

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023-2025 (skrajne daty)

rok akademicki 2024/2025

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Korekta i skład tekstu
Kod przedmiotu*	VB3
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Poziom studiów	Studia drugiego stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	II rok, 4. semestr
Rodzaj przedmiotu	przedmiot specjalnościowy (research i dokumentacja medialna)
Język wykładowy	polski
Koordinator	dr Robert Słabczyński (członek Zespołu Programowego kierunku studiów DiKS)
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	mgr Kamil Lech (autor programu)

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
4.		15							2

1.2. Sposób realizacji zajęć

w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (jeśli wynika to z aktualnie obowiązujących przepisów)

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) – ZALICZENIE Z OCENĄ**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Znajomość zasad ortograficznych, interpunkcyjnych i stylistycznych języka polskiego. Umiejętność pracy z tekstem.
--

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**3.1 Cele przedmiotu**

C1	Zapoznanie się z podstawowymi zasadami korekty i składu tekstów.
C2	Opanowanie podstawowych umiejętności opracowania korektorskiego tekstów.
C3	Opanowanie najważniejszych symboli związanych z korektą i składem tekstów.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student/ka ma uporządkowaną i rozległą wiedzę dotyczącą korekty, redakcji i składu tekstów. Zna programy komputerowe niezbędne w dokonywaniu składu tekstu.	K_W03
EK_02	Student/ka posiada pogłębione umiejętności krytycznej analizy tekstów, ich poprawności na poziomie logicznym, językowo-stylistycznym i kompozycyjnym.	K_U02
EK_03	Student/ka zdobytą wiedzę wykorzystuje w działaniach na rzecz środowiska społecznego.	K_K03

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładów

Treści merytoryczne
Nie dotyczy

B. Problematyka zajęć Warsztatowych

Treści merytoryczne
1. Zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami z poprawności językowej, korekty i składu tekstu.
2. Omówienie zasad pracy z tekstem w aspekcie korekcyjnym i redakcyjnym.
3. Zaprezentowanie warsztatu korektorsko-redakcyjnego na przykładzie wybranych tekstów. Rola kultury języka w pracy korektorsko-redakcyjnej.
4. Ćwiczenia z zakresu korekty i składu tekstu.

3.4 Metody dydaktyczne

Analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów, praca w grupach.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw., ...)

¹W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

EK_01	KOŁOKWIUM, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ, WYKONYWANIE ZADAŃ	ĆW
EK_02	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ, KOŁOKWIUM	ĆW
EK_03	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	ĆW

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

- Zaliczenie z oceną.

Ocena z kolokwium zaliczeniowego:

- do 50% - niedostateczny,
- 51% - 60% - dostateczny,
- 61% - 70% - dostateczny plus,
- 71% - 80% - dobry,
- 81% - 90% - dobry plus,
- 91% - 100% - bardzo dobry.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, kolokwium, zdania dotyczące korekty i składu tekstu)	33
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Wolański A., *Edycja tekstów. Praktyczny poradnik*, Warszawa 2008.

Jadacka Hanna, 2007, *Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia*, Warszawa.

Karpowicz Tomasz, 2012, *Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja*, Warszawa.

Markowski Andrzej, 2007, *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, Warszawa.

Słowniki (wybór):

Bartmińska Izabela, Bartmiński Jerzy, 1992, *Słownik wymowy i odmiany nazwisk obcych*, Olsztyn.

Wielki słownik frazeologiczny PWN z przysłowiami, red. Anna Kłosińska, Elżbieta Sobol, Anna Stankiewicz, Warszawa.

Wielki słownik ortograficzny PWN wraz z zasadami pisowni i interpunkcji, red. Edward Polański, Warszawa.

Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN, red. Andrzej Markowski, Warszawa.

Podracki Jerzy, 1999, *Słownik skrótów i skrótowców*, Warszawa.

Literatura uzupełniająca:

Bielcowie E. i J., *Podręcznik pisania prac albo technika pisania po polsku*, wyd. 3 popr. i rozsz., Kraków 2007.

Chwałowski R., *Typografia typowej książki*, Gliwice 2002.

Antczak M., Nowacka A., 2009, *Przypisy – powołania – bibliografia załącznikowa. Jak tworzyć i stosować? Podręcznik*, wyd. 2 popr., Warszawa 2009.

Gambarelli G., *Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską? Wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie*, wyd. 4, Kraków 2001.

Maćkiewicz J., *Jak pisać teksty naukowe?*, dodr., wyd. 2 posz., Gdańsk 1999.

Krajewski M., *Vademecum autora i wydawcy prac naukowych*, wyd. 2 popr., uzup. i rozsz., Włocławek 2001.

Markiewicz H., *O cytatach i przypisach*, Kraków 2004.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej