

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021 – 2024 (skrajne daty)

Rok akademicki 2022/2023

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Socjologia
Kod przedmiotu*	IA1
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Poziom studiów	I stopień
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	II rok, semestr IV
Rodzaj przedmiotu	Podstawowy
Język wykładowy	Polski
Koordinator	dr Jarosław Kinal (członek Zespołu Programowego kierunku studiów DiKS)
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr Jarosław Kinal (autor programu)

* opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
IV	30								2

1.2. Sposób realizacji zajęć

x w formie tradycyjnej

 zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, jeśli wynika to z aktualnie obowiązujących przepisów
1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

brak

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**3.1 Cele przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i terminami socjologii w kontekście zagadnień składających się na ogólną wiedzę związaną z tworzeniem i funkcjonowaniem społeczeństwa.
C2	Wprowadzenie studentów w socjologiczny sposób analizy i interpretacji rzeczywistości społecznej.
C3	Wykształcenie umiejętności rozumienia tekstów socjologicznych.
C4	Wykształcenie umiejętności posługiwania się językiem socjologicznym.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student ma wiedzę dotyczącą teorii, zjawisk oraz słownictwa z zakresu nauk socjologicznych	K_Wo6
EK_02	Student potrafi stosować odpowiednie schematy analizy do wybranych zjawisk społecznych	K_Uo9
EK_03	Przejmuje inicjatywę w działaniach społecznych.	K_Ko3

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
1. Wprowadzenie do nauk społecznych. Historia, definicje, trendy
2. Społeczeństwo, społeczność, grupa społeczna
3. Kultura i socjologia kultury
4. Kontrola społeczna i socjotechnika
5. Instytucje społeczne, więzi społeczne, role i statusy społeczne
6. Stereotypizacja społeczna i stygmatyzacja społeczna. Dewiacje i patologie społeczne.
7. Społeczne teorie mediów. Kulturotwórcza rola mediów.
8. Socjologia mediów i nowe typy zachowań społecznych
9. Nowe ruchy społeczne
10. Socjologia mediów, społeczeństwo medialne, kultura medialna, typy komunikacji społecznej

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład problemowy

Np.:

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia np. (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	EGZAMIN PISEMNY	WYKŁAD
EK_02	EGZAMIN PISEMNY	WYKŁAD
EK_03	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	WYKŁAD

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

WYKŁAD: EGZAMIN PISEMNY – TEST WYBORU ZAWIERAJĄCY 35 PYTAŃ ZAMKNIĘTYCH. SKALA OCEN:
 <18 ndst, 19-22 dst, 23-26 dst+. 27-29 db, 30-32 db+, 33-35 bdb

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	33
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

- E. Aronson, *Człowiek istota społeczna*, Warszawa (wydanie dowolne).
A. Giddens, *Socjologia*, Warszawa 2010.
B. Szacka, *Wprowadzenie do socjologii*, Warszawa 2003.

Literatura uzupełniająca:

- P. Berger, *Zaproszenie do socjologii*, Warszawa 2004.
E. Goffman, *Człowiek w teatrze życia codziennego*, Warszawa 1981
E. Nowicka, *Świat człowieka, świat kultury*, Warszawa 2007.
J.H. Turner, *Struktura teorii socjologiczne*, Warszawa 2010
J. Kinal, *Web 2.0 jako zjawisko społeczne*, Rzeszów 2015

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej