*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 12/2019*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia** *2020/2021- 2021/2022*

Rok akademicki 2021/2022

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Historia i kultura regionu południowo-wschodniej Polski |
| Kod przedmiotu\* |  |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Medycznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Nauk o Kulturze Fizycznej |
| Kierunek studiów | Turystyka i rekreacja |
| Poziom studiów | Studia drugiego stopnia |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Studia stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | 2 rok/semestr III |
| Rodzaj przedmiotu | Moduł IX do wyboru, Turystyka Kulturowa |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | dr Paweł Świder |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | dr Paweł Świder, dr Narcyz Piórecki |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| III | 10 |  |  | 15 |  |  |  |  | 4 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1.2. Sposób realizacji zajęć

☐ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku)

wykład – egzamin

ćwiczenia –zaliczenie z oceną

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Wiedza, Kwalifikacje, Umiejętności - uzyskane w ramach przedmiotów: Historia architektury i sztuki, Regiony turystyczne i Historia kultury. |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Poznanie przez studentów historii regionu południowo-wschodniej Polski |
| C2 | Przyswojenie przez studentów wiedzy o walorach kulturowych rodzimego regionu |
| C3 | Kształtowanie umiejętności wykorzystania walorów historyczno-kulturowych regionu do celów turystycznych |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Student opisze i zidentyfikuje główne uwarunkowania historii i kultury regionu południowo-wschodniej Polski | K\_W01 |
| EK\_02 | Wykorzystując umiejętność analizowania zjawisk z zakresu rozwoju turystyki student przygotuje produkt turystyczny w formie projektu szlaku turystyczno-kulturowego | K\_U04 |
| EK\_03 | Student jest gotów do uczenia się przez całe życie, ma pogłębioną świadomość swojej wiedzy i umiejętności | K\_K01 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Historia regionu w okresie średniowiecza ze szczególnym uwzględnieniem zmian  terytorialnych w obrębie tzw. Rusi Czerwonej |
| Historia regionu w okresie I Rzeczpospolitej |
| Zabory i ich wpływ na kształtowanie się świadomości narodowej |
| Podkarpacie w okresie II Rzeczpospolitej |
| Zmiany terytorialne po II wojnie światowej i tworzenie się nowego województwa tzw. rzeszowskiego po stracie miasta Lwów. |
| Historia regionu po II wojnie światowej |
| Historia i współczesność uzdrowisk województwa podkarpackiego  i małopolskiego |
| Najważniejsze obiekty sakralne regionu i ich wykorzystanie do celów pielgrzymkowych |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Zamki na Podkarpaciu (historia, wykorzystanie do celów turystycznych) |
| Pałace i dwory – historia i współczesność |
| Kapliczki i krzyże przydrożne – klasyfikacja i szlaki na Podkarpaciu |
| Skanseny i obiekty architektury drewnianej (ze szczególnym uwzględnieniem szlaku architektury drewnianej i obiektów UNESCO wchodzących w jego skład również po stronie ukraińskiej) |
| Najważniejsze obiekty rekreacyjno-sportowe Podkarpacia i ich znaczenie kulturowe |
| Ćwiczenia terenowe |
| Zajęcia w podziemiach rzeszowskich (kształtowanie umiejętności pilotażu) |
| Zwiedzanie Muzeum Rzeszowskiego i Muzeum Archidiecezjalnego |
| Przejście szlakiem Obiektów Kulturowych miasta Rzeszów |
| Przejście szlakami tematycznymi przygotowanymi przez studentów (szlaki kapliczek; kuchni regionalnych; obiektów sportowo-rekreacyjnych, obiektów sakralnych itp.) |

3.4 Metody dydaktyczne

*Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną,*

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach*

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia sie  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 | Egzamin; Kolokwium | W, Ćw |
| Ek\_ 02 | Projekt | Ćw |
| EK\_03 | Obserwacja | Ćw |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Egzamin 100%  Punkty uzyskane na egzaminie są przeliczane na procenty, którym odpowiadają oceny - 51% - 60% - dostateczny, - 61% - 70% - dostateczny plus, - 71% - 80% - dobry, - 81% - 90% - dobry plus, - 91% - 100% - bardzo dobry  Ćwiczenia – Kolokwium 75%; projekty końcowe 25 %  Punkty uzyskane za kolokwia są przeliczane na procenty, którym odpowiadają oceny - 51% - 60% - dostateczny, - 61% - 70% - dostateczny plus, - 71% - 80% - dobry, - 81% - 90% - dobry plus, - 91% - 100% - bardzo dobry |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 25 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 2 godziny egzamin, 24 godziny udział w konsultacjach i korzystanie z biblioteczki katedry |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, egzaminu.) | Przygotowanie projektu 20  Przygotowanie do egzaminu 29 godzin |
| SUMA GODZIN | 100 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 4 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy |  |
| zasady i formy odbywania praktyk |  |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:  Zieliński K. (red.)., Leksykon podkarpackiej przyrody. Obszary chronione województwa podkarpackiego. Rzeszów 2010.  Rut J, Rut P., Aktywność turystyczno-rekreacyjna w obiektach dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego. Rzeszów 2009.  Rut J, Rut P., Waloryzacja potencjału turystycznego inspiracją dla turystyki kulturowej w województwie podkarpackim, Rzeszów 2010.  Libicki P. Dwory i pałace w Małopolsce i na Podkarpaciu. Poznań 2012.  Polakowski S. Szlakiem założeń rezydencjonalnych i innych atrakcji turystycznych województwa podkarpackiego. Krosno 2013. |
| Literatura uzupełniająca:  Zieliński K. (red.)., Leksykon drewnianej architektury sakralnej województwa podkarpackiego. Rzeszów 2015.  Piórecki J., Ogrody i parki dworskie województwa podkarpackiego. Rzeszów 2008 |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)