

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023-26
 Rok akademicki 2025/2026

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

| | |
|---|----------------------------------|
| Nazwa przedmiotu | Ochrona własności intelektualnej |
| Kod przedmiotu* | |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Instytut Neofilologii |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Nauk Prawnych |
| Kierunek studiów | Filologia angielska |
| Poziom studiów | studia pierwszego stopnia |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | studia niestacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | Rok III, semestr VI |
| Rodzaj przedmiotu | Przedmiot ogólny |
| Język wykładowy | Język polski |
| Koordinator | dr Oskar Bróz |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | dr Oskar Bróz |

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

| Semestr (nr) | Wykt. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | Liczba pkt. ECTS |
|--------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|---------------|------------------|
| VI | 5 | | | | | | | | 1 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ZALICZENIE Z OCENĄ

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

| |
|---|
| Podstawowa wiedza o społeczeństwie i prawie |
|---|

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**3.1 Cele przedmiotu**

| | |
|----|--|
| C1 | Student powinien uzyskać wiedzę z zakresu omawianej problematyki. |
| C2 | Student powinien zapoznać się z aktami prawnymi, orzecznictwem oraz poglądami doktryny dotyczącymi omawianej problematyki. |
| C3 | Student powinien uzyskać wiedzę odnośnie wykładni omawianych przepisów prawa oraz nabyć umiejętność ich praktycznego zastosowania przy rozwiązywaniu problemów prawnych. |

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych ¹ |
|------------------------|--|--|
| EK_01 | Student zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego | K_Wo8 |
| EK_02 | Student potrafi wymienić i zdefiniować podstawowe ekonomiczne, prawne i etyczne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem filologia angielska, zarówno w specjalności nauczycielskiej, jak i translatorycznej | K_W10 |

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

| |
|--|
| Treści merytoryczne |
| Pojęcie i miejsce prawa własności intelektualnej w systemie prawnym |
| Zakres przedmiotowy i podmiotowy prawa własności intelektualnej |
| Powstanie i charakter ochrony (pola eksploatacji, dozwolony użytek osobisty) praw własności intelektualnej |

B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

| |
|---------------------|
| Treści merytoryczne |
| Nie dotyczy |
| |
| |

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...) |
|---------------|--|--|
| EK_01 | ZALICZENIE PISEMNE W FORMIE TESTU | WYKŁAD |
| EK_02 | ZALICZENIE PISEMNE W FORMIE TESTU | WYKŁAD |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

WARUNKIEM UZYSKANIA ZALICZENIA JEST UZYSKANIE POZYTYWNEJ OCENY Z TESTU, KTÓRY SKŁADA SIĘ Z 15 PYTAŃ JEDNOKROTNEGO WYBORU.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|--|---|
| Godziny z harmonogramu studiów | 5 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie) | 5 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 15 |
| SUMA GODZIN | 25 |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS | 1 |

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

| | |
|----------------------------------|-------------|
| wymiar godzinowy | |
| zasady i formy odbywania praktyk | Nie dotyczy |

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. *Ochrona własności intelektualnej*, G. Michniewicz, Warszawa 2022;
2. *Prawa własności przemysłowej. Przedmiot, treść i naruszenie*, E. Nowińska, U. Promińska, K. Szczepanowska-Kozłowska, Warszawa 2021;
3. *Prawo własności przemysłowej*, P. Kostański, Ł. Żelechowski, Warszawa 2020.

Literatura uzupełniająca:

1. *Ikony popkultury a prawo własności intelektualnej. Jak znani i sławni chronią swoje prawa*, K. Grzybczyk, Warszawa 2018;
2. *Prawo właściwe dla autorskoprawnej umowy licencyjnej*, K. Grzybczyk, Warszawa 2009;
3. *Rozrywki XXI wieku a prawo własności intelektualnej*, K. Grzybczyk, Warszawa 2019;
4. *Skradziona kultura. Jak zachód wykorzystuje cudzą własność intelektualną*, K. Grzybczyk, Warszawa 2021

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej