*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 12/2019*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia 2020/2021 -2021/2022- 2022/2023**

*(skrajne daty*)

**Rok akademicki 2020/2021**

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Etyka |
| Kod przedmiotu\* |  |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Medycznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Nauk o Kulturze Fizycznej |
| Kierunek studiów | Wychowanie Fizyczne |
| Poziom studiów | Pierwszego stopnia |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Niestacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | 1 rok , semestr I |
| Rodzaj przedmiotu | Kierunkowy |
| Język wykładowy | j. polski |
| Koordynator | Ks. dr hab. prof. UR Adam Podolski |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Ks. dr hab. prof. UR Adam Podolski |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| Sem I | 10 | 10 |  |  |  |  |  |  | 2 |

1.2.Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ćwiczenia – zaliczenie na ocenę

Wykłady - zaliczenie bez oceny

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Student powinien posiadać ogólną wiedzę o historii rozwoju ludzkości z dziedziny etyki , moralności, kultury i sportu na poziomie maturalnym oraz być przygotowany do pracy z tekstem naukowym i znajdowania potrzebnej mu literatury źródłowej. |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Zapoznanie studenta z problematyką przedmiotu etyka oraz z wymiarami etyki występującymi również w sporcie |
| C2 | Wskazanie zależności między poglądami a postawami etycznymi, deklaracjami a faktycznym stanem rzeczy |
| C3 | Przygotowanie studenta do samodzielnej pracy. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK\_01 | STUDENT WIE CO TO JEST ETYKA, JAKA JEST JEJ SPECYFIKA, (PRZEDMIOT I METODA) ZNACZENIE, ZNA TERMINOLOGIĘ ZWIĄZANĄ Z ETYKĄ W WF I SPORCIE posiada wiedzę z filozofii, pedagogiki, psychologii , która pozwala na zrozumienie procesów rozwoju, socjalizacji ,wychowania nauczania – uczenia się oraz pomaga w zawodzie nauczyciela wspierać rozwój ucznia  ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE:  ZNACZENIE ROZWIJANIA UMIEJĘTNOŚCI OSOBISTYCH I SPOŁECZNO-EMOCJONALNYCH W PROCESIE SZKOLNEGO WYCHOWANIA FIZYCZNEGO, POTRZEBĘ KSZTAŁTOWANIA UMIEJĘTNOŚCI WSPÓŁPRACY UCZNIÓW W OBLIGATORYJNYCH LUB DODATKOWYCH ZAJĘCIACH WYCHOWANIA FIZYCZNEGO, IDEĘ FAIR PLAY  KONIECZNOŚĆ STOSOWANIA RÓŻNORODNYCH METOD DYDAKTYCZNYCH, WYCHOWAWCZYCH I OPIEKUŃCZYCH, POTRZEBĘ KSZTAŁTOWANIA U UCZNIÓW POSTAWY DO SYSTEMATYCZNEJ I TRWAJĄCEJ PRZEZ CAŁE ŻYCIE AKTYWNOŚCI FIZYCZNEJ ORAZ DBAŁOŚCI O ZDROWIE ORAZ SPRAWNOŚĆ FIZYCZNĄ WŁASNĄ I INNYCH OSÓB. | K\_W20  SKN/WFI/W13  SKN/WFI/W15 |
| EK\_02 | W UMIEJĘTNY SPOSÓB KORZYSTA Z DOSTĘPNYCH ŹRÓDEŁ I WIEDZY FACHOWEJ, POTRAFI ODNALEŹĆ POTRZEBNE INFORMACJE, DOKONUJE ICH OCENY, SYNTEZY I KRYTYCZNEJ ANALIZY ORAZ POTRAFI WYKORZYSTYWAĆ ŚRODKI AUDIOWIZUALNE I MULTIMEDIALNE ORAZ POTRAFI JE ZAPREZENTOWAĆ W POSTACI OPRACOWANEJ PREZENTACJI . | K\_U02 |
| EK\_03 | w wyniku realizowania zasad etycznych potrafi sam zadbać o podnoszenie swoich kwalifikacji poprzez uczenie się przez całe życie, co pozwoli w przyszłości zdobywać stopnie awansu zawodowego nauczyciela | K­­\_U26 |
| EK\_04 | Aktualizuje swoją wiedzę teoretyczną potrafi zabierać głos w dyskusji na tematy związane z etyką w sporcie | K\_K02 |
| EK\_05 | Absolwent jest gotów do zaplanowania badań i współdziałania w procesie badawczym potrafi opracować projekt naukowy z tematyki realizowanego przedmiotu | K\_K08 |
| EK\_06 | nabyta wiedza z etyki pozwoli reprezentować postawę godną zawodu nauczyciela a tym samym Stanowić wzór dla uczniów  Absolwent jest gotów do Uczenia zasad kulturalnego zachowania się w czasie lekcji wychowania fizycznego i zajęciach pozalekcyjnych, rozwijania u uczniów postaw etycznych, kompetencji komunikacyjnych oraz budowanie systemu wartości w odniesieniu do zdrowia, sprawności i aktywności fizycznej własnej i innych osób, ukazywania dzieciom i młodzieży uniwersalizmu zasady fair play. | K\_K10  SKN/WFI/K6 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| 1. Wprowadzenie do normatywnej refleksji nad moralnością 2 godz. |
| 2. Charakterystyka miejsca etyki wśród d dyscyplin filozoficznych 2 godz. |
| 3. Przedstawienie podziału etyki (normatywna i opisowa) . 1 godz. |
| 4. Omówienie metod i związków etyki z innymi naukami filozoficznymi. 1 godz. |
| 5.Przegląd najważniejszych stanowisk w historii europejskiej myśli etycznej. 2 godz. |
| 6. Współczesne wymiary etyczne sportu 2 godz. |
| **RAZEM 10 godz.** |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| 1. Podstawowe pojęcia etyczne: wartości, normy i oceny, powinności i cnoty moralne, ideały i sankcje moralne (sumienie) 1 godz. |
| 2. Etyka w sporcie 2 godz. |
| 3. Ocena moralna czynów ludzkich 1 godz. |
| 4. Geneza fair play 1 godz. |
| 5. Doping w sporcie-ocena etyczna 1 godz. |
| 6. Agresja w sporcie/ źródła i przyczyny/ 1 godz. |
| 7. Etyczne wartości płynące z uprawiania sportu 1 godz. |
| 8. Ambiwalentny charakter sportu wyczynowego 1 godz. |
| 9. Chrześcijańska wizja sportu 1 godz. |
| **RAZEM 10 godz.** |

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

*Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), prezentacja referatu praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja),gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

*Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia sie  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek \_01 | kolokwium | wykłady, ćwiczenia |
| Ek\_ 02 | prezentacja | ćwiczenia |
| EK\_03– EK\_04 | obserwacja i aktywność w trakcie zajęć | ćwiczenia |
| EK\_05 | projekt naukowy | ćwiczenia |
| EK\_06 | obserwacja i aktywność w trakcie zajęć | ćwiczenia |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| zaliczenie na podstawie: prezentacji multimedialnej zadanego tematu ,projektu oraz kolokwium ocenianego w sposób następujący – 51%-60%- dostateczny,61%-70%- dostateczny plus, 71%-80% dobry,81%-90% -dobry plus, 91%-100% bardzo dobry. |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 20 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 15 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta(przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 15 ( przygotowanie projektu i prezentacji -10 godzin przygotowanie do zajęć , 5 godzin. przygotowanie do kolokwium ) |
| SUMA GODZIN | 50 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 2 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | ---------------------------------------------- |
| zasady i formy odbywania praktyk | ----------------------------------------------- |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:  1. Burke V. J., Historia etyki, Warszawa, 1994  2. Ingarden R., Wykłady z etyki, Warszawa, 1989  3. Kowalczyk S, Elementy filozofii i teologii sportu, KUL., Lublin, 2002  4. Singer P. (red.), Przewodnik po etyce, Warszawa, 1998  5. Styczeń S., Wprowadzenie do etyki. Warszawa, 1992  6. Ślipko T., Zarys etyki ogólnej, Kraków, 1984  7. Podolski A., Duchowy wymiar cierpienia sportowców wyczynowych, Rzeszów 2012  8. Podolski A., Zjawisko bólu i urazów u sportowców wyczynowych, Rzeszów 2014  9. Podolski A., Misja sportu w przeciwdziałaniu przemocy i agresji w szkole, Rzeszów 2015 |
| Literatura uzupełniająca:  1.Tatarkiewicz W., Historia filozofii, T.1-3, Lublin 2006  2.Dziubiński Z., Sacrum a sport, Warszawa 1996 |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)