

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024-2027

(skrajne daty)

Rok akademicki 2026-2027

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	Podstawy analizy multimodalnej
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	I stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	Rok III, semestr 6
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy do wyboru
Język wykładowy	angielski
Koordinator	dr Marcin Kudła
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Marcin Kudła

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
6	15								2

**1.2. Sposób realizacji zajęć** zajęcia w formie tradycyjnej zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku)**

zaliczenie z oceną

**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Znajomość języka na poziomie B2+.

Ukończenie kursów Wstęp do językoznawstwa oraz Semantyka i leksykologia.

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1 Cele przedmiotu

C1	Zaznajomienie studentów ze zjawiskiem multimodalności
C2	Zaznajomienie studentów z metodologią badań multimodalnych

#### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych <sup>1</sup>
EK_01	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska dotyczące komunikacji werbalnej i niewerbalnej oraz metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę z zakresu semiotyki;	K_Wo1
EK_02	Student zna i rozumie wybrane zjawiska i procesy językowe, w szczególności w zakresie języka angielskiego;	K_Wo4
EK_03	Student zna i rozumie problematykę metodologii nauk humanistycznych i wiedzę obejmującą główne teorie, szkoły i nurty badawcze w obrębie językoznawstwa, semiotyki oraz badań multimodalnych, a także kontekst ich kształtowania się w obrębie krajów obszaru anglojęzycznego;	K_Wo7

#### 3.3 Treści programowe

##### A. Problematyka wykładu

<b>Treści merytoryczne</b>
Wprowadzenie do semiotyki
Formy komunikacji werbalnej i niewerbalnej
Różne modalności a multimodalność
Przykłady analizy multimodalnej

##### B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

#### 3.4 Metody dydaktyczne

Wykład: wykład problemowy/wykład z prezentacją multimedialną

<sup>1</sup> W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

#### 4. METODY I KRYTERIA OCENY

##### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	kolokwium	w
EK_02	kolokwium	w
EK_03	kolokwium	w

##### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z kolokwium zaliczeniowego (pytania otwarte i zamknięte), ocenianego wg następującej skali:  Bdb – 91-100% Plus dobry – 83-90% Dobry – 75-82% Plus dostateczny – 67-74% Dostateczny – 60-66%
---

#### 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	33
<b>SUMA GODZIN</b>	<b>50</b>
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>2</b>

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

#### 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

## 7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Chandler, D. 2007. *Semiotics: The Basics*. London: Routledge.

Jewitt, C. 2017. *The Routledge Handbook of Multimodal Analysis*. London: Routledge.

Literatura uzupełniająca:

Bateman, J., Wildfeuer, J., & Hiippala, T. 2017. *Multimodality*. Berlin and Boston: Mouton de Gruyter.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej