*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 12/2019*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia *2020/2021-2022/2023***

*(skrajne daty*)

Rok akademicki: 2021/2022, 2022/2023

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Metodyka gimnastyki korekcyjnej |
| Kod przedmiotu\* | --------------------------------------------- |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Instytut Nauk o Kulturze Fizycznej |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Nauk o Kulturze Fizycznej |
| Kierunek studiów | Wychowanie fizyczne |
| Poziom studiów | Studia pierwszego stopnia |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | Rok studiów – II, semestr – IV, rok studiów III, semestr V |
| Rodzaj przedmiotu | Modułowy/instruktor gimnastyki korekcyjnej |
| Język wykładowy | Język polski |
| Koordynator | dr Gabriel Szajna |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | dr Gabriel Szajna, dr Agnieszka Szybisty, mgr Adam Domaradzki |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| IV | 5 | 10 | - |  | - | - | - | - | 1 |
| V | - | 10 | - |  | - | - | - | - | 1 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

☐ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3. Forma zaliczenia przedmiotu (z toku), zaliczenie z oceną,

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| **Wiedza:**   1. Zna nazewnictwo i terminologię związaną z kulturą fizyczną 2. Posiada wiedzę związaną z rozwojem człowieka   **Umiejętności:**   1. Potrafi stosować środki kształcenia i wychowania w realizacji zajęć korekcyjno-kompensacyjnych 2. W umiejętny sposób korzysta z dostępnych źródeł wiedzy fachowej 3. Posiada umiejętność nauczania czynności ruchowych   **Kompetencje społeczne:**   1. Dostrzega konieczność dbałości o sprawność, zdrowie i budowę własnego ciała 2. Promuje zdrowy styl życia i aktywność fizyczną w rodzinie i środowisku lokalnym 3. Ma poczucie odpowiedzialności za uczniów i innych ćwiczących, potrafi pomagać słabszym |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1. Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C 1 | Zapoznanie studentów z podstawami teoretycznymi współczesnego procesu gimnastyki korekcyjnej. |
| C 2 | Zaznajomienie z metodami, zasadami, formami i środkami niezbędnymi w prawidłowej realizacji celów i zadań gimnastyki korekcyjnej |
| C 3 | Analizowanie struktury jednostki metodycznej oraz toków szczegółowych lekcji gimnastyki korekcyjnej i kompensacyjnej |
| C 4 | Przygotowanie studenta do planowania procesu lekcji gimnastyki korekcyjnej, opracowywania autorskich programów, szczegółowych, rocznych planów gimnastyki korekcyjnej |
| C 5 | Wyposażenie w wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne do właściwego prowadzenia procesu kontroli efektów w gimnastyce korekcyjnej |
| C 6 | Wdrożenie do praktycznych sposobów prowadzenia lekcji gimnastyki korekcyjnej |
| C 7 | Stworzenie podstaw do planowania rozwoju zawodowego instruktora gimnastyki korekcyjnej |

**3.2. Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu.  Student: | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Opisze metodykę kontroli prawidłowej postawy ciała w procesie gimnastyki korekcyjnej na etapie szkoły podstawowej. | K\_W16 |
| EK­\_02 | Omówi budowę toku lekcji gimnastyki korekcyjnej. | K\_W18 |
| EK­\_03 | Opisze zasady samodzielnego lub zespołowego przygotowania programu gimnastki korekcyjnej | K\_W21 |
| EK­\_04 | Dobierze źródła do projektowania szkolnego procesu gimnastyki korekcyjnej, opisze podstawę programową korekcji na etapie szkoły podstawowej. | K\_U05 |
| EK­\_05 | Stosuje zasadę przystępności w zajęciach korekcyjnych | K\_U11 |
| EK­\_06 | Opracowuje plan i program zajęć korekcyjno-kompensacyjnych | K\_U13 |
| EK­\_07 | Opracowuje projekt z gimnastyki korekcyjnej z uwzględnieniem wady postawy ciała i podstawy programowej dla szkoły podstawowej. | K\_U14 |
| EK­\_08 | Poprowadzi różne rodzaje lekcji gimnastki korekcyjnej | K\_U19 |
| EK­\_09 | Korzysta z pomocy nauczycieli w zakresie gimnastki korekcyjnej | K\_K03 |

**3.3. Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne:   1. Rola i miejsce metodyki gimnastyki korekcyjnej jej cele i zadania, charakterystyka współczesnego systemu prowadzenia procesu korekcyjnego, literatura podstawowa i uzupełniająca. Metody w procesie gimnastyki korekcyjnej, podstawowe klasyfikacje metod prowadzenia gimnastyki korekcyjno-kompensacyjnej,   Formy organizacyjne procesu korekcyjno- kompensacyjnego, – formy doboru uczniów, formy prowadzenia zajęć.   1. Lekcja gimnastki korekcyjnej jej typy i rodzaje lekcji, Zasady w lekcji gimnastyki korekcyjnej, kierowanie zespołem uczniów. 2. Charakterystyka wybranych toków lekcji gimnastki korekcyjnej w zależności od wady postawy ciała 3. Planowanie metodyczne lekcji gimnastki korekcyjnej – konspekt lekcji, Roczny szczegółowy plan pracy dydaktycznej 4. Zasady bezpiecznej organizacji zajęć i przygotowanie miejsca do ćwiczeń, regulamin sali gimnastycznej |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne:  Semestr IV |
| 1. Zasady dydaktyczno- wychowawcze procesu korekcyjnego 2. Metody realizacji zadań na zajęciach korekcyjno-kompensacyjnych 3. Formy prowadzenia zajęć korekcyjnych 4. Dokumentacja, budżet godzin 5. Rozkład materiału programowego gimnastki korekcyjnej   Treści merytoryczne  semestr V   1. Opracowanie szczegółowego planu korekcji postawy ciała dla wybranej klasy szkoły podstawowej 2. Opracowanie szczegółowego planu korekcji postawy ciała w zajęciach indywidualnych z uwzględnieniem wybranej wady postawy ciała 3. Charakterystyka wybranych toków lekcji gimnastki korekcyjnej w zależności od wady postawy ciała 4. Prowadzenie oraz obserwacja lekcji gimnastyki korekcyjnej w szkole ćwiczeń – analiza prowadzonej i obserwowanej lekcji pod względem merytorycznym, metodycznym i organizacyjnym. 5. Analiza literatury podstawowej i uzupełniającej w zakresie gimnastyki korekcyjnej. |

3.4. Metody dydaktyczne

Np.:

*Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja),gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

*Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

* Wykład
* Wykład z prezentacją multimedialną
* Praca w grupach
* Analiza i interpretacja tekstów źródłowych
* Ćwiczenia praktyczne w szkole
* Projekt
* Film dydaktyczny

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw., …) |
| EK­\_01 | Kolokwium | w |
| EK­\_02 | Obserwacja w trakcie zajęć | ćw. |
| EK­\_03 | Kolokwium, | ćw. |
| EK­\_04 | Konspekt lekcji | ćw. |
| EK­\_05 | Kolokwium, | ćw. |
| EK­\_06 | Projekt | ćw. |
| EK­\_07 | Projekt program dla wybranej wady postawy ciała | ćw. |
| EK­\_08 | Obserwacja w trakcie zajęć | ćw. |
| EK­\_09 | Obserwacja w trakcie zajęć | ćw. |

* 1. Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| **1. Wykład:** kolokwium  **2. Ćwiczenia audytoryjne:** konspekt**,** kolokwium, projekt   * semestr IV (zaliczenie z oceną: 75% oceny stanowią wynik kolokwium, 25% ocena z konspektu, Punkty uzyskane za kolokwia są przeliczane na procenty, którym odpowiadają oceny: * do 50% - niedostateczny, * 51% - 60% - dostateczny, * 61% - 70% - dostateczny plus, * 71% - 80% - dobry, * 81% - 90% - dobry plus, * 91% - 100% - bardzo dobry   semestr V (zaliczenie z oceną: 50% oceny stanowi wynik kolokwium, 50% ocena projektu. Punkty uzyskane za kolokwia są przeliczane na procenty, którym odpowiadają oceny:   * do 50% - niedostateczny, * 51% - 60% - dostateczny, * 61% - 70% - dostateczny plus, * 71% - 80% - dobry, * 81% - 90% - dobry plus, * 91% - 100% - bardzo dobry |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 25 godz. |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | (5 godz. udział w konsultacjach, |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | przygotowanie do zajęć – 10 godz.  przygotowanie do kolokwium – 10 godz. |
| SUMA GODZIN | 50 godz. |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 2 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy |  |
| zasady i formy odbywania praktyk |  |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:  Całka -Lizis T. Repetytorium postępowania korekcyjnego, wyd. AWF Kraków 2013.  Kasperczyk T., Wady postawy ciała: diagnostyka i leczenie. Wyd. Kasper, Kraków 1999.  Kołodziej J., Kołodziej K., Momola I., Gimnastyka korekcyjno – kompensacyjna w szkole. Wyd. FOSZE, Rzeszów 1998.  Owczarek S., Bondarowicz M., Zabawy i gry ruchowe w gimnastyce korekcyjnej. Wyd. WSiP, Warszawa 1998.  Polańska M., Gimnastykę korekcyjną można polubić, Fosze, Rzeszów 2012  Romanowska A. Konspekty zajęć gimnastyki korekcyjno-kompensacyjnej, Korepetytor, Płock 2000  Tuzinek S. Podstawy teorii i metodyki gimnastyki kompensacyjno-korekcyjnej, Politechnika Radomska, Radom 2010  Wilczyński J., Korekcja wad postawy człowieka. Wyd. Anthropos, Starachowice 2005.  Winczewsk P., i Zabawy i gry aktywizujące mięśnie tułowia, scenariusze dla nauczycieli wychowania fizycznego i gimnastyki korekcyjnej, Difin, Warszawa2016 |
| Literatura uzupełniająca:  3. „Lider”.  4. „Kultura Fizyczna”.  5. „Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne”. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)