

SYLABUSDOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024/25-2025/26
(skrajne daty)

Rok akademicki 2024/25

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Angielskiego
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	niestacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Rok I/ semestr 2
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot podstawowy
Język wykładowy	angielski
Koordynator	dr Donald Trinder
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	według przydziału czynności

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2			30						6

1.2. Sposób realizacji zajęć zajęcia w formie tradycyjnej zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

ZALICZENIE Z OCENĄ

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

- wiedza realioznawcza oraz językoznawcza odpowiednia do poziomu studiów drugiego stopnia,
- kompetencje społeczne odpowiednie do poziomu studiów drugiego stopnia.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	- podniesienie praktycznych kompetencji językowych docelowo do poziomu C ₂ po 3 semestrze,
C ₂	- poszerzenie wiedzy realioznawczej oraz językoznawczej w obszarze struktury języka, technik pracy z tekstem oraz formułowania wypowiedzi ustnych oraz pisemnych,
C ₃	- doskonalenie kompetencji społecznych w aspekcie wykorzystywania różnych form pracy oraz sposobów komunikowania się.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	- student ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka, co umożliwia mu efektywne stosowanie tej wiedzy w praktycznych aspektach użycia języka,	K_W01
EK_02	- student potrafi wyszukiwać, analizować i oceniać informacje związane z podanymi zagadnieniami merytorycznymi oraz formułować krytyczne sądy,	K_U01; K_U02
EK_03	- student posiada umiejętność przeanalizowania wybranych zjawisk językowych i merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków,	K_U03
EK_04	- student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku angielskim w zakresie podanych treści tematycznych,	K_U06
EK_05	- student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i prowadzenia debaty w języku angielskim w zakresie podanych treści tematycznych,	K_U07
EK_06	- student potrafi krytycznie oceniać posiadaną wiedzę oraz efektywnie i długofalowo planować swoje działania językowe w tym pogłębianie znajomości języka angielskiego oraz prawidłowo określając priorytety służące realizacji określonego działania	K_U10; K_K01
EK_07	- student potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_U08; K_U09

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Treści merytoryczne
Miejska džungla: udogodnienia związane z życiem w mieście: <ul style="list-style-type: none"> Opisywanie życia miejskiego i jego wyzwań. Rozumienie roli udogodnień miejskich w codziennym życiu.
Pojęcie przynależności środowiskowej i dopasowywania się do obowiązujących zasad: <ul style="list-style-type: none"> Analiza roli przynależności społecznej w życiu jednostki. Opisywanie mechanizmów adaptacji do norm społecznych.
Wygląd zewnętrzny i jego znaczenie w osiąganiu wyznaczonych celów: <ul style="list-style-type: none"> Rozumienie wpływu wyglądu zewnętrznego na postrzeganie i sukces w różnych dziedzinach życia. Opisywanie strategii związanych z kształtowaniem wizerunku.
Pojęcie globalizacji oraz jej wpływ na funkcjonowanie we współczesnym świecie: <ul style="list-style-type: none"> Analiza zjawiska globalizacji i jej skutków społecznych i ekonomicznych. Opisywanie wpływu globalizacji na kulturę, gospodarkę i politykę.
Nowe trendy w kulturze współczesnej / Komercyjna strona działalności artystycznej: <ul style="list-style-type: none"> Analiza nowych trendów w sztuce i kulturze. Opisywanie aspektów komercyjnych w działalności artystycznej.
Socjologia kontaktów interpersonalnych ze wskazaniem na sposoby trenowania inteligencji emocjonalnej: <ul style="list-style-type: none"> Rozumienie znaczenia inteligencji emocjonalnej w relacjach międzyludzkich. Opisywanie metod rozwoju inteligencji emocjonalnej.
Najnowsze osiągnięcia i postępy naukowe: <ul style="list-style-type: none"> Analiza roli badań naukowych w rozwoju międzynarodowej współpracy naukowej. Opisywanie korzyści wynikających z badań naukowych.
Rozwiązania energooszczędne; pojęcie zrównoważonego rozwoju jako sposobu na podkreślenie tożsamości lokalnej i ochronę środowiska naturalnego: <ul style="list-style-type: none"> Rozumienie pojęcia zrównoważonego rozwoju i jego znaczenia dla ochrony środowiska. Opisywanie rozwiązań energooszczędnych i ich wpływu na lokalne społeczności.

3.4 Metody dydaktyczne

Analiza tekstów z dyskusją/ praca w grupach/rozwiązywanie zadań/ dyskusja/ metody kształcenia na odległość

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	<i>kolokwium</i>	ćwiczenia
EK_02	<i>kolokwium</i>	ćwiczenia
EK_03	<i>kolokwium, praca pisemna</i>	ćwiczenia
EK_04	<i>kolokwium, praca pisemna</i>	ćwiczenia
EK_05	<i>wypowiedź ustna</i>	ćwiczenia
EK_06	<i>obserwacja</i>	ćwiczenia
EK_07	<i>obserwacja</i>	ćwiczenia

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

- minimum trzy kolokwia

Ocena (rozkład %):

dst 60 - 68

+ dst 69 - 76

db 77 - 84

+ db 85 - 92

bdb 93 - 100

- dwie prace pisemne

Kryteria:

Grammar and Punctuation (1-5)

Vocabulary and Spelling (1-5)

Coherence (1-5)

Content (1-5)

Overall Impression (1-5)

Suma punktów: 25

- wypowiedź ustna

Kryteria:

Accuracy (1-5)

Fluency (1-5)

Pronunciation (1-5)

Discourse Management (1-5)

Content (1-5)

Suma punktów: 25

EGZAMIN NA KONIEC KURSU, CZYLI PO TRZECIM SEMESTRZE

* egzamin pisemny 75% i egzamin ustny 25%

* Części egzaminu pisemnego: 25% pisanie, 15% słuchanie, 15% czytanie oraz 20% słownictwo + gramatyka

Ocena (rozkład %):

dst 60 - 68

+ dst 69 - 76

db 77 - 84

+ db 85 - 92

bdb 93 - 100

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	15
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	105

SUMA GODZIN	150
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	6

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

7. LITERATURA

<p>Literatura podstawowa: Capel, A. & Sharp, W. 2021 <i>Objective Proficiency</i>, CUP</p>
<p>Literatura uzupełniająca: Capel, A. & Sharp, W. 2021 <i>Objective Proficiency Workbook</i>, CUP Mann, M., Taylore-Knowles, S. 2018 <i>Destination C1&C2</i> Macmillan Side, R. and Wellman, G. 2018 <i>Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency</i> Longman. Stephens, M. 2006 <i>Proficiency Writing</i> Longman Authentic Examination papers from Cambridge ESOL 2012 <i>Cambridge English: Proficiency 2</i> CUP</p>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej