

PROJEKT UMOWY***Świadczenie usług druku dla Uniwersytetu Rzeszowskiego***

w zakresie:

Zadania nr 1: Usługa drukowania z dostawą w zakresie druku offsetowego kolorowego

Zadania nr 2: Usługa druku oklejek i wykonania opraw złożonych (twardych) z dostawą

Umowa

Zawarta w dniu2017r. w Rzeszowie pomiędzy:

Uniwersytetem Rzeszowskim z siedzibą w Rzeszowie przy al. Rejtana 16c, 35-959 Rzeszów,
Regon 691560040, NIP 8133238822, reprezentowanym przez:

Rektora -

przy kontrasygnacie finansowej:

Kwestor UR -

zwanym dalej „**Zamawiającym**”,

a

.....
wpisanym do

Regon NIP
reprezentowanym przez:

.....
zwanym dalej „**Wykonawcą**”

o następującej treści:

Niniejsza umowa jest następstwem przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego nr **ZP/UR/29/2017** w trybie przetargu nieograniczonego i wyboru przez Zamawiającego oferty Wykonawcy.

§ 1

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje do wykonania zamówienie polegające na: świadczeniu usług druku dla Uniwersytetu Rzeszowskiego **w zakresie zadania nr ...** pod nazwą:.....- zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia oraz ofertą Wykonawcy (druk „oferta” i formularz cenowy) stanowiącymi załącznik nr 1 do umowy.
2. Wykonawca będzie realizował prace według szczegółowego zlecenia i zgodnie z ustalonym przez Zamawiającego terminem realizacji. Czas realizacji druku i oprawy nakładu pojedynczego tytułu począwszy od odbioru materiałów wydawniczych przygotowanych do druku wraz z dostawą gotowych publikacji do siedziby Zamawiającego – nie może w sumie przekroczyć 5 dni.
3. Szczegółowy opis czynności Wykonawcy należących do przedmiotu zamówienia zawarty jest w opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym zał. nr 2.1 lub 2.2 do umowy.

§ 2

1. Termin realizacji zamówienia: sukcesywnie – w ciągu 12 miesięcy – od dnia podpisania umowy z zachowaniem każdorazowo dla poszczególnych pozycji wydawniczych terminów realizacji ustalanych przez Zamawiającego (nie więcej niż 5 dni).
2. Zakończenie wykonywania zamówienia nastąpi po upływie 12 miesięcy od dnia podpisania umowy lub we wcześniejszym terminie – do wyczerpania kwoty ofertowej brutto.

3. Zamawiający ma prawo do kontroli procesu wykonania zamówienia, a także prawo do zbadania i szczegółowego sprawdzenia wykonanej usługi przed jej odbiorem. Jakość wykonania usługi – druku, oprawy i pozostałych parametrów (materiały, kolory itp.) – musi być zgodna z odpowiednimi normami technicznymi.
4. Wykonawca będzie drukował i oprawiał publikacje zgodnie z polskimi normami technicznymi (branżowymi).
5. Wykonawca będzie wykonywał próbne wydruki każdej publikacji – do zaakceptowania przez Zamawiającego.
6. Wykonawca będzie realizował prace według szczegółowych zleceń i zgodnie z ustalonym każdorazowo przez Zamawiającego terminem realizacji.
7. **Wykonawca będzie:**
 - a) drukował kolorowe oklejki, wyklejki, obwoluty,
 - b) wykonywał okładki do opraw złożonych (twardych),
 - c) przygotowywał wkład książkowy do oprawy poprzez wzmocnienie grzbietu wkładów książkowych (oklejanie grzbietu papierem lub z zastosowaniem merli) – zgodnie z instrukcją technologiczną i technologicznymi normami w tym zakresie (w zależności od długości książki, ciężaru wkładu książkowego, rodzaju grzbietu – zgodnie z dyspozycją techniczną redaktora Wydawnictwa UR).
 - d) okrawał wkład książkowy do wymiaru (z 3 stron) i przyklejał kapitałkę, zaokrąglął grzbiet (jeśli będzie taka dyspozycja techniczna redaktora z Wydawnictwa UR).
 - e) zawieszał bloki książek w okładkę – w oprawach złożonych (twardych).
8. **Zamawiający** będzie przekazywał **Wykonawcy** projekty w postaci plików postscriptowych lub w formacie PDF.
9. **Wykonawca** będzie wykonywał próbne wydruki każdej pracy; oklejki, wyklejki, obwoluty – do zaakceptowania przez **Zamawiającego**. Zatwierdzenie do druku nastąpi pisemnie na dostarczonych wydrukach próbnych oklejki, obwoluty, wyklejki wykonanych metodą offsetową oraz w przypadku oklejki i obwoluty - zalaminowanych.
10. **Wykonawca** będzie własnym transportem:
 - a) odbierał przygotowane do druku materiały wydawnicze wraz z indywidualnym szczegółowym opisem technicznym parametrów każdej pozycji książkowej (nakład, format, objętość, rodzaj materiału, rodzaj oprawy, liczba egzemplarzy w paczce do ekspedycji, termin realizacji itp.),
 - b) dostarczał i odbierał próbne wydruki pracy,
 - c) dostarczał wykonane prace w paczkach o wadze do 10 kg.
11. **Wykonawca** będzie do każdego nakładu wykonywał 6 okładek gratisowych.
12. **Wykonawca** będzie drukował i oprawiał publikacje zgodnie z polskimi normami technicznymi i normami branżowymi.
13. **Wykonawca**, w ostatnim miesiącu trwania umowy, będzie zwracał **Zamawiającemu** wszystkie otrzymane materiały wydawnicze (dyskietki, płyty itp.). W przypadku niedotrzymania tego postanowienia **Zamawiający** ma prawo potrącić z kwoty gwarantującej należyta realizację zamówienia równowartość kosztów poniesionych na wytworzenie ponownie ww. materiałów.
14. **Wykonawca** będzie dostarczał własnym transportem wszystkie wydrukowane i/lub oprawione prace wraz z fakturą VAT do siedziby **Zamawiającego**.
15. Zamawiający zastrzega sobie prawo przekazywania do wykonania kilku zleceń jednocześnie, co nie może wydłużyć czasu realizacji poszczególnych zadań (5 dni).
16. Zamawiający będzie żądał wykonania usługi na poziomie jakościowo zgodnym z odpowiednimi normami technicznymi. W przypadku, gdy jakość wykonania usługi nie będzie zgodna z normami, Zamawiającemu będzie przysługiwało prawo domagania się ponownego wykonania usługi w trybie pilnym lub ewentualnie (zależnie od rodzaju wady) obniżenia wysokości opłaty za dane zlecenie.
17. Po zakończeniu wykonania każdego zamówienia Wykonawca zgłasza Zamawiającemu gotowość odbioru zamówienia, które dostarczy do siedziby Zamawiającego na własny koszt i ryzyko.
18. Wykonawca zachowa płyty drukowe oraz materiały (diapozytywy itp.) po realizacji zlecenia i dokona ich zabezpieczenia.
19. Ze względu na specyfikę działalności wydawniczej planowana wielkość zamówienia może nie zostać zrealizowana w pełnym podanym wymiarze i zakresie.
20. Dane dotyczące wielkości zamówienia stanowiąc będą jedynie szacunkową – górną granicę możliwego zamówienia w czasie objętym umową.

21. Wykonawca – w ostatnim miesiącu trwania umowy – zwracał będzie Zamawiającemu wszystkie otrzymane materiały wydawnicze (dyskietki, płyty itp.).
22. Wykonawca, w ostatnim miesiącu trwania umowy, będzie zwracał Zamawiającemu wszystkie otrzymane materiały wydawnicze (dyskietki, płyty itp.). W przypadku niedotrzymania tego postanowienia Zamawiający ma prawo potrącić z kwoty gwarantującej należyłą realizację zamówienia równowartość kosztów poniesionych na wytworzenie ponownie ww. materiałów.

§ 3

1. Niedotrzymanie przez Wykonawcę terminów realizacji poszczególnych usług spowoduje naliczenie przez Zamawiającego kar umownych w wysokości 1% wartości kwoty netto, określonej dla danej usługi w formularzu cenowym – za każdy dzień zwłoki.
2. Ewentualne wady i usterki wyrobu wykryte przy odbiorze zostaną usunięte nie później niż w ciągu 3 dni kalendarzowych od daty zgłoszenia przez Zamawiającego.
3. W razie przekroczenia przez Wykonawcę terminu określonego na usunięcie wad wykonanych usług Zamawiający naliczy karę umowną w wysokości 1% wartości kwoty netto określonej dla danego rodzaju usługi w formularzu cenowym, za każdy dzień opóźnienia w usunięciu wad.
4. Za odstąpienie przez Wykonawcę od umowy – z przyczyn leżących po jego stronie – zapłaci on Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% całkowitej wartości wynagrodzenia umownego netto określonego w § 4 ust. 1.
5. Przysługujące Zamawiającemu kary umowne mogą być potrącane bezpośrednio z wystawianych faktur Wykonawcy.
6. Niezależnie od zastrzeżonych kar umownych Zamawiający może dochodzić odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego.

§ 4

1. Szacunkowa wartość umowy wynosi - zgodnie z ofertą Wykonawcy:

netto: zł (słownie: zł).
VAT: zł (słownie: zł).
brutto: zł (słownie: zł).

2. Strony zgodnie ustalają, że ilości asortymentu podane w zał. Nr 2 do umowy są podane szacunkowo dla wyliczenia wartości zamówienia. Łączna kwota wynagrodzenia Wykonawcy nie może przekroczyć kwoty brutto podanej w ust. 1
3. Cena, o której mowa w ust. 1 zawiera wszelkie dodatkowe koszty np.: opłaty, podatki etc., w tym 6 okładek gratisowych luzem do każdego nakładu.
4. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy za każdą wykonaną usługę wg cen ofertowych określonych w formularzu cenowym oferty Wykonawcy, na podstawie faktur (według ilości liczonej w arkuszach drukarskich – za druk; w arkuszach wydawniczych – za prace wydawnicze).
5. Zapłata za poszczególne zlecenia będzie dokonywana na podstawie faktury VAT (z dołączoną specyfikacją zadaniowo-cenową wykonania usługi) w ciągu 30 dni od jej otrzymania i zaakceptowania przez Zamawiającego.
6. Za termin zapłaty wynagrodzenia Wykonawcy strony przyjmują dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 5

1. Na wykonane usługi Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na okres 12 miesięcy.
2. Niezależnie od uprawnień gwarancji jakości Zamawiającemu przysługują ustawowe uprawnienia z tytułu rękojmi za wady.
3. Jeżeli w ciągu okresu gwarancji, określonego w § 5 ust. 1 umowy, ujawnią się wady wykonania usługi, Wykonawca zobowiązuje się usunąć wskazane wady w terminie 3 dni kalendarzowych od daty zawiadomienia o stwierdzonych wadach, na swój koszt.
4. W razie nieusunięcia wad w ramach udzielonej gwarancji w terminie określonym w § 5 pkt. 3 umowy Zamawiający naliczy kary umowne w wysokości 1% wartości netto usługi, której wada dotyczy, za każdy dzień opóźnienia.

§6

1. Wykonawca oświadcza, że przenosi na Zamawiającego całość majątkowych praw autorskich do efektów swojej pracy, będących wynikiem realizacji niniejszej umowy.
2. Przeniesienie na Zamawiającego majątkowych praw autorskich obejmuje następujące pola eksploatacji:
 - utrwalanie, kopiowanie, wprowadzanie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych,
 - wystawianie lub publiczną prezentację,
 - wykorzystywanie w materiałach wydawniczych, informacyjnych oraz wszelkiego rodzaju mediach audiowizualnych i komputerowych,
 - prawo do korzystania z dzieła w całości lub części oraz ich łączenia z innymi dziełami,
 - rozpowszechnianie utworu poprzez publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp,
 - prawo do obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzono do obrotu.

§7

Wykonawca oświadcza, że w ramach podpisanej umowy wykonał dzieło o charakterze twórczym i spełnia ono kryteria pracy o charakterze twórczym określone w *Ustawie z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych*. (j.t. DzU nr 90, poz. 631z 2006 r.). Dokumentację potwierdzającą twórczy charakter pracy, uprawniającą do zastosowania normy 50 proc. kosztów uzyskania przychodu, Wykonawca zobowiązany jest przechowywać przez 5 lat. W ramach otrzymanego wynagrodzenia za wykonanie dzieła Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość praw autorskich.

§8

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa obowiązującego, a w tym w szczególności *Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych* oraz przepisy kodeksu cywilnego.

§ 9

Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadkach określonych w art. 144 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. *Prawo zamówień publicznych* (t.j. Dz. U. z 2015r., poz. 2164 ze zm.).

§ 10

Ewentualne kwestie sporne mogące wyniknąć w trakcie realizacji postanowień niniejszej umowy umawiające się Strony poddają rozstrzygnięciu przez właściwy rzeczowo Sąd Powszechny w Rzeszowie.

§ 11

Wszelkie zmiany niniejszej umowy i jej warunków mogą być dokonywane za zgodą obu stron, wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności.

§ 12

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz przepisy ustawy *Prawo zamówień publicznych*.

§ 13

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden otrzymuje Zamawiający i jeden Wykonawca.

Wykonawca:

Zamawiający: