

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024/25-2025/26  
(skrajne daty)

Rok akademicki 2024/2025

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	Dydaktyka języka angielskiego w szkole ponadpodstawowej
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Katedra Anglistyki
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	Studia II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	niestacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Rok I, semestry I i II
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy do wyboru/ specjalność nauczycielska
Język wykładowy	angielski
Koordinator	dr Arkadiusz Pietluch
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Arkadiusz Pietluch

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
I	10			20					4
II	15			30					6

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

X zajęcia w formie tradycyjnej

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

SEMESTR I: WYKŁAD (ZALICZENIE BEZ OCENY)/ LABORATORIUM (ZALICZENIE Z OCENĄ)

SEMESTR II: WYKŁAD (ZALICZENIE BEZ OCENY, EGZAMIN)/ LABORATORIUM (ZALICZENIE Z OCENĄ)

**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

- |   |
|---|
| 1. Ukończony kurs z Podstaw dydaktyki i Dydaktyki przedmiotowej na studiach I-go stopnia. |
|---|

2. Wykład i ćwiczenia prowadzone są w języku angielskim, zatem wymagana jest znajomość języka na poziomie C1.
3. Student charakteryzuje się otwartością na poznawanie i praktykowanie realiów zawodu nauczyciela, myśli krytycznie, jest komunikatywny, potrafi współdziałać w grupie, podchodzi kreatywnie do stawianych przed nim problemów.
4. Student posiada umiejętności informatyczne na poziomie co najmniej średnio-zaawansowanym oraz jest gotowy do poznawania funkcjonowania różnych aplikacji i narzędzi stosowanych w dydaktyce języka angielskiego jako obcego.

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1 Cele przedmiotu

C1	Student zna specyfikę nauczania języka angielskiego w szkołach ponadpodstawowych;
C2	Student zna prawidłowości procesu nauczania – uczenia się w szkołach ponadpodstawowych i ich praktycznych zastosowań w planowaniu, realizacji oraz ewaluacji procesu kształcenia;
C3	Student jest świadomy roli wykształcenia ogólnego i zawodowego w rozumieniu świata i kierowaniu sobą, projektowaniu własnego rozwoju osobistego i zawodowego;
C4	Student jest gotowy do krytycznego myślenia oraz poszukiwania rozwiązań edukacyjnych mających na celu optymalizację procesu kształcenia.

#### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Symbol EK ze standardu dla dydaktyki nauczania przedmiotu lub zajęć
<b>W zakresie wiedzy student zna i rozumie:</b>		
EK_01	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych;	D.1/E.1.W1.
EK_02	integrację wewnątrz- i między przedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzenie; zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkład materiału;	D.1/E.1.W3.
EK_03	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące; proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia; metodę projektów; zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć; dobór metod odpowiednich dla etapu edukacji;	D.1/E.1.W5.
EK_04	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym	D.1/E.1.W6.

	potencjale; typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystywania w procesie dydaktycznym;	
EK_05	organizację pracy w klasie i grupach; potrzebę indywidualizacji nauczania; zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego; formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć; wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia, konkursy; zagadnienia związane z pracą domową;	D.1/E.1.W7
EK_06	metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu lub rodzaju zajęć; znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;	D.1/E.1.W9
EK_07	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów i wykorzystania wiedzy; potrzebę i metody strukturyzacji wiedzy; konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności;	D.1/E.1.W12
EK_08	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społecznych uczniów; potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;	D.1/E.1.W13
<b>W zakresie umiejętności student potrafi:</b>		
EK_09	dostosowywać sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów w szkole ponadpodstawowej;	D.1/E.1.U4.
EK_10	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne;	D.1/E.1.U7.
EK_11	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów;	D.1/E.1.U9.
EK_12	rozpoznać typów dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym;	D.1/E.1.U10.
<b>W ZAKRESIE KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH STUDENT JEST GOTÓW DO:</b>		
EK_13	adaptowania metod pracy do potrzeb uczniów w szkole ponadpodstawowej;	D.1/E.1.K1
EK_14	Zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej;	D.1/E.1.K3
EK_15	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;	D.1/E.1.K4
EK_16	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów;	D.1/E.1.K5
EK_17	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia.	D.1/E.1.K7

### 3.3 Treści programowe

#### A. Problematyka wykładu

<b>Treści merytoryczne – semestr I (10 godzin)</b>
1. <b>Specyfika nauczania języka angielskiego w szkołach ponadpodstawowych</b> – poziomy nauczania językowego (CEFR), podstawy programowe, planowanie zajęć, charakterystyka ucznia, wymagania wobec nauczycieli.
2. <b>Nauczanie poszczególnych sprawności</b> – sprawności receptywne i produktywne, nauczanie leksyki i gramatyki, nauczanie fonetyki. Nauczanie języka obcego z wykorzystaniem literatury i zagadnień kulturowych. Wykorzystanie technologii informacyjnych i aplikacji w nauczaniu języków obcych.
3. <b>Sposoby testowania poszczególnych sprawności</b> – rodzaje testów, sposoby i formy testowania, poprawa błędów, informacja zwrotna, egzamin maturalny.
4. <b>Selekcja materiału</b> – rodzaje materiałów, dobór materiałów tradycyjnych i cyfrowych, ewaluacja podręcznika.

<b>Treści merytoryczne – semestr II (15 godzin)</b>
5. <b>Akwizycja a uczenie się</b> – rys historyczny, różnice, czynniki wpływające na przyswajanie języka drugiego/obcego.
6. <b>Podejścia do nauczania języka obcego</b> – CLT, Content-based, Task-based, Cooperative learning, TTT, ESA.
7. <b>Modele edukacyjne wykorzystujące Internet</b> – taksonomia pojęć, formy pracy.
8. <b>Grywalizacja w edukacji</b> – zasady projektowania, zastosowanie grywalizacji w klasie.
9. <b>Bilingwizm i wielojęzyczność</b> – korzyści i zagrożenia.
10. <b>Przegląd metod nauczania</b> – metody tradycyjne i alternatywne.

B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

<b>Treści merytoryczne – semestr I (20 godzin)</b>
1. <b>Nauczanie sprawności receptywnych i produktywnych</b> – prezentacja, microteaching.
2. <b>Nauczanie leksyki</b> – prezentacja, microteaching.
3. <b>Nauczanie gramatyki</b> - prezentacja, microteaching.
4. <b>Nauczanie fonetyki</b> - prezentacja, microteaching.
5. <b>Sposoby testowania poszczególnych sprawności</b> – tworzenie testów, podawanie informacji zwrotnej.

<b>Treści merytoryczne – semestr II (30 godzin)</b>
6. <b>Selekcja materiału</b> – tworzenie tradycyjnych i interaktywnych materiałów do nauki.
7. <b>Czynniki wpływające na przyswajanie języka drugiego</b> – prezentacja.
8. <b>Podejścia do nauczania języka obcego</b> – tworzenie planu lekcji.
9. <b>Praca w klasie zróżnicowanej językowo i kulturowo</b> – tworzenie planu zajęć, przygotowanie materiałów dydaktycznych, microteaching
10. <b>Przegląd metod nauczania</b> – prezentacja, microteaching

### 3.4 Metody dydaktyczne

**Wykład:** wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

**Laboratorium:** samodzielna praca słuchaczy z podręcznikami i materiałami do nauczania języka angielskiego; analiza i interpretacja stosowanych technik nauczania; microteaching, dyskusja, opracowywanie projektów dydaktycznych, ćwiczenia w parach i grupach, ćwiczenia z prezentacją multimedialną

#### 4. METODY I KRYTERIA OCENY

##### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01- EK_08	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć, egzamin	W + LAB
EK_09- EK_12	obserwacja w trakcie zajęć, microteaching, projekt dydaktyczny, egzamin	LAB
EK_13- EK_17	obserwacja w trakcie zajęć, microteaching, projekt dydaktyczny	LAB

##### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

**Wykład:** Kolokwium zaliczeniowe bez oceny, obejmujące treści poruszane w trakcie wykładu. Kolokwium składa się z pytań otwartych i zamkniętych. Próg zaliczenia – 60%.

**Laboratorium:** ocena końcowa ustalana jest na podstawie częściowych punktów zdobytych przez studenta w ramach zajęć w następujących obszarach:

- projekt dydaktyczny/prezentacja/microteaching/opracowanie materiałów dydaktycznych – w trakcie semestru każdy student wykonuje 3 projekty, za które uzyskać można maksymalnie 75 punktów (25 za każdy projekt). Projekty oceniane są pod kątem ich wartości merytorycznej oraz zasadności zastosowania na danym etapie edukacyjnym. Szczegółowe kryteria oceniania zostaną przedstawione studentom na pierwszych zajęciach;
- test zaliczeniowy – max 25 punktów. Test składa się z pytań otwartych i zamkniętych i dotyczy zagadnień, które poruszane są w ramach zajęć.

**Egzamin:** egzamin ma formę pisemną lub ustną (szczegóły ustalane są w porozumieniu ze studentami na pierwszych zajęciach) i obejmuje zagadnienia omawiane na wykładach oraz w trakcie ćwiczeń. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z wykładu oraz co najmniej oceny dostatecznej z ćwiczeń.

**Skala oceniania:**

- 60-68% - dst
- 69- 76% - dst+
- 77-84% - db
- 85-92% - db+
- 93-100% - bdb

#### 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	75
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	20
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta	155

(przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	
SUMA GODZIN	250
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	10

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy

## 7. LITERATURA

<p>Literatura podstawowa:</p> <p>Brown, H. 2014. <i>The principles of language learning and teaching</i>. London: Pearson.</p> <p>Dörnyei, Z. 2010. <i>The psychology of the language learner: Individual differences in second language acquisition</i>. New York: Routledge.</p> <p>Ellis, R. 2015. <i>Understanding second language acquisition</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Gass, S, 2013. <i>Second language acquisition</i>. New York: Routledge.</p> <p>Hummel, K. 2015. <i>Introducing second language acquisition: Perspectives and practices</i>. Oxford: Wiley Blackwell.</p> <p>Komorowska, H. 2015. <i>Metodyka nauczania języków obcych</i>. Warszawa: Fraszka Edukacyjna.</p> <p>Ortega, L. 2013. <i>Understanding second language acquisition</i>. New York: Routledge.</p> <p>Richards, J., Rodgers, T. 2014. <i>Approaches and methods in language teaching</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Róg, T. 2020. <i>Nauczanie języków obcych: Teoria, badania, praktyka</i>. Lublin: Wydawnictwo Werset.</p> <p>Saville-Troike. M, 2013. <i>Introducing second language acquisition</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p>
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>Arabski, J. 1985. <i>O przyswajaniu języka drugiego (obcego)</i>. Warszawa: WSiP.</p> <p>Larsen-Freeman, D., Long, M. 1991. <i>An introduction to second language acquisition research</i>. London: Longman.</p>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej