

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023 – 2026

(skrajne daty)

Rok akademicki 2023/24

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	Realoznawstwo krajów obszaru anglojęzycznego
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	I rok semestr II
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	angielski
Koordinator	dr hab. prof. UR Małgorzata Martynuska
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr hab. prof. UR Małgorzata Martynuska / dr Anna Dziama

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
II		30							2

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

x zajęcia w formie tradycyjnej

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)****2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2.

**3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**

### 3.1 Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie z terminologią z zakresu kulturoznawstwa amerykańskiego oraz złożonością zjawisk związanych z obyczajowością, polityką i kulturą USA.
C2	Zapoznanie z funkcjonowaniem instytucji amerykańskich o charakterze społecznym, politycznym i prawnym.
C2	Zapoznanie studentów z kwestiami imigracyjnymi i problematyką dotyczącą mniejszości etnicznych w społeczeństwach wielokulturowych.
C3	Zainteresowanie studentów kulturą krajów anglosaskich.

### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (EFEKT UCZENIA SIĘ)	TREŚĆ EFEKTU UCZENIA SIĘ ZDEFINIOWANEGO DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH <sup>1</sup>
EK_01	ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE FAKTY, ZJAWISKA I TERMINOLOGIE Z ZAKRESU KULTUROZNAWSTWA AMERYKAŃSKIEGO ORAZ ZŁOŻONOŚĆ ZJAWISK Z ZAKRESU ZAGADNIEŃ UMIESZCZONYCH W PROGRAMIE STUDIÓW.	K_Wo1
EK_02	ABSOLWENT ROZUMIE KIERUNKI ROZWOJU I OSIĄGNIĘCIA KULTURY AMERYKAŃSKIEJ ORAZ METODY ANALIZY I INTERPRETACJI WYTWORÓW TEJ KULTURY, NP. ANALIZĘ WYBORÓW PREZYDENCKICH.	K_Wo6
EK_03	ABSOLWENT POTRAFI ANALIZOWAĆ I OCENIAĆ INFORMACJE ZWIĄZANE Z SYSTEMEM POLITYCZNYM I PRAWNYM STANÓW ZJEDNOCZONYCH, A TAKŻE INTERPRETOWAĆ TEKSTY KULTURY AMERYKAŃSKIEJ POSŁUGUJĄC SIĘ PODSTAWOWYMI POJĘCIAMI I TERMINOLOGIA	K_Uo4
EK_04	ABSOLWENT JEST GOTÓW DO KRYTYCZNEJ OCENY POSIADANEJ PRZEZ SIEBIE WIEDZY I PROWADZENIA DYSKUSJI NA TEMATY DOTYCZĄCE SPOŁECZEŃSTWA AMERYKAŃSKIEGO I POLITYKI RZĄDU USA.	K_Ko1
EK_05	ABSOLWENT JEST GOTÓW DO WYKORZYSTANIA ZDOBYTEJ WIEDZY ORAZ ZASIĘGANIA OPINII EKSPERTÓW W CELU ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW ZWIĄZANYCH Z WIELOKULTUROWOŚCIĄ.	K_Ko2

### 3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

<sup>1</sup> W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Treści merytoryczne
1. Amerykańskie symbole narodowe.
2. Podział geograficzny i administracyjny Stanów Zjednoczonych, krainy geograficzne, klimat, zaludnienie.
3. Grupy etniczne, mniejszości, Stany Zjednoczone jako kraj imigrantów.
4. System kształcenia w Stanach Zjednoczonych: szkolnictwo podstawowe i średnie, szkolnictwo wyższe, szkoły państwowe i szkoły prywatne.
5. Święta federalne, znaczenie i tradycje.
6. System polityczny Stanów Zjednoczonych, Konstytucja i jej rola, Karta Praw Obywatelskich, uprawnienia rządu federalnego i rządów stanowych.
7. Władza ustawodawcza, wybory do Kongresu (Izba Reprezentantów i Senat)
8. Władza wykonawcza, uprawnienia prezydenta, procedura usunięcia prezydenta ( <i>impeachment</i> ).
9. Władza sędziowska: rodzaje sądów, praca policji i wymiaru sprawiedliwości
10. Amerykański system zrównoważonego trójpodziału władzy ( <i>Checks and Balances</i> )
11. Partie polityczne, podobieństwa i różnice w programach, system dwupartyjny, problematyka równości płci według elektoratu Partii Demokratycznej i Republikańskiej.
12. Wybory prezydenckie, kampania wyborcza, rola współczesnych mediów.

### 3.4 Metody dydaktyczne

Konwersatorium. Prezentacja multimedialna. Analiza zagadnienia. Praca w grupach. Rozwiązywanie 'case studies'. Dyskusja.

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_02	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_03	TEST PISEMNY	ĆWICZENIA
EK_04	OBSERWACJA	ĆWICZENIA
EK_05	OBSERWACJA	ĆWICZENIA

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Weryfikacja wiedzy odbywa się przez 2 testy pisemne w formie pytań otwartych. Aby zaliczyć test student musi uzyskać minimum 60% punktów. Studenci są oceniani według następującej skali:  
 Bdb – 91-100%  
 Plus dobry – 83-90%  
 Dobry 75-82%  
 Plus dostateczny 67-74%  
 Dostateczny 60-66%

## 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie
------------------	--

	aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	4
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	26
SUMA GODZIN	60
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	2 ECTS

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

## 7. LITERATURA

<p>Literatura podstawowa:</p> <p><b>Oakland, J and D. Mauk.</b> 2009. <i>American Civilization: Introduction</i>. New York: Routledge. (rozdziały I, II, IV, V, VII, X).</p> <p><b>Lester, D. and I. David.</b> 1991. "America's National Symbols" [in:] <i>American Studies Newsletter</i> (September ) pp. 29-33.</p>
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <p><b>Diniejko, A.</b> 2005. <i>English-Speaking Countries. Introduction to The United States of America</i>. Kraków: EGIS (rozdziały I, II, III, VI).</p> <p><b>Gołębiowski, M.</b> 2004. <i>Dzieje Kultury Stanów Zjednoczonych</i>. Warszawa: PWN.</p> <p><b>Jurczyński, T.</b> 1995. <i>Dictionary of the USA</i>. Warszawa: WSiP.</p> <p><b>Kirn, Elaine.</b> 1989. <i>About the USA</i>. Washington D.C.: The United States Department of State.</p> <p><b>Oxford Guide to British and American Culture.</b> 2010. Oxford University Press.</p> <p><b>Minkin, Rachel.</b> 2020. "Most Americans support gender equality, even if they don't identify as feminists." <i>Pew Research Center</i>, July 14. <a href="https://www.pewresearch.org/short-reads/2020/07/14/most-americans-support-gender-equality-even-if-they-dont-identify-as-feminists/">https://www.pewresearch.org/short-reads/2020/07/14/most-americans-support-gender-equality-even-if-they-dont-identify-as-feminists/</a></p> <p><b>Stevenson, D. K.</b> 1997. <i>American Life and Institutions</i>. Stuttgart: Ernst Klett Verlag.</p> <p><b>ZOOM in on America.</b> Online magazine. Selected articles: <i>Ivy League</i> (May 2010), <i>American Universities</i> (October 2015), <i>Presidential Pets</i> (January-February 2021). <a href="https://www.usinfo.pl/zoom/">https://www.usinfo.pl/zoom/</a></p> <p><b>The U.S. Constitution</b></p>

<https://www.whitehouse.gov/about-the-white-house/the-constitution/>

**A Short Guide to American Political System**

<http://www.rogerdarlington.me.uk/Americanpoliticalsystem.html#Parties>

**The Waves of Immigration to the USA**

<https://www.preceden.com/timelines/29989-waves-of-immigration-in-america>

<https://sites.google.com/site/paulcunneen/home/us-history-1/immigrationunitoutline/4-waves-of-immigration>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej