*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 12/2019*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia**  *2020/2021-2021/2022*

*(skrajne daty*)

Rok akademicki 2021/2022

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Zajęcia terenowe |
| Kod przedmiotu\* |  |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Medycznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Nauk o Kulturze Fizycznej |
| Kierunek studiów | Turystyka i rekreacja |
| Poziom studiów | Studia drugiego stopnia |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Studia stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | 2 rok/semestr III-IV |
| Rodzaj przedmiotu | Moduł IX do wyboru,Turystyka Kulturowa |
| Język wykładowy | Polski |
| Koordynator | Paweł Świder |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Paweł Świder, Jarosław Herbert |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| 3 |  |  |  | 20 |  |  |  |  | 2 |
| 4 |  |  |  | 20 |  |  |  |  | 3 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

☐ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku)

Ćwiczenia - zaliczenie z oceną, ocena końcowa na podstawie ocen cząstkowych

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Wiedza, kwalifikacje, umiejętności nabyte w ramach przedmiotów praktycznych i teoretycznych w toku studiów licencjackich, jak i uzupełniających, zarówno w zakresie treści praktycznych zasad prowadzenia grup, jak i ogólnej wiedzy z zakresu historii, kultury i krajoznawstwa |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Nabycie umiejętności zaplanowania, jak i prowadzenia wycieczki |
| C2 | Nabycie umiejętności wykorzystania wiedzy teoretycznej w zakresie kulturoznawstwa |
| C3 | Wdrożenie kwalifikacji do przekształcenia walorów kulturowych do celów turystycznych |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK\_01 | Student przygotuje projekt turystyczny uwzględniający znajomość atrakcyjności turystycznej światowych i krajowych regionów i centrów turystycznych | K\_W05 |
| EK\_02 | Student zidentyfikuje potrzeby turystyczne grup społecznych przygotowując projekt objazdu turystycznego | K\_U10 |
| EK\_03 | Student przygotowując projekt wyjazdu będzie konsultował swoje działania z prowadzącym zajęcia | K\_K05 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Zajęcia terenowe w formie wyjazdu – 20 godzin szlakiem architektury drewnianej na terenie południowo-wschodniej Polski i Ukrainy - semestr III |
| Zajęcia terenowe w formie wyjazdu – 20 godzin (szlak uzależniony od pozyskanych środków) śladem zamków i rezydencji magnackich. – semestr IV |
| Studenci zobowiązani są do przygotowania szlaku wyjazdu, pod opieką merytoryczną prowadzących wyjazd (realizowane w formie konsultacji) w ramach każdego semestru |

3.4 Metody dydaktyczne

*Ćwiczenia: projekt praktyczny, zajęcia terenowe*

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia sie  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 | Projekt | ćw |
| Ek\_ 02 | projekt | ćw |
| EK\_ 03 | Projekt, obserwacja | ćw |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Kolokwium ustne 30% podczas objazdu turystycznego dotyczące realizowanych projektów; Projekty - 70%  Punkty uzyskane za kolokwia są przeliczane na procenty, którym odpowiadają oceny 51% - 60% - dostateczny, - 61% - 70% - dostateczny plus, - 71% - 80% - dobry, - 81% - 90% - dobry plus, - 91% - 100% - bardzo dobry |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 40 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  udział w konsultacjach, egzaminie | Udział w konsultacjach 23 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, napisanie projektów | Przygotowanie projektów – 32  Przygotowanie do kolokwium 30 |
| SUMA GODZIN | 125 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 5 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy |  |
| zasady i formy odbywania praktyk |  |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:  Polakowski S. Szlakiem założeń rezydencjonalnych i innych atrakcji turystycznych województwa podkarpackiego. Krosno 2013.  Piórecki J. Ogrody i parki dworskie województwa podkarpackiego. Wyd. Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju i Promocji Podkarpacia PRO CARPATHIA, Rzeszów 2008.  Leksykon drewnianej architektury sakralnej województwa podkarpackiego. Wyd. Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju i Promocji Podkarpacia PRO CARPATHIA, Rzeszów 2015.  Karpacki Szlak Ogrodów i Domów Historycznych. Przewodnik turystyczny. Rzeszów 2015. |
| Literatura uzupełniająca:  Rut J., Rut P. (red.). Aktywność turystyczno-rekreacyjna w obiektach dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego. Wyd. UR, Rzeszów 2009. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)