

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024-27  
(skrajne daty)

Rok akademicki 2025/26

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Angielskiego
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	II rok, semestr 4
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot podstawowy
Język wykładowy	angielski
Koordinator	dr Agnieszka Grząsko
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Według przydziału czynności na dany rok akademicki

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
IV			60						9

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

X zajęcia w formie tradycyjnej

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)****2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

- umiejętność posługiwania się językiem na poziomie B2+/C1 wg Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego,
- wiedza realioznawcza oraz językoznawcza odpowiednia do poziomu studiów pierwszego stopnia,
- kompetencje społeczne odpowiednie do poziomu studiów pierwszego stopnia

--

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1 Cele przedmiotu

C1	- poprawa praktycznych kompetencji językowych do poziomu C1/C1+,
C2	- poszerzenie wiedzy realioznawczej oraz językoznawczej w obszarze struktury języka, technik pracy z tekstem oraz formułowania wypowiedzi ustnych oraz pisemnych,
C2	- doskonalenie kompetencji społecznych w aspekcie wykorzystywania różnych form pracy oraz sposobów komunikowania się.

#### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych <sup>1</sup>
EK_01	Student ma świadomość złożoności natury języka: wiedza deklaratywna oraz proceduralna, strategie receptywne (techniki interpretacji tekstów w różnych formach) oraz produktywne (planowanie, kompensacja, korekta wypowiedzi).	K_Wo2
EK_02	Student zna różne rejestry języka i potrafi formułować różne formy wypowiedzi, używając właściwych środków językowych. Student zna cechy języka akademickiego, potrafi umieszczać w tekście cytaty, przypisy oraz tworzyć bibliografię. Student potrafi parafrazować teksty naukowe.	K_Wo6, K_Wo2
EK_03	Student ma wiedzę realioznawczą w obszarze sfery publicznej, zawodowej oraz prywatnej.	K_Wo6, K_Wo9
EK_04	Student wykazuje się znajomością języka na poziomie C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_Uo8
EK_05	Student potrafi formułować wypowiedzi pisemne i ustne na tematy społeczne, również z zastosowaniem technik audiowizualnych.	K_Uo7, K_Uo2
EK_06	Student potrafi planować naukę i realizować zadania związane z ciągłym rozwojem.	K_U11,
EK_07	Student zna poziom swoich kompetencji językowych i rozumie potrzebę ciągłego rozwoju.	K_Ko1
EK_08	Student działa na rzecz interesu publicznego.	K_Ko4
EK_09	Student wykształca w sobie odpowiedzialność do pełnienia wybranego przez siebie zawodu oraz zdaje sobie sprawę, jak ważna jest etyka zawodowa.	K_Ko6

#### 3.3 Treści programowe

<sup>1</sup> W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

## A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

## B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
1. Wywieranie wpływu: rola pierwszego wrażenia, plotka i jej konsekwencje, prezentacje online, nasi idole.
2. Klasyka: ukryte skarby kultury, muzyka, kultowe miejsca, klasyki architektury.
3. Wybór: podejmowanie decyzji, online czy offline, dzikie zwierzęta w środowisku miejskim.
4. Ciało i umysł: granice ludzkiego ciała i umysłu, rola zmysłów w naszym życiu, iluzja.

### 3.4 Metody dydaktyczne

- PRACA W GRUPACH (REALIZACJA PROJEKTÓW W PARACH I WIĘKSZYCH GRUPACH)
- PRACA INDYWIDUALNA

Np.:

*Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

*Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	kolokwium, praca pisemna	KONWERSATORIUM
EK_02	kolokwium, praca pisemna	konwersatorium
EK_03	kolokwium, praca pisemna	konwersatorium
EK_04	kolokwium, praca pisemna	konwersatorium
EK_05	kolokwium, praca pisemna	konwersatorium
EK_06	obserwacja w trakcie zajęć	konwersatorium
EK_07	obserwacja w trakcie zajęć	konwersatorium

EK_o8	obserwacja w trakcie zajęć	konwersatorium
EK_o9	obserwacja w trakcie zajęć	konwersatorium

#### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- dwie prace pisemne (ocena pozytywna, udział procentowy w końcowej ocenie – 50%)</li> <li>- dwa kolokwia zaliczeniowe (test wyboru, pytania zamknięte, pytania otwarte)(ocena wystawiana wg schematu procentowego, jak na egzaminie)</li> </ul> <p>W SEMESTRZE LETNIM EGZAMIN SPRAWDZAJĄCY WIEDZĘ Z DWÓCH SEMESTRÓW:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- * egzamin pisemny 75% i egzamin ustny 25%</li> <li>- Części egzaminu pisemnego: 25% pisanie, 10% słuchanie, 15% czytanie oraz 25% słownictwo i gramatyka.</li> <li>- Aby zostać dopuszczonym do części ustnej egzaminu, trzeba zdobyć 60% z części pisemnej</li> <li>- Ocena (rozkład %):</li> <li>- dst 60 - 68</li> <li>- + dst 69 - 76</li> <li>- db 77 - 84</li> <li>- + db 85 - 92</li> <li>- BDB 93-100</li> </ul>
--

#### 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	60
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	30
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	185
<b>SUMA GODZIN</b>	<b>275</b>
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>9</b>

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

#### 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

#### 7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

*SPEAKOUT 3RD EDITION C1-C2. SPLIT 2. STUDENT'S BOOK.* 2023. STEVE OAKES, FRANCES EALES, LYNDA EDWARDS, PEARSON.

Literatura uzupełniająca:

Clandfield, L., McKinnon, M. 2014. *Skillful Listening and Speaking.* Macmillan Academic Skills.

Clandfield, L., McKinnon, M. 2014. *Skillful Reading and Writing.* Macmillan Academic Skills.

Skipper, M. 2002. *Advanced Grammar and Vocabulary.* Express Publishing.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej