

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA ..2024-2026.....

(skrajne daty)

Rok akademicki ..2024/2025.....

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Konflikt i kryzys w aspekcie politycznym, społecznym, kulturowym i cywilizacyjnym
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Humanistyczne
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filozofii
Kierunek studiów	Komunikacja Międzykulturowa
Poziom studiów	II
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	I, semestr 1
Rodzaj przedmiotu	fakultatywny
Język wykładowy	Język polski
Koordynator	Dr hab. Magdalena Michalik-Jeżowska, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr hab. Magdalena Michalik-Jeżowska, prof. UR

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
1	15								2

1.2. Sposób realizacji zajęć zajęcia w formie tradycyjnej **zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość****1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

ZALICZENIE Z OCENĄ

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Ogólna orientacja w polityce krajowej i międzynarodowej.

--

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z istotą kryzysów i konfliktów we współczesnym świecie.
C2	Pokazanie metod służących rozwiązywaniu sporów oraz zapobieganiu im.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01 Ek_02	Wiedza: absolwent zna i rozumie: w pogłębionym stopniu wiedzę z zakresu bloku tematycznego dotyczącego konfliktów i kryzysów; relacje między wchodzącymi ze sobą w konflikt podmiotami pochodzącymi z różnych narodów bądź kultur.	K_Wo2 K_Wo5
EK_03 EK_04 EK_05	Umiejętności: absolwent potrafi: wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z dziedziny konfliktów i kryzysów z wykorzystaniem różnych źródeł; prowadzić debatę, merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych oraz innych autorów; samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze przez całe życie oraz kierować rozwojem innych w zakresie wiedzy i umiejętności związanych z wiedzą o konfliktach i kryzysach.	K_U01 K_U07 K_U09
EK_06 EK_07	Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do: Krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy, przyjmowania nowych idei, zmiany opinii w świetle dostępnych nowych argumentów oraz uznania znaczenia wiedzy w określaniu metod osiągnięcia zakładanych przez siebie celów; Uznania wpływu różnych zjawisk na wystąpienie i trwanie konfliktów i kryzysów i odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w tym kontekście.	K_Ko1 K_Ko4

3.3 Treści programowe

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
1. Konflikt jako przejaw kryzysu relacji. Czym jest konflikt polityczny i jak można go rozstrzygnąć? (2 h).
2. Postrzeganie konfliktu (3 h).
3. Moderowanie własnych konfliktów (2 h).
4. Przebaczenie i pojednanie w kontekście konfliktów międzyludzkich (2 h).
5. Zapobieganie destruktywnym konfliktom. Czy możliwe jest porozumienie bez przemocy? (2 h).
6. Jakie konflikty czekają nas w przyszłości? Konflikty międzynarodowe czy zderzenia cywilizacji? (3 h).
7. Kolokwium zaliczeniowe (1 h).

B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

Wykład: *wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

Ćwiczenia: *analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

Laboratorium: *wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01 EK_02	KOLOKWIMUM	W
EK_3 -EK_7	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	W

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

--

Warunkiem zaliczenia zajęć jest odpowiednia (tj. 85 %) frekwencja na zajęciach oraz zdanie kolokwium. Maksymalna liczba punktów możliwa do zdobycia w formie pisemnej to 12 pkt.

Proponowany sposób oceny:

Ndst – wynik poniżej bądź równy 6 pkt;

Dst – wynik powyżej 6 pkt do 7.5 pkt;

Dst + - wynik powyżej 7.5 pkt do 8.5 pkt;

Db – wynik powyżej 8.5 pkt do 9.5 pkt;

Db + - wynik powyżej 9.5 pkt do 10.9 pkt;

Bdb – wynik powyżej 10.9 pkt do 12 pkt.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	33
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	
zasady i formy odbywania praktyk	

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. W. W. Wilmot, J. L. Hocker, *Konflikty między ludźmi*, Przekład M. Höffner, PWN, Warszawa 2011.
2. *Wprowadzenie do nauki o państwie i polityce*, B. Szmulika i M. Żmigrodzki (red.), Wydaw. Uniw. Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2010, rozdz. XVII.
3. S. P. Huntington, *Zderzenie cywilizacji i nowy kształt ładu światowego*, przeł. H. Jankowska, Wydaw. Literackie Muza, Warszawa 2008, rozdział VIII i XII.
4. J. S. Nye jr., *Konflikty międzynarodowe. Wprowadzenie do teorii i historii*, tłum. M. Madej, Wydaw. Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2009, rozdz. IX.

5. M. B. Rosenberg, *Porozumienie bez przemocy. O języku serca*, przeł. M. Kłobukowski, Jacek Santorski & Co Wydawnictwo, Warszawa 1998.

Literatura uzupełniająca:

1. M. Budyta-Budzyńska, *Socjologia narodu i konfliktów etnicznych*, PWN, Warszawa 2013.
2. S. Chełpa, T. Witkowski, *Psychologia konfliktów*, Biblioteka Moderadora, 2004.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej