

**SYLABUS**  
**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2022-2024**  
rok akademicki 2023/2024

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

|   |   |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu                                      | <b>Czasopiśmiennictwo polskie na Litwie w epoce porobiorowej. Przedmiot do wyboru 9</b> |
| Kod przedmiotu*                                       | <b>IVC2</b>   |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek                  | Kolegium Nauk Humanistycznych   |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot                | Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa   |
| Kierunek studiów                                      | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna  |
| Poziom studiów  | studia drugiego stopnia   |
| Profil  | ogólnoakademicki  |
| Forma studiów   | stacjonarne   |
| Rok i semestr/y studiów                               | 2 rok, sem.IV   |
| Rodzaj przedmiotu                                     | kierunkowy/przedmiot do wyboru  |
| Język wykładowy                                       | polski  |
| Koordinator   | dr hab. prof. UR Jolanta Kowal (członkini Zespołu Programowego kierunku studiów DiKS)   |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | <b>dr hab. prof. UR Jolanta Kowal (autorka programu)</b>                                |

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

| Semestr (nr) | Wykt. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | Liczba pkt. ECTS |
|--------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|---------------|------------------|
| 4            |       | 20  |       |      |      |    |        |               | 3                |

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

x zajęcia w formie tradycyjnej

x zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (zajęcia prowadzone są w formie zdalnej, jeśli wynika to z aktualnie obowiązujących przepisów).

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku)**

Zaliczenie z oceną

**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Ogólna wiedza z zakresu historii Polski oraz wiedza wyniesiona z przedmiotów *Historia prasy polskiej (do końca XVIII wieku)* oraz *Historia prasy polskiej w XIX wieku*, odbywanych w trakcie pierwszego roku studiów (w semestrach zimowym i letnim).

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1 Cele przedmiotu

|    |  |
|----|--|
| C1 | Zapoznanie studentów z czasopiśmiennictwem polskim na Litwie w dobie porozbiorowo-przedpowstaniowej (1795-1830) i warunkami jego rozwoju.    |
| C2 | Zaznajomienie studentów z zawartością merytoryczną poszczególnych periodyków, ukazujących się na Litwie w latach 1795-1830.                  |
| C3 | Uświadomienie studentom roli ówczesnej prasy periodycznej w kształtowaniu opinii społecznej oraz formowaniu gustów estetycznych czytelników. |

#### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu  | Odniesienie do efektów kierunkowych           |
|------------------------|---|---|
| EK_01                  | Student/ka: <ul style="list-style-type: none"><li>• ma uporządkowaną wiedzę na temat czasopiśmiennictwa polskiego na Litwie w epoce porozbiorowej;</li><li>• zna najważniejsze tytuły periodyków, ich profil oraz znaczenie dla rozwoju ówczesnego życia kulturalnego;</li><li>• ma znacznie poszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanych dyscyplin z innymi dyscyplinami naukowymi, głównie z zakresu humanistyki i nauk społecznych;</li><li>• ma pogłębioną i usystematyzowaną wiedzę o zasadach języka polskiego oraz o instytucjach związanych z kultywowaniem kultury narodowej.</li></ul> | K_Wo3,<br>K_Wo6,<br>K_Wo7,<br>K_Wo8,<br>K_Wo9 |
| EK_02                  | Student/ka: <ul style="list-style-type: none"><li>• wykazuje się umiejętnością swobodnego wypowiedzania się na temat czasopiśmiennictwa polskiego na Litwie z lat 1795-1830;</li><li>• potrafi w umiejętny sposób korzystać z tzw. prasy dawnej i krytycznie czytać zawarte w niej teksty publicystyczne, rozumie potrzebę dalszego doształcania w tym zakresie.</li></ul>  | K_Uo9   |
| EK_03                  | Student/ka: <ul style="list-style-type: none"><li>• wykorzystuje zdobytą wiedzę do działań na rzecz środowiska społecznego.</li></ul>   | K_Ko3   |

#### 3.3 Treści programowe

##### A. Problematyka wykładu (oraz ćwiczeń warsztatowych)

|                                    |
|------------------------------------|
| <b>Treści merytoryczne (wybór)</b> |
|                                    |

##### B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

### Treści merytoryczne

1. Zajęcia organizacyjne (zapoznanie studentów z treściami programowymi przedmiotu, podstawową bibliografią, warunkami zaliczenia przedmiotu itp.).
2. Ogólny zarys obrazu czasopiśmiennictwa polskiego na Litwie w latach 1795-1830.
3. Wpływ cenzury na rozwój ruchu czasopiśmienniczego na Litwie w epoce porozbiorowej.
4. Prasa informacyjna: „Kurier Litewski” (1795-1830).
5. W kręgu periodyków naukowo-literackich: „Tygodnik Wileński” (1804); „Dziennik Wileński” (1805-1806); „Gazeta Literacka Wileńska” (1806); „Tygodnik Wileński” (1815-1822); „Wiadomości Brukowe” (1816-1822); „Dziennik Wileński” (1815-1830).
6. Na gruncie czasopism specjalistycznych: „Dzieje Dobroczynności Krajowej i Zagranicznej” (1820-1824); „Pamiętnik Magnetyczny Wileński” (1816-1818).
7. Polemiki publicystyczne na łamach prasy wileńskiej (dyskurs o języku polskim; liberalizm kontra obskurantyzm, dyskusje wokół magnetyzmu zwierzęcego, polemika klasyków z romantykami).
8. Opiniotwórcza i kulturotwórcza rola wileńskich pism periodycznych (działalność Józefa Zawadzkiego, Kazimierza Kontryma i Antoniego Marcinowskiego).
9. Prasa polska pod zaborem rosyjskim w latach 1795-1830 na tle przedsięwzięć czasopiśmienniczych z tego okresu w zaborze pruskim i austriackim.
10. Kolokwium zaliczeniowe.

### 3.4 Metody dydaktyczne

- Metoda problemowa; elementy wykładu; analiza tekstów z dyskusją, prezentacja multimedialna.

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się<br>(np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych<br>(w, ćw., ...) |
|---------------|---|--|
| EK_01         | ocena wypowiedzi w trakcie zajęć, ocena pracy pisemnej lub prezentacji multimedialnej, ocena z kolokwium                                | ćw.  |
| EK_02         | obserwacja w trakcie zajęć, ocena pracy pisemnej lub prezentacji multimedialnej, ocena z kolokwium                                      | ćw.  |
| EK_03         | obserwacja w trakcie zajęć  | ćw.  |

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Ocena formatywna (bieżąca) – na podstawie:

- czynnego uczestnictwa w zajęciach;
- oceny bieżącego przygotowania do zajęć, zrozumienia omawianej tematyki przedmiotu, umiejętności uczestnictwa w dyskusji (každorazowo podczas trwania zajęć);
- oceny przygotowywanych prac pisemnych i prezentacji (každorazowo podczas trwania zajęć).

Ocena podsumowująca: kolokwium pisemne (zaliczenie z oceną).  
Wskazana forma oceny odnosi się do wszystkich założonych w niniejszym sylabusie efektów kształcenia.

## 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności  | Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności |
|---|--|
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów  | 20   |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)   | 2  |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, zaliczenia, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 53   |
| SUMA GODZIN   | 75   |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>   | <b>3</b>   |

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt. ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Wymiar godzinowy                 | --- |
| Zasady i formy odbywania praktyk | --- |

## 7. LITERATURA

### Literatura podstawowa:

Literatura podstawowa (wybór 10 tekstów):

Aleksandravičius E., Kulakauskas A., *Pod władzą carów. Litwa w XIX wieku*, przeł. B. Dulęba, Kraków 2003.

Beauvois D., *Wilno – polska stolica kulturalna zaboru rosyjskiego 1803-1832*, przeł. I. Kania, Wrocław 2010.

*Bibliografia prasy polskiej 1661-1831*, oprac. J. Łojek, Warszawa 1976.

Chmielowski P., *Liberalizm i obskurantyzm na Litwie i Rusi (1815-1823)*, z przedmową B. Chlebowskiego, Warszawa 1898.

Ciechowski W., *Czasopisma polskie na Litwie [1760-1864]*, „Kwartalnik Litewski” 1910, R. I, t. 2, s. 39-66; nr 3, 14-40; nr 4, s. 67-96 oraz 1911, nr 2, t. 5, s. 101-124.

Cybulski R., *Józef Zawadzki – księgarz, drukarz, wydawca*, Wrocław 1972.

Czernianin W., Czernianin H., *Wokół „Tygodnika Wileńskiego” 1815-1822. Studia i szkice*, Wrocław 2010.

Gorski S., *Z dziejów cenzury w Polsce*, „Biblioteka Warszawska” 1905, t. IV.

Kempa A., *Programy redakcyjne i dążność polskiej prasy literackiej w I ćwierćwieczu XIX wieku*, „Prace Polonistyczne” 1971, S. XXVII.

Korpała J., *Uwagi o polskiej prasie literackiej*, „Silva Rerum” 1928, nr 6/9.

Kostkiewiczowa T., *Oświecenie: próg naszej współczesności*, Warszawa 1994.

Kowal J., *Literackie oblicze „Dziennika Wileńskiego” (1805-1806 i 1815-1830)*, Rzeszów 2017.

Kowal J., „*Talent nie(wyższy) nad mierność*” – kilka uwag o zjawisku wierszomanii na Litwie w latach 1815-1830, „Prace Polonistyczne” 2014, Ser. LXIX.

Kowalska A., „*Świstek krytyczny*” Potockiego a „*Wiadomości Brukowe*”, „Prace Polonistyczne” 1955, ser. XII.

Kraushar A., *Znachor (Antosiek, czyli Antoni Golec). Kartka obyczajowa, wykrojona z notatek dziennikarskich, rękopisów i księzek z lat 1816-1821*, Warszawa 1903.

Kucharzewski J., *Czasopiśmiennictwo polskie wieku XIX w Królestwie, na Litwie i Rusi oraz na emigracji. Zarys bibliograficzno-historyczny*, Warszawa 1911.

Łojek J., *Historia prasy polskiej w kształtowaniu się kultury narodowej*, t. 1, Warszawa 1967.

Łojek J., Myśliński J., Władyka W., *Dzieje prasy polskiej*, Warszawa 1988.

*Materiały do dziejów literatury i oświaty na Litwie i Rusi: z archiwum drukarni i księgarni Józefa Zawadzkiego w Wilnie z lat 1805-1865*, zebrał T. Turkowski, t. 1-2, Wilno 1935.

Mościcki H., *Dzieje porozbiorowe Litwy i Rusi*, t. 1-2, Wilno 1913.

Mościcki H., *Pod berłem carów*, Warszawa 1924.

Mucha B., *Dzieje cenzury w Rosji*, Łódź 1994.

Nieć G., *Jakub Szymkiewicz, „Szlachcic na Łopacie” – satyryczny reporter „Wiadomości Brukowych*”, Kraków 2005.

Ochmański J., *Historia Litwy*, Wrocław 1990.

Pietraszko S., *Profesor wśród „Szubrawców” (Jędrzej Śniadecki)*, „Problemy” 1951, R. VII, nr 10.

Pigoń S., *Z dawnego Wilna. Szkice obyczajowe i literackie*, Wilno 1929.

Ptaszyk M., *Recenzje i wypisy w czasopiśmie polskich w pierwszych latach XIX wieku (rekonesans)*, „Wiek Oświecenia” 2005, nr 21.

Remer J., *Wilno*, Wrocław 1990.

Skwarczyński Z., *Kazimierz Kontrym. Towarzystwo Szubrawców. Dwa studia*, Łódź 1961.

Skwarczyński Z., *O działalności Kazimierza Kontryma na tle ruchu umysłowego i społecznego w Wilnie w latach 1812–1822*, „Przegląd Nauk Historycznych i Społecznych” 1954, t. 4.

Skwarczyński Z., *W szkole sentymentalizmu, „Tygodnik Wileński” z 1804 r.*, Łódź 1958.

Sobieszczański F.M., *Czasopisma polskie*, [w:] *Encyklopedia Powszechna Orgelbranda*, t. 6, Warszawa 1861.

Stankiewicz-Kopeć M., *Pomiędzy klasycyzmem a romantyzmem. Młodzi autorzy Wilna, Krzemieńca i Lwowa wobec przemian w literaturze polskiej lat 1817-1828*, Kraków 2009.

Szyndler B., *Dzieje cenzury w Polsce do 1918 roku*, Kraków 1993.

Śnieżko A., *Materiały do historii prasy na Litwie w XVIII i XIX wieku*, „Rocznik Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego” 1972, z. 4.

Trzynadłowski J., *W sprawie czasopiśmiennictwa polskiego do roku 1840 (Notatka informacyjna)*, „Prace Polonistyczne” 1950, Ser. VIII.

Turkowski T., *Nieznane materiały historyczno-literackie w archiwum Zawadzkich w Wilnie, Osobne odbicie ze Sprawozdań Polskiej Akademii Umiejętności*. T. XXXVI, nr 10.

Żbikowski P., *W imperium carów. „Kurier Litewski” 1796–1806*, przygotowała do druku L. Żbikowska, Lublin 2014.

Żbikowski P., *W pierwszych latach narodowej niewoli. Schyłek polskiego Oświecenia i zwiastuny romantyzmu*, Wrocław 2007.

*Życie literackie i literatura w Wilnie XIX – XX wieku*, pod red. T. Bujnickiego i A. Romanowskiego, Kraków 2000.

Żytkowicz L., *Rządy Repnina na Litwie w latach 1794-1797*, Wilno 1938.

**Literatura uzupełniająca:**

Bachórz J., *Jak pachnie na Litwie Mickiewicza i inne studia o romantyzmie*, Gdańsk 2003.

Baliński M., *Dawna Akademia Wileńska. Próba jej historii od założenia w roku 1579 do ostatecznego jej przekształcenia w roku 1803*, cz. 1-2, Petersburg 1862.

Jakubénas R., *Prasa Wielkiego Księstwa Litewskiego w II połowie XVIII wieku*, Kraków 2005.

Kowal J., „*Dziennik Wileński*” (1805-1806) i „*Gazeta Literacka Wileńska*” (1806) – kartka z historii rozwoju prasy polskiej na Litwie doby porozbiorowo-przedpowstaniowej, „*Rocznik Historii Prasy Polskiej*” 2020, t. XXIII, z. 1, s. 31-49. ISSN 1509-1074, DOI 10.24425/rhpp.2020.133415.

Kowal J., *Rola wileńskiego typografa Józefa Zawadzkiego w rozwoju czasopiśmiennictwa polskiego na Litwie w epoce porozbiorowej*, „*Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Polonica*” 2016, nr 4(34), s. 281-289.

Kulczycka-Saloni J., *Geografia literacka Polski pod zaborami*, [w:] *Polska XIX wieku. Państwo – społeczeństwo – kultura*, pod red. S. Kieniewicza, Warszawa 1977.

A. Kwiatkowska, *Piórowe wojny. Polemiki literackie polskiego oświecenia*, Poznań 2001.

Opacki Z., *Płaszczyzny relacji polsko-rosyjskich na Kresach Wschodnich doby zaborów. Zarys problematyki*, [w:] *Polacy i sąsiedzi – dystanse i przenikanie kultur*, pod red. R. Wapińskiego, cz. I, Ostaszewo 2000.

Petrauskienė I., *Źródła do historii dawnego Uniwersytetu Wileńskiego*, tłum. A. Grębecka, „*Kwartalnik Historii Nauki i Techniki*” 1981, nr 3-4.

*Polska – Litwa. Historia i kultura*, pod red. J. Mizińskiego i J. Święcha, Lublin 1994.

*Prasa polska w latach 1661 – 1864*, pod red. J. Łojka, Warszawa 1976.

*Wilno i świat: dzieje środowiska intelektualnego*, pod red. E. Feliksiak i M. Lesia, t. 1-2, Białystok 2002.

*Wilno i ziemia wileńska: zarys monograficzny*, pod red. W. Zawadzkiego, B. Rydzewskiego, S. Kościałkowskiego i Z. Hartunga, t. 2, Wilno 1937.

Witkowska A., Przybylski R., *Romantyzm*, Warszawa 1997.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej