Przeniesienie prawa autorskiego, o którym mowa w §2, obejmuje następujące pola eksploatacji:

- a) stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu,
- b) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
- c) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub kopii,
- d) tworzenie nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany),
- e) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtworzenie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie a także publiczne udostępnianie utworów w ten

- sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
- f) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
 - g) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
 - h) prawo do zwielokrotniania kodu (kod źródłowy zostanie dostarczony na rzecz Zamawiającego na nośniku CD lub tłumaczenia jego formy (dekompilacja), włączając w to prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, a także opracowania (tłumaczenia, przystosowania lub jakichkolwiek innych zmian) bez ograniczania warunków dopuszczalności tych czynności, w szczególności, ale nie wyłącznie, w celu wykorzystania dla celów współdziałania z programami komputerowymi lub rozwijania, wytwarzania lub wprowadzania do obrotu, użyczenia, najmu, lub innych form korzystania o podobnej lub zbliżonej formie,
 - i) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek, adaptacji utworów składających się na utwory oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie,
 - j) prawo do określania nazw, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą utwory lub znaków towarowych, wykorzystanych w utworach,
 - k) prawo do wykorzystywania utworów do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych,
 - l) prawo do rozporządzania utworami składającymi się na poszczególne dzieła i ich opracowaniami oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji,
 - m) korzystanie z nowych wersji i opracowań w sposób określony w lit.a - l.

§4

Skutek rozporządzający przeniesienia całości autorskich praw majątkowych nastąpi z chwilą wykonania przedmiotu umowy na rzecz Zamawiającego. Dostarczenie przedmiotu umowy zostanie potwierdzone przez Strony protokołem odbioru. Podpisanie protokołu nie wyłącza uprawnień Zamawiającego do żądania dokonania poprawek lub zmian przedmiotu umowy bądź żądania dostarczenia nowej wersji przedmiotu umowy, w przypadku gdy przedmiot umowy posiada wady fizyczne lub prawne, w szczególności nie odpowiada wymogom ustalonym przez Strony. Zamawiający nabywa również nieodpłatnie własność nośników, na których utrwalono przedmiot umowy.

§5

W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia praw do przedmiotu umowy na innych polach eksploatacji niż określone w §3, Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy i strony w terminie 10 dni zawrą umowę przekazującą autorskie prawa majątkowe na tych polach eksploatacji na rzecz Zamawiającego – na warunkach takich jak określone w niniejszej umowie.

§6

Przeniesienie całości praw autorskich na rzecz Zamawiającego na wszystkich wymienionych polach eksploatacji zostaje dokonane odpłatnie i zawiera się w wynagrodzeniu wskazanym w § 14 ust. 1 niniejszej umowy.

§7

Wykonawca oświadcza, że wykonany i dostarczony przedmiot umowy jest wolny od wad, służyć mu wyłącznie majątkowe prawa autorskie do wykonanych elementów przedmiotu umowy w zakresie koniecznym do przeniesienia tych praw na Zamawiającego oraz, że prawa te nie są w żaden sposób ograniczone. Nadto Wykonawca oświadcza, że rozporządzenie przedmiotem umowy nie narusza żadnych praw własności przemysłowej i intelektualnej, w szczególności: praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych.

§8

Strony ustalają, że gdyby okazało się, iż osoba trzecia zgłasza roszczenia pod adresem przedmiotu umowy, Wykonawca, po zawiadomieniu przez Zamawiającego, nie uchyli się od niezwłocznego przystąpienia do wyjaśnienia sprawy oraz wystąpi przeciwko takim roszczeniom na własny koszt i ryzyko a nadto, że zaspokoi wszelkie uzasadnione roszczenia, a w razie ich zasądzenia od Zamawiającego regresowo zwróci Zamawiającemu całość pokrytych roszczeń oraz wszelkie związane z tym wydatki i opłaty, włączając w to koszty procesu i obsługi prawnej.

§9

Jeżeli przedmiot umowy ma wady prawne lub zdarzenia, o których mowa powyżej, które uniemożliwią korzystanie z przedmiotu umowy i przysługujących Zamawiającemu praw, Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie innego przedmiotu umowy wolnego od wad, spełniającego wymagania określone w niniejszej Umowie, oraz naprawienia szkód powstałych z tego tytułu po

stronie Zamawiającego. Zamawiający jest wtedy także uprawniony do odstąpienia od umowy, co nie wyłącza obowiązku zapłaty przez Wykonawcę odszkodowania, o którym mowa w zdaniu poprzednim.

§ 10

Wykonawca zobowiązuje się, iż nie będzie wykonywał przysługujących mu praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającego w wykonywaniu praw do przedmiotu umowy. W szczególności Wykonawca upoważnia Zamawiającego do decydowania o publikacji przedmiotu umowy i decydowania o zachowaniu ich integralności. Nadto Zamawiający jest wyłącznie uprawniony do decydowania o sposobie i warunkach korzystania z przedmiotu umowy, udostępniania go osobom trzecim, a także jego promocji.

§ 11

Wykonawca zobowiązuje się do nie rejestrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innego podmiotu, utworów graficznych stanowiących elementy przedmiotu umowy.

§ 12

Wykonawca zobowiązany jest do zrealizowania przedmiotu umowy w nieprzekraczalnym terminie: **6 miesięcy**, licząc od dnia podpisania umowy.

§ 13

1. Prawidłowość dostawy zostanie potwierdzona protokołem odbioru (podpisany bez zastrzeżeń)
2. Do koordynacji całości spraw związanych z niniejszą umową Zamawiający wyznacza P..... - tel.
- Do koordynacji całości spraw związanych z niniejszą umową Wykonawca wyznacza P..... - tel.

§ 14

1. Z tytułu zrealizowanej usługi Zamawiający wypłaci Wykonawcy wynagrodzenie zawarte w ofercie:

wartość netto zł(słownie.....)
wartość VAT zł(słownie.....)
wartość brutto zł(słownie.....)

2. Wynagrodzenie wskazane w ust. 1 obejmuje właściwe wynagrodzenie z tytułu przeniesienia majątkowych praw autorskich i praw zależnych.
3. Wynagrodzenie należne Wykonawcy nie może ulec zmianie w okresie realizacji umowy.
4. Cena wskazana w ust. 1 zawiera wszelkie koszty związane realizacją przedmiotu umowy.

§ 15

1. Zamawiający zapłaci Wykonawcy ustalone w § 14 ust. 1 wynagrodzenie na podstawie faktury VAT płatnej w terminie 14 dni od daty jej otrzymania. Podstawę do wystawienia faktury stanowić będzie protokół odbioru przedmiotu umowy.
2. Należność płatna będzie przelewem na konto Wykonawcy wskazane na fakturze.
3. Za dzień zapłaty uznaje się datę bankowego polecenia przelewu.
4. Termin wypłaty wynagrodzenia o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu może ulec zmianie w przypadku opóźnienia się przez Instytucję Pośredniczącą w przekazaniu Zamawiającemu środków finansowych przeznaczonych na ten cel.

§ 16

1. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne za każdy dzień zwłoki w wykonaniu całości przedmiotu umowy oraz poszczególnych etapów, w wysokości 0,1% całości ceny umownej brutto (§ 14 ust.1),
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% całości ceny umownej brutto (§ 14 ust.1) za odstąpienie przez Wykonawcę lub Zamawiającego od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.
3. Zamawiający może odstąpić od umowy na podstawie art. 145 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 907 ze zm. oraz w przypadkach wskazanych w Kodeksie cywilnym.
4. Zamawiający może dochodzić odszkodowania przewyższającego wysokość kar umownych.

§ 17

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy i jej warunków mogą być dokonywane za zgodą obu stron, wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności.
2. Istotna zmiana postanowień niniejszej umowy jest możliwa, jeżeli została przewidziana w ogłoszeniu o zamówieniu lub specyfikacji istotnych warunków zamówienia oraz jeżeli zostały określone warunki takiej zmiany.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Prawa zamówień publicznych.

4. Ewentualne kwestie sporne mogące wyniknąć w trakcie realizacji niniejszej umowy umawiające się Strony poddają rozstrzygnięciu właściwego rzeczowo Sądu Powszechnego w oparciu o przepisy prawa polskiego.
5. Umowę sporządzono w języku polskim w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, 1 egzemplarz dla Zamawiającego, 1 egzemplarz dla Wykonawcy.

§ 18

Integralną część umowy stanowią załączniki:

- Oferta Wykonawcy stanowiącą **Załącznik nr 1** do umowy,
- Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia stanowiący **Załącznik nr 2**.

Wykonawca:

Zamawiający: