

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023 - 2025 (skrajne daty)
Rok akademicki 2023/2024

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

| | |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu | Case study |
| Kod przedmiotu* | IV B2.1/2 |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Humanistycznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa |
| Kierunek studiów | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| Poziom studiów | st. 2. stopnia |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | I rok, 2 sem. |
| Rodzaj przedmiotu | Kierunkowy |
| Język wykładowy | Polski |
| Koordinator | Dr Jakub Czopek (członek Zespołu Programowego kierunku studiów DiKS) |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Dr Jakub Czopek (autor programu) , medioznawczy oraz dziennikarze współpracujący z Instytutem Polonistyki i Dziennikarstwa |

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

| Semestr (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | Liczba pkt. ECTS |
|--------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|---------------|------------------|
| 2 | | | 15 | | | | | | 2 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (zajęcia prowadzone są w formie zdalnej, jeśli wynika to z aktualnie obowiązujących przepisów)

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)
zaliczenie z oceną

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Wiedza na temat gatunków dziennikarskich i ich odróżnienie od siebie. Wiedza na temat bieżącej sytuacji społeczno-politycznej. Wiedza na temat specyfiki funkcjonowania poszczególnych rodzajów mediów.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

| | |
|----|--|
| C1 | Zapoznanie studentów z wiedzą i umiejętnościami koniecznymi do krytycznej analizy wybranych przekazów medialnych – wystąpień polityków i wywiadów przeprowadzanych przez dziennikarzy. |
|----|--|

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych ¹ |
|------------------------|---|--|
| EK_01 | ma zaawansowaną wiedzę z zakresu nauk o mediach i komunikacji społecznej, szczególnie w zakresie analizy przekazów medialnych | K_Wo2 |
| EK_02 | ma pogłębioną wiedzę na temat warsztatu pracy dziennikarza zatrudnionego w mediach oraz specyfiki różnych mediów i potrafi ją wykorzystać w zakresie analizy przekazów medialnych | K_Wo4 |
| EK_03 | Rozumie w pogłębiony i dojrzały sposób znaczenie odpowiednio zaprojektowanej komunikacji językowo-kulturowej oraz jej rolę budowania relacji pomiędzy różnymi grupami społecznymi | K_Wo7 |
| EK_04 | Bardzo dobrze zna zasady rządzące językiem polskim, a także środki stylistyczne, retoryczne i erystyczne wykorzystane w komunikacji medialnej | K_Wo8 |
| EK_05 | Sprawnie dokonuje oceny oraz krytycznej analizy komunikatów medialnych | K_Uo1 |
| EK_06 | Potrafi wskazać oraz ocenić wpływ, jaki przekazy medialne mogą wywierać na procesy społeczny, postawy indywidualnych odbiorców | K_Uo2 |
| EK_07 | Potrafi analizować różnorodne komunikaty medialne, także te o nietypowym charakterze, dostosowując w tym celu do nowych okoliczności posiadane umiejętności badawcze | K_Uo3 |
| EK_08 | Potrafi przedstawić wyniki przeprowadzonej analizy w sposób poprawny i dojrzały pod względem językowym i logicznym, argumentując na rzecz własnych ocen z uwzględnieniem adekwatnych kontekstów kulturowych | K_Uo6 |
| EK_09 | Wypełnia zobowiązania społeczne względem interesu publicznego poprzez rzetelną i merytoryczną analizę komunikatów medialnych, opartą o naukowe podstawy teoretyczne | K_Ko3 |

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładów

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

| |
|---------------------|
| Treści merytoryczne |
| |

B. Problematyka konwersatoriów

| |
|--|
| Treści merytoryczne |
| 1. Zagadnienia wprowadzające (czym jest case study, czemu służy studium przypadku, co uwzględnia case study). |
| 2. Chronologia i kształt studium przypadku. |
| 3. Układ case study. |
| 4. Temat przewodni case study. |
| 5. Liczby i wykresy – największe konkrety case study. |
| 6. Estetyka i zdjęcia. |
| 7. Branżowy żargon w case study. |
| 8. Ćwiczenia i zadania będące analizą przekazów medialnych – wystąpień polityków i wywiadów przeprowadzanych przez dziennikarzy. |

3.4 Metody dydaktyczne

prezentacja multimedialna, projekt, praca w grupach

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw., ...) |
|---------------|---|--|
| EK_01 | projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć | KONWERSATORIUM |
| EK_02 | projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć | KONWERSATORIUM |
| EK_03 | projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć | KONWERSATORIUM |
| EK_04 | projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć | KONWERSATORIUM |
| EK_05 | projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć | KONWERSATORIUM |
| EK_06 | projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć | KONWERSATORIUM |
| EK_07 | projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć | KONWERSATORIUM |
| EK_08 | projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć | KONWERSATORIUM |
| EK_09 | projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć | KONWERSATORIUM |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

| |
|--|
| Obecność i aktywny udział w zajęciach oraz przygotowanie pracy zaliczeniowej (projektu) na podany temat. |
|--|

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|---|---|
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 15 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie) | 2 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 33 |
| SUMA GODZIN | 50 |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS | 2 |

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

| | |
|----------------------------------|-------------|
| wymiar godzinowy | Nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | Nie dotyczy |

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Dybalska R., Kępa-Figura D., Nowak P., Przemoc w języku mediów? Analiza semantyczna i pragmatyczna audycji radiowych, Lublin 2004.

Kita M., Wywiad prasowy. Język – gatunek – interakcja, Katowice 1998.

Marcjanik M., Dziennikarz - uzurpator. Na przykładzie wywiadów prasowych, „Oblicza komunikacji” nr 6/2013.

Osiński S., Leksykalne i pragmatyczne środki perswazji w orędziu inauguracyjnym prezydenta Andrzeja Dudy z 6 sierpnia 2015 roku, „Acta Politica Polonica” nr 2(52)/2021.

Literatura uzupełniająca:

Pisarek W., O mediach i języku, Kraków 2007.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej